

Dermaut / Bardet / Goepfert
Die Geschichte von Malefosse 01
Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 24 x 32 cm
All Verlag [kak] VK 21.00
V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783926970961

Der erste Zyklus einer mythischen Historienserie. - Heinrich von Navarra braucht bewaffnete Männer, um das Königreich zu erobern und Heinrich IV. zu werden. Um verschiedene Verschwörungen – verursacht durch Hass oder Neid - gegen ihn abzuwehren, nimmt er die Dienste von zwei deutschen Söldnern in Anspruch. Die Geschichte von Malefosse erzählt uns von den Heldentaten dieser beiden Söldner, Gunther und Meister Pritz, die die Akteure dieser Geschichte in stürmischen Zeiten werden. -Dermaut und Bardet haben das Frankreich des XVI. Jahrhunderts mit einem erstaunlichen Sinn für die Darstellung und einer erlesenen Sprache wieder entstehen lassen. Der Geist der damaligen Zeit, das interne Gerangel um die Macht und die Beschreibung eines kontrastreichen und authentischen Frankreichs werden realistisch und brillant wiedergegeben.

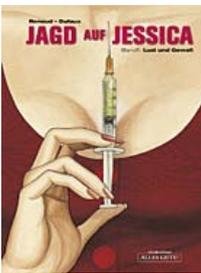


Nolane / Maza
Wunderwaffen 05: Tag der Katastrophe
Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 24 x 32 cm
All Verlag [kak] VK 21.00
V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783926970909

Wenn der Krieg im Jahr 1947 mit einem wieder gefestigten Reich noch anhält, dann weil die Landung in der Normandie für die Alliierten in einer Katastrophe endete. Seitdem wird dieser Tag in der freien Welt Tag der Katastrophe genannt. Um Murnau, einen jungen und bereits brillanten Offizier der Luftwaffe am Steuer seines strahlgetriebenen Jagdbombers Me 262, herum entfaltet sich in der Hitze einer apokalyptischen Schlacht die Katastrophe. Einige Phänomene bleiben selbst den Deutschen ein Rätsel! Aber wenn das Schicksal derart nachhilft, ist es besser, sich über sein genaues Wesen und seine wahren Absichten keine Fragen zu stellen...



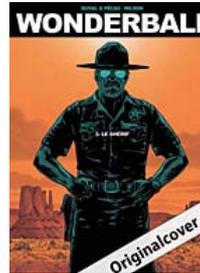
Renaud / Dufaux
Jagd auf Jessica 01: Lust und Gewalt
Hardcover, farbig, 168 Seiten, Format 18 x 25 cm
Alles Gute [kak] VK 34.50



9 783946337386

relist!

Es ist düster geworden in Jessica Blandys Welt... Jessica Blandy ist als Krimi-Autorin erfolgreich, denn sie lässt sich auf das Leben und die Liebe ein. Sie hat intensive Beziehungen mit Männern und Frauen, unerschrocken setzt sie sich Brutalität, Perversionen und Verbrechen aus. Immer wieder geht Jessica an die Grenzen - und darüber hinaus. Damit hat sie sich Freunde und Feinde gemacht. Und Todfeinde.



Wilson / Pécau / Duval
Wonderball 03: Sheriff
Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 24 x 30 cm
Alles Gute [kak] VK 19.50
V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783946337362

Spadaccini folgt den Hinweisen des Phantoms und findet in Utah alte Filme, die zur unbewussten Manipulation des Publikums dienen. Das Collegium Occultum will Won- derball stoppen, bevor er die Wahrheit über seine Herkunft erfährt. Und so setzen die undurchsichtigen Herren den eiskalten Killer mit Namen Sheriff auf den Crazy Cop an.



Stroemquist, Liv
Der Ursprung der Welt
Softcover, farbig, 140 Seiten, Format 17 x 23,5 cm
avant verlag [kak] VK 25.90
V101 - fehlt, folgt in ca. 1 Woche



9 783945034569

relist!

Unterhaltsamer Sachcomic über Kulturgeschichte des weiblichen Geschlechts. - In "Der Ursprung der Welt" zeichnet die schwedische Künstlerin Liv Strömquist die Kulturgeschichte der Vulva nach - von der Bibel bis Freud, vom unbeholfenen Biologieunterricht bis hin zur aktuellen Tamponwerbung. Sie bedient sich des Mediums Comic, um in sieben Episoden auf nonchalante und scharfsinnige Art die noch immer geltenden patriarchalen Machtverhältnisse in Frage zu stellen und bestehende Probleme pointiert zu benennen.



Fior, Manuele
Fraulein Else (Neuaufgabe) - Nach einem Roman von Arthur Schnitzler
Hardcover, farbig, 96 Seiten, Format 29,5 x 22 cm
avant verlag [kak] VK 32.50



9 783945034439

relist!

Neuaufgabe mit exklusivem Skizzeanteil.- Im Stil der Wiener Sezession zeichnet Manuele Fior mit Fräulein Else eine Adaption der gleichnamigen Novelle von Arthur Schnitzler. Um ihren Vater vor dem drohenden Bankrott zu retten, wendet sich die junge Else an den reichen Kunsthändler Dorsday. Dieser willigt ein, ihr ein Darlehen zu gewähren, stellt aber eine Bedingung: Er will Else nackt sehen. - In atemberaubenden, eleganten Bildern schildert Fior die Geschichte des Scheiterns seiner Protagonistin vor den familiären und gesellschaftlichen Zwängen des abgehenden 20. Jahrhunderts.



Sfar Joann
Klezmer 05: Tollhaus Kischinew
 Softcover, farbig, 128 Seiten, Format 17 x 24 cm
avant verlag [kak] VK 25.90



relist!

Im fünften und abschließenden Band der Klezmer-Reihe begeben sich die vier Musiker – der Baron, Jaacov, Tchokola und Vincenzo – auf eine Zugfahrt durch Russland, bei der sie den Dichter Chaim Nachman Bialik in das Dorf Kischinew begleiten. Dort sind bei antisemitischen Pogromen große Teile der jüdischen Bevölkerung brutal ermordet worden, und dem berühmten Poeten wird die Aufgabe zuteil, als Zeitzeuge von den Massakern zu berichten. Die Musiker müssen ihn nicht nur vor den Gefahren beschützen, die im russischen Hinterland lauern, sondern auch vor seiner eigenen Angst vor der Verantwortung, die ihm auferlegt worden ist. - Joann Sfar gelingt es im fünften Klezmer-Band erneut, ein bedrückendes Sujet auf humorvolle und launige Weise zu erzählen, und dessen Ernsthaftigkeit dabei trotzdem gerecht zu werden

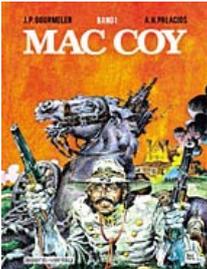


Zerocalcare
Kobane Calling
 Hardcover, 272 Seiten, s/w, 272 Seiten, Format 18 x 25 cm
avant verlag [kak] VK 32.50



relist!

Hoch aktuell: Comiceportage über Kurden in Syrien! - Im Auftrag der italienischen Zeitschrift Internazionale bereiste der Comic-Blogger Zerocalcare das türkisch-syrische Grenzgebiet. In den von Kurden beherrschten Gebieten entstand dort die autonome Region Rojava, mit der Stadt Kobane als Symbol für den Widerstand im Kampf gegen den Islamischen Staat. Zerocalcare besuchte die Menschen vor Ort und sein Bericht ist nicht nur eine große Reportage, sondern zugleich ein Apell an die Herzen und ein Aufruf um Unterstützung: Kobane calling!



Gourmelin / Palacios
Mac Coy Gesamtausgabe 01
 Hardcover, farbig, 225 Seiten, Format 22 x 29,5 cm
avant verlag [kak] VK 52.00



V213 - erscheint Apr. vorgemerkt

Protagonist dieser Western-Serie ist der furchtlose Offizier der Konföderierten-Armee Alexis Mac Coy. Ausgestattet mit der Physiognomie eines Robert Redford und inspiriert von der realen Person des Südstaaten-Generals „Jeb“ Stuart wurde der Titelheld zum Star eines der großen europäischen Western-Klassiker. - 1974 begann der große spanische Comiczeichner Antonio Hernández Palacios, die Skripte von Jean-Pierre Gourmelin umzusetzen und zusammen schufen sie diese populäre Western-Reihe für das geplante französische „Lucky Luke“-Magazin. In Deutschland erschienen viele der Abenteuer ab 1980 unter dem Label „Die großen Edelwestern“. Nun erscheint im avant-verlag nach über 40 Jahren die Gesamtausgabe in brillanter Qualität und bibliophiler Ausstattung.



Goblet, Dominique
So tun als ob heisst Lügen
 Hardcover, farbig, 148 Seiten, Format 20,5 x 26,5 cm
avant verlag [kak] VK 39.00



V101 - fehlt, folgt in ca. 1 Woche

relist!

Kunstvolles Meisterwerk aus Belgien, über 12 Jahre im Entstehen - In ihrem autobiografischen Werk verarbeitet die belgische Comic-Künstlerin Dominique Goblet mit schonungsloser Offenheit die schwierige Beziehung zu ihrem alkoholkranken Vater. In enigmatischen Panels, in denen sich Bleistiftzeichnungen mit Ölfarbe vermischen, lotet die Autorin die Verbindung von Realität und Fiktion aus. Was bedeutet es, sein eigenes Leben, seine eigene Wirklichkeit in Bild und Text zu übersetzen?



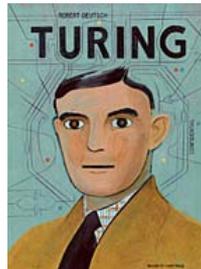
Quintanilha, Marcello
Tungstenio
 Softcover, s/w, 186 Seiten, Format 17 x 24 cm
avant verlag [kak] VK 32.50



V213 - erscheint Apr. vorgemerkt

relist!

Temporeicher Krimi und Milieustudie aus Brasilien. - Durch einen scheinbar unbedeutenden Zwischenfall vor der Küste von Salvador de Bahia kreuzen sich die Wege von vier Menschen, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Der Brasilianer Marcello Quintanilha zeichnet in seinem preisgekrönten Krimi "Tungstenio" eine rasante und vielschichtige Hetzjagd, die den Leser ab der ersten Seite in ihren Bann zieht.

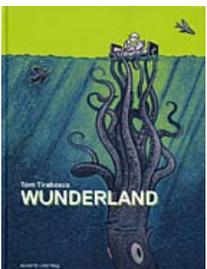


Deutsch, Robert
Turing
 Hardcover, farbig, 96 Seiten, Format 23 x 32 cm
avant verlag [kak] VK 39.00



relist!

Ambitionierte Comicbiografie von Computer-Pionier Alan Turing und LGBT-Drama. - Alan Turing zählt zu den Erfindern des modernen Computers und gilt als einer der wichtigsten Wissenschaftler des 20. Jahrhunderts, dessen Beiträge zur Informatik bis heute von unschätzbarem Wert sind. Doch wer war Turing wirklich? Wie lebte und arbeitete er, und was führte zu seinem Suizid mit gerade einmal 41 Jahren? Das Debüt des Leipziger Künstlers Robert Deutsch beleuchtet auf einfühlsame Weise ein außergewöhnliches Leben, das sich zwischen königlichem Ritterschlag und versteckt ausgelebter Homosexualität, zwischen Erfindergeist und Depression bewegte.



Tirabosco, Tom
Wunderland
 Hardcover, s/w, 136 Seiten, Format 21 x 28 cm
avant verlag [kak] VK 32.50



V213 - erscheint Apr. vorgemerkt

relist!

Warmherzige Erzählung über Familie, Kunst und Inklusion. - Mehr als zehn Jahre Arbeit stecken in Tom Tiraboscós bisher persönlichstem Werk. Anhand von Erinnerungen und Anekdoten beschreibt Tirabosco darin seine Familie: Liebevoll, warmherzig – aber auch von Schicksalsschlägen auf den Kopf gestellt. Von der ersten Begegnung seiner Eltern über familiäre Spannungen bis zur Geburt seines Bruders Michel, der körperlich behindert ist und zu einem berühmten Musiker heranwächst. Die Beziehung der beiden ungleichen Brüder ist turbulent und komplex.



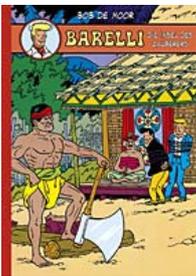
de Moor, Bob
Barelli 01: Die zwei Gesichter des Herrn Barelli
 Hardcover, farbig, 36 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 21.00



V212 - erscheint Mar vorgemerkt

relist!

In der Maske eines befreundeten Journalisten nimmt der Schauspieler Barelli an der Vorführung eines geheimen Flugzeugtyps teil. Das Flugzeug wird sabotiert. Plötzlich sieht sich Barelli in eine handfeste Gangstergeschichte verwickelt. Auch Polizeispektor Moreau interessiert sich für den Mann mit den zwei Gesichtern...

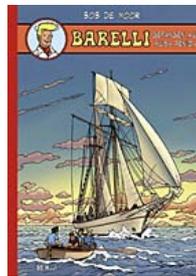


de Moor, Bob
Barelli 02: Die Insel des Zauberers
 Hardcover, farbig, 32 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 21.00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



relist!

Bob de Moor gehört zu den Großen der Neunten Kunst. 35 Jahre lang war er Herges wichtigster Mitarbeiter. Der Schauspieler und Detektiv erschien das erste Mal 1950 in der Zeitschrift Tintin. Zusammen mit Tim und Struppi ist Barelli für die Ligne Claire am Repräsentativsten. BD Must veröffentlicht eine Barelli-Gesamtausgabe in acht Alben in den Originalversionen, so wie sie in Tintin erschienen sind.



de Moor, Bob
Barelli 03: Gefangen auf Nusa Penida
 Hardcover, farbig, 32 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 21.00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



relist!

In einem geheimnisvollen Tempel vermuten Moreau und Barelli den Unterschlupf einer Bande von Rauschgiftsmugglern. Als Einheimische verkleidet, nehmen die beiden Freunde an einer der verbotenen Tempelzeremonien teil. Doch sie werden schnell durchschaut. Moreau und Barelli kämpfen um ihr Leben...



de Moor, Bob
Barelli 04: Barelli und die Geheimagenten
 Hardcover, farbig, 32 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 21.00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



relist!

Bob de Moor gehört zu den Großen der Neunten Kunst. 35 Jahre lang war er Herges wichtigster Mitarbeiter. Der Schauspieler und Detektiv erschien das erste Mal 1950 in der Zeitschrift Tintin. Zusammen mit Tim und Struppi ist Barelli für die Ligne Claire am Repräsentativsten. BD Must veröffentlicht eine Barelli-Gesamtausgabe in acht Alben in den Originalversionen, so wie sie in Tintin erschienen sind.

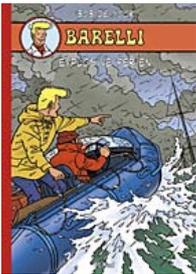


de Moor, Bob
Barelli 05: Barelli und der schmolle Buddha
 Hardcover, farbig, 32 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 21.00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



relist!

Bob de Moor gehört zu den Großen der Neunten Kunst. 35 Jahre lang war er Herges wichtigster Mitarbeiter. Der Schauspieler und Detektiv erschien das erste Mal 1950 in der Zeitschrift Tintin. Zusammen mit Tim und Struppi ist Barelli für die Ligne Claire am Repräsentativsten. BD Must veröffentlicht eine Barelli-Gesamtausgabe in acht Alben in den Originalversionen, so wie sie in Tintin erschienen sind.

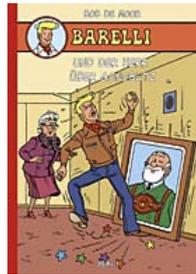


de Moor, Bob
Barelli 06: Explosive Ferien
 Hardcover, farbig, 32 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 21.00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



relist!

Bob de Moor gehört zu den Großen der Neunten Kunst. 35 Jahre lang war er Herges wichtigster Mitarbeiter. Der Schauspieler und Detektiv erschien das erste Mal 1950 in der Zeitschrift Tintin. Zusammen mit Tim und Struppi ist Barelli für die Ligne Claire am Repräsentativsten. BD Must veröffentlicht eine Barelli-Gesamtausgabe in acht Alben in den Originalversionen, so wie sie in Tintin erschienen sind.

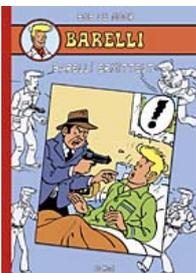


de Moor, Bob
Barelli 07: Barelli und der Herr ueber Gonobutz
 Hardcover, farbig, 32 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 21.00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



relist!

Bob de Moor gehört zu den Großen der Neunten Kunst. 35 Jahre lang war er Herges wichtigster Mitarbeiter. Der Schauspieler und Detektiv erschien das erste Mal 1950 in der Zeitschrift Tintin. Zusammen mit Tim und Struppi ist Barelli für die Ligne Claire am Repräsentativsten. BD Must veröffentlicht eine Barelli-Gesamtausgabe in acht Alben in den Originalversionen, so wie sie in Tintin erschienen sind.



de Moor, Bob
Barelli 08: Barelli ermittelt
 Hardcover, farbig, 32 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 21.00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



relist!

Bob de Moor gehört zu den Großen der Neunten Kunst. 35 Jahre lang war er Herges wichtigster Mitarbeiter. Der Schauspieler und Detektiv erschien das erste Mal 1950 in der Zeitschrift Tintin. Zusammen mit Tim und Struppi ist Barelli für die Ligne Claire am Repräsentativsten. BD Must veröffentlicht eine Barelli-Gesamtausgabe in acht Alben in den Originalversionen, so wie sie in Tintin erschienen sind.



de Moor, Bob
Cori, der Schiffsjunge 01: Unter der Flagge der Kompanie
 Hardcover, farbig, 64 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 32.50
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



relist!

Am Ende des 16. Jahrhunderts, eine Epoche, die von der spanischen Vormachtsstellung auf den Meeren gekennzeichnet war, nimmt der junge Cori an einer holländischen Seeexpedition Richtung Indien teil. Bob de Moors Talent tritt auf jeder Seite hervor. Seine unglaubliche Gabe, Personen wie Seeschlachten darzustellen, verbunden mit einer peinlich genauen Quellenbenutzung, macht dieses prachtvolle maritime Fresko zu einer Referenz für jedes Historiencomic. Zum ersten Mal erschien Cori 1951 in der Zeitschrift Tintin.



de Moor, Bob
Cori, der Schiffsjunge 02: Die unbesiegbare Armada 1: Die Spione der Königin
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 32.50
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 782875351500

relist!

Am Ende des 16. Jahrhunderts, eine Epoche, die von der spanischen Vormachtsstellung auf den Meeren gekennzeichnet war, nimmt der junge Cori an einer holländischen Seeexpedition Richtung Indien teil. Bob de Moors Talent tritt auf jeder Seite hervor. Seine unglaubliche Gabe, Personen wie Seeschlachten darzustellen, verbunden mit einer peinlich genauen Quellenbenutzung, macht dieses prachtvolle maritime Fresko zu einer Referenz für jedes Historiencomic. Zum ersten Mal erschien Cori 1951 in der Zeitschrift Tintin.



de Moor, Bob
Cori, der Schiffsjunge 03: Die unbesiegbare Armada 2: Der Drachen der Meere
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 32.50
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 782875351531

relist!

Am Ende des 16. Jahrhunderts, eine Epoche, die von der spanischen Vormachtsstellung auf den Meeren gekennzeichnet war, nimmt der junge Cori an einer holländischen Seeexpedition Richtung Indien teil. Bob de Moors Talent tritt auf jeder Seite hervor. Seine unglaubliche Gabe, Personen wie Seeschlachten darzustellen, verbunden mit einer peinlich genauen Quellenbenutzung, macht dieses prachtvolle maritime Fresko zu einer Referenz für jedes Historiencomic. Zum ersten Mal erschien Cori 1951 in der Zeitschrift Tintin.



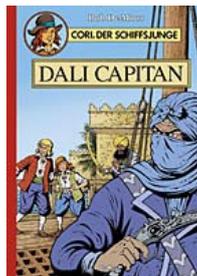
de Moor, Bob
Cori, der Schiffsjunge 04: Expedition der Verfluchten
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 32.50
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 782875351562

relist!

Am Ende des 16. Jahrhunderts, eine Epoche, die von der spanischen Vormachtsstellung auf den Meeren gekennzeichnet war, nimmt der junge Cori an einer holländischen Seeexpedition Richtung Indien teil. Bob de Moors Talent tritt auf jeder Seite hervor. Seine unglaubliche Gabe, Personen wie Seeschlachten darzustellen, verbunden mit einer peinlich genauen Quellenbenutzung, macht dieses prachtvolle maritime Fresko zu einer Referenz für jedes Historiencomic. Zum ersten Mal erschien Cori 1951 in der Zeitschrift Tintin.



de Moor, Bob
Cori, der Schiffsjunge 05: Dali Capitan
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 30 x 22 cm
BD Must [kak] VK 32.50
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 782875351593

relist!

Am Ende des 16. Jahrhunderts, eine Epoche, die von der spanischen Vormachtsstellung auf den Meeren gekennzeichnet war, nimmt der junge Cori an einer holländischen Seeexpedition Richtung Indien teil. Bob de Moors Talent tritt auf jeder Seite hervor. Seine unglaubliche Gabe, Personen wie Seeschlachten darzustellen, verbunden mit einer peinlich genauen Quellenbenutzung, macht dieses prachtvolle maritime Fresko zu einer Referenz für jedes Historiencomic. Zum ersten Mal erschien Cori 1951 in der Zeitschrift Tintin.

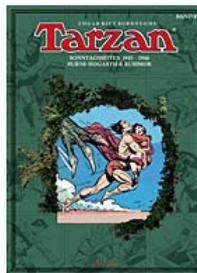


Manning, Russ
Tarzan: Die komplette Russ Manning Strips 04: 1970/1971
 Hardcover, s/w & farbig, 152 Seiten, Format 29,8 x 22,8 cm
Bocola [kak] VK 29.50
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783939625742

"Russ Manning war ein begabter Geschichtenerzähler... ihm gelingt es trotz seines reduzierten Stils, auch Tarzans üppig wuchernde Dschungelwelt oder die schuppige Haut der Dinosaurier naturgetreu wiederzugeben. Die fantastischen Elemente seiner Geschichte wirken durch die sorgfältige Herausarbeitung der realistischen Gegenstände und Hintergrundmerkmale, die ebenfalls Bestandteil der Panelinhalte sind, glaubhaft. Wie sein Vorbild Harlod Foster (berühmt wegen Tarzan und Prinz Eisernherz) wird auch Russ Manning als Auto möglicherweise unterschätzt. Sein überragendes Zeichentalent stellt seine Texte leicht in den Schatten." - aus dem Vorwort von Willian Stout.



Maxon, Rex / Foster, Hal
Tarzan Sonntagsseiten 08 (1945/1946)
 Hardcover, farbig, 112 Seiten, Format 26,3 x 35,4 cm
Bocola [kak] VK 38.50
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783939625681

relist!

Großformatiger (26,3 x 35,4 cm) Hardcover-Band, 112 Seiten erstmals in der restaurierten ursprünglichen Farbversion der US-Sonntagsseiten!

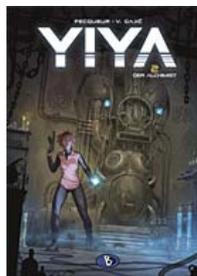


Istin / Michel / Créty
Drachenblut 10: Lilith
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 21,5 x 29,1 cm
bunte dimensionen [kak] VK 18.50
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783944446509

Niemand anderes als Hannibal Meriadecs Tochter Lilith steckt hinter den Untaten, die zu den schrecklichen Morden auf der Mac Lir geführt haben. Lilith ist eine Nekromantikerin, die über das Talent der Heimsuchung verfügt und mit ihren Fähigkeiten die Mannschaft von Hannibal zu den grausamen Geschehnissen gezwungen hat. Die Eskalation der Geschehnisse führt zur Meuterei. Meriadec sieht nur eine Möglichkeit dem Unheil ein Ende zu setzen, die erste Begegnung mit seiner Tochter Lilith, die mit ihrem Schiff der Mandragore und einer unheilvollen Besatzung im Dunst des Nebels der Mac Lir gefolgt ist. Lilith, die ihr Gesicht hinter einer Maske verbirgt, hat nur den einen Wunsch, sich an ihrem Vater zu rächen, seinen blank polierten Schädel an ihrer Seite zu haben und sich mit der unsterblichen – in Drachenblut getränkten - Haut ihres Vaters zu bedecken. Um

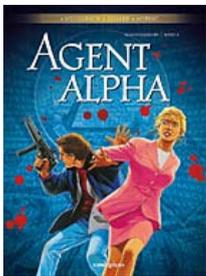


Pecquer / Gajic
Yiya 02: Der Alchimist
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 21,5 x 29,1 cm
bunte dimensionen [kak] VK 18.50
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783944446516

Vor Jahren fand Rogo die kleine Yiya, aus einem Waisenhaus geflohen und halb verhungert. An ihrem rechten Handgelenk trug sie ein besonderes Armband, einen Sorgenfresser, mit einer Figur für jeden Tag der Woche. Rogo nahm die kleine Yiya auf und erzog sie wie eine Schwester. Als 10 Jahre später der mysteriöse Shun während eines Unwetters mit seinem Flugzeug notwassern muss und einen unerschrockenen Seemann sucht, der ihn mit einem Schiff zur Insel Orbe bringen kann, ist nur Rogo bereit, dieses Wagnis einzugehen. Auf halbem Weg nach Orbe befiehlt Shun, das Schiff zu stoppen, um nach einem Schatz zu tauchen. Im dem anhaltenden Unwetter stürzt Shun, schlägt sich den Kopf ein und stirbt. Kurzerhand beschließt Rogo, an der Stelle selbst zu tauchen um den Schatz zu finden, doch er taucht nicht wieder auf. Yiya versucht, Rogo auf eigene Faust zu suchen und



Schignonow / Mythic / Renard
Agent Alpha Gesamtausgabe 01
 Hardcover, farbig, 160 Seiten, Format 22 x 29,4 cm
comicplus+ [kak] VK 43.50
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783894 742973

Bei einem Überfall in Paris ist eine halbe Milliarde Dollar erbeutet worden. Wer hat das Geld, und was hat die schöne Assia Donkowa mit dem Raub zu tun? Die Spur, die der CIA-Agent Alpha verfolgt, führt nach Russland. - Enthält Band 1 bis 3 der Einzelbände.



Griffo / Dufaux
Giacomo C. Gesamtausgabe 03
 Hardcover, farbig, 112 Seiten, Format 22 x 29,4 cm
comicplus+ [kak] VK 43.50
 V101 - fehlt, folgt in ca. 1 Woche



9 783894 742942

relist!

Angelina ist des Mordes an Bruder Melampo angeklagt. Ihr droht der Strick. Kann Giacomo sie vor diesem Schicksal bewahren? Vor dem Hintergrund von Intrigen und kriminellen Machenschaften entwerfen Jean Dufaux und der Zeichner Griffo ein lebendiges und farbenprächtiges Bild der im Niedergang begriffenen Serenissima. Es ist das Venedig Canalettos, Vivaldis und nicht zuletzt Casanovas.



Griffo / Dufaux
Giacomo C. Gesamtausgabe 04
 Hardcover, farbig, 112 Seiten, Format 22 x 29,4 cm
comicplus+ [kak] VK 43.50
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783894 742980

Das Venedig des 18. Jahrhunderts: Giacomo kann gerade noch einen Anschlag auf den Uhrmacher Ferrandino vereiteln. Der soll die Uhr im Uhrturm am Markusplatz erneuern, und dieser Turm birgt offenbar ein Geheimnis.



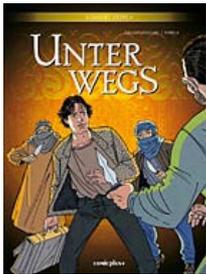
Van Hamme / Valles
Hopfen und Malz Gesamtausgabe 03
 Hardcover, farbig, 168 Seiten, Format 22 x 29,4 cm
comicplus+ [kak] VK 50.00



9 783894 742959

relist!

Der Autor Jean van Hamme («XIII», »Thorgal«) und der talentierte Zeichner Francis Valles begleiten in ihrer spannenden Familiensaga die Geschichte des Bieres vom 19. Jahrhundert bis in unsere Tage. Auf 1000 Exemplare limitierte dreibändige Gesamtausgabe.



Ceppi
Unterwegs Gesamtausgabe 05
 Hardcover, farbig, 136 Seiten, Format 22 x 29,4 cm
comicplus+ [kak] VK 43.50
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783894 742966

Aleppo 1999: Beim Versuch, seine Freundin Cynthia aus einem syrischen Gefängnis zu befreien, gerät Stephan Clément unvermittelt in einen Aufstand der Kurden. War Cynthia in einen Transport afghanischer Raubkunst verwickelt?

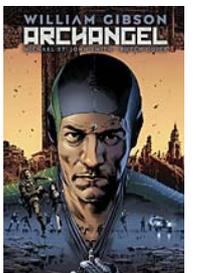


Mignola / Risso / Corben / Jones u.a.
Aliens Classic Omnibus
 Hardcover, s/w, 500 Seiten, Format 14,4 x 21,5 cm,
 limitiert auf 999 Exemplare
CrossCult [kak] VK 64.00
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783959 813983

Was erhält man, wenn man das beliebte Aliens-Franchise in die Hände von Comic-Stars wie Mike Mignola, Richard Corben, David Lloyd, John Byrne, Eduardo Risso oder Kelley Jones gibt? Einen intergalaktischen Alptraum in schwarz-weiß! Insgesamt zehn spannende Geschichten warten auf den geeigneten Leser und geben Antworten auf Fragen wie: Wie sah die erste Alien-Invasion in den Fünffingern aus? Sollte sich ein kaltblütiger Killer auf die Seite der Menschen stellen, um gegen die Aliens zu kämpfen? Was passiert, wenn eine Gruppe Teenager auf einem abgelegenen Hinterwälderplaneten von Aliens überfallen wird?

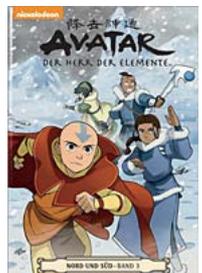


Gibson / Smith / Guice
Archangel
 Hardcover, farbig, 128 Seiten, Format 24 x 16 cm
CrossCult [kak] VK 28.00
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783959 814140

Im Jahr 2016 verfügen die politischen Führer der U.S.A. über den sogenannten Splitter. Diese Maschine erschafft Kopien unserer Realität, in denen der Lauf der Geschichte geändert werden kann, ohne jedoch das Original zu beeinflussen. Mit Hilfe dieses Splitters wird ein Team aus Spezialisten auf eine geheime Mission ins kriegsgebeutelte Jahr 1945 geschickt. Mit dabei: Henderson Junior, Vizepräsident der USA, der seinen Großvater Major Henderson umbringen und dessen Platz einnehmen soll, um somit die erste Phase des Projekts Archangel einzuleiten. Müheles vermischen Gibson und Michael St. John Smith Zeitreise-Thriller mit Film Noir und erlauben einen dystopischen Blick auf eine aussichtslose Zukunft.



Yang / Gurihiru
Avatar - Der Herr der Elemente 16: Nord und Süd 3
 Softcover, farbig, 80 Seiten, Format 21 x 14,8 cm
CrossCult [kak] VK 11.80
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783959 813365

Im dritten Teil von Nord und Süd reisen Feuerlord Zuko und Erdkönig Kuei zum Südlichen Wasserstamm und landen mitten in Protesten gegen die Inhaftierung Gilaks. Während die Anführer den Rat einberufen, um Malinas und Hakodas Vereinigungspläne der Nord- und Südstämme zu beschließen, bricht Gilak aus und führt eine Rebellion an!



Williamson / Bressan
Birthright 03: Verbündete Feinde (Birth Right)
 Hardcover, farbig, 128 Seiten, Format 24 x 16 cm
CrossCult [kak] VK 26.00

V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783959814188

Die einzigartige Mischung aus spannendem Thriller und Fantasy geht weiter! - Mikeys und Brennans Jagd nach Terrenos' schlimmsten Kriegsverbrechern wird immer gefährlicher. Währenddessen gehen ihre Eltern waghalsige Deals mit neuen und bedrohlichen Verbündeten ein, um ihre Söhne zu schützen. Das Auftauchen eines weiteren Feindes scheint das Ende der Rhodes-Familie zu besiegeln.



DiMartino / Koh
Die Legende von Korra 01: Revierkämpfe
 Softcover, farbig, 80 Seiten, Format 21 x 14,8 cm
CrossCult [kak] VK 11.80

V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783959813402

Der erste Band schließt genau da an, wo die TV-Serie aufgehört hat: Korra und Asami kehren aus der Geisterwelt zurück und finden Republica im Chaos vor. Ein aufgeblasener Unternehmer macht alles nur noch schlimmer, als er auf die Idee kommt, das Geisterportal zum Teil eines riesigen Vergnügungsparks werden zu lassen und somit die Verbindung zur Geisterwelt nachhaltig gefährdet.



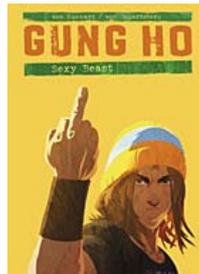
DreamWorks / Furman / Lawrence
Dragons - Die Reiter von Berk 05: Die Legende von Ragnarok
 Hardcover, farbig, 64 Seiten, Format 19 x 29 cm
CrossCult [kak] VK 19.50

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783959810043

Die Abenteuer der Drachenreiter gehen weiter! In Berk gibt es eine gruselige Prophezeiung die besagt, dass eines Tages ein riesiges Monster aus dem Meer aufsteigen wird und das Ende der Welt heraufbeschwört. Als Hicks und seine Freunde etwas Großes, Gruseliges im Meer sehen, befürchten sie schon das Schlimmste. Könnte dieses gigantische Etwas wirklich das Ende der Welt bedeuten?



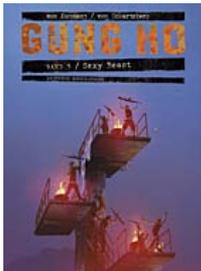
von Eckartsberg / von Kummant
Gung Ho 03: Sexy Beast
 Hardcover, farbig, 80 Seiten, Format 31,5 x 23 cm
CrossCult [kak] VK 32.00

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783864254086

Endlich ist es so weit. Die Jugendlichen von Fort Apache bekommen ihre Waffen und dürfen die Festung nun auch ohne Erwachsene verlassen. Doch einem ausgelassenen Ausflug in die freie Natur folgt ein Angriff der wilden Reaper, dem die Kids nur knapp entkommen... und der Angriff der Reaper ist gar nichts gegen die klassischen Probleme der aufmüpfigen Teenager: das Erwachsenwerden und die ständige Bevormundung durch ihre Eltern und Aufseher.



von Eckartsberg / von Kummant
Gung Ho 03: *VZA* Sexy Beast
 Hardcover, farbig, 80 Seiten, Format 31,5 x 23 cm, limitiert auf 999 Exemplare
CrossCult [kak] VK 51.00

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783864254093

Vorzugsausgabe! - Endlich ist es so weit. Die Jugendlichen von Fort Apache bekommen ihre Waffen und dürfen die Festung nun auch ohne Erwachsene verlassen. Doch einem ausgelassenen Ausflug in die freie Natur folgt ein Angriff der wilden Reaper, dem die Kids nur knapp entkommen... und der Angriff der Reaper ist gar nichts gegen die klassischen Probleme der aufmüpfigen Teenager: das Erwachsenwerden und die ständige Bevormundung durch ihre Eltern und Aufseher.



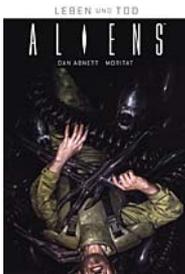
Mignola / Roberson / Stenbeck / Rivera / Walsh /
Hellboy 16: Hellboy und die B.U.A.P. 1953 (BUAP)
 Hardcover, farbig, 144 Seiten, 14,4 x 21,5 cm
CrossCult [kak] VK 28.00

V217 - erscheint Aug. vorgemerkt.



9 783959813990

Hellboy und sein Mentor Brutenholm reisen durch ganz England, um der Phantomhand, einem dämonischen Wassergeist, der Garaus zu machen. Dabei treffen sie auf die schrecklichsten Figuren der britischen Folklore, darunter Rawhead Rex und Bloodyones. Als er wieder zurück in den USA ist, schließt er sich wieder dem Team von 1952 an, als ein Monster, das sie schon mal bekämpft haben, zurückkehrt.



Abnett / Moritat
Leben und Tod 03: Aliens
 Softcover, farbig, 104 Seiten, Format 17 x 26 cm
CrossCult [kak] VK 19.50

V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783959810494

In ihrem Kampf gegen die Ingenieure mussten die Überlebenden auf LV-223 schwere Verluste einstecken und kämpfen jetzt über den ganzen Planeten verstreut ums Überleben - in ständiger, panischer Angst vor Angriffen der wilden Aliens, die den Planeten wie Ungeziefer bedecken. So fühlt es sich also an, in der Nahrungskette ganz unten zu stehen. Zum Glück haben die Marines einen mächtigen Verbündeten: Ahab, ein Predator.



Liu / Takeda
Monstress 02:
 Klappenbroschur, farbig, 144 Seiten, Format 16 x 24 cm
CrossCult [kak] VK 19.50

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783959810616

Die Welt der jungen Maika wird bedroht, als sie psychisch mit einem Monster von unglaublicher Macht verbunden wird. So gerät sie mitten in einen Krieg zwischen magischen Kreaturen und einem Orden von Zauberinnen, die die Kreaturen jagen und als Quelle ihrer Kräfte benutzen. Jugendstil-Steampunk trifft auf Manga in dieser brandneuen epischen Fantasy-Serie von X-Men- und Black Widow-Autorin Marjorie Liu und der japanischen Zeichnerin Sana Takeda (Venom, X-23).



Morrison / Burnham / Fairbairn / Bowland
Nameless
 Hardcover, farbig, 192 Seiten, Format 24 x 16 cm
CrossCult [kak] VK 32,00
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783959 814263

Comic-Mastermind Grant Morrison ist zurück. Mit einem okkulten Sci-Fi-Horror-Thriller, der weder vor Maya-Mystizismus noch krassen Splatter-Szenen zurückschreckt. - Okkult-Experte "Nameless" wird auf eine aussichtslose Mission ins All geschickt. Mit einem Team erfahrener Astronauten soll er verhindern, dass der Asteroid Xibalba mit der Erde kollidiert. Doch wie immer ist nichts, wie es scheint und "Nameless" stolpert tiefer und tiefer hinein in ein unmenschliches Experiment. Immer dicht auf seinen Fersen: Eine verschleierte Lady, die ihn in seinen Träumen jagt. Die großartigen Artworks von Chris Burnham, die direkt aus der Hölle zu kommen scheinen, untermauern die unheil-schwangere Grundstimmung, die von Grant Morrisons abgefahrener Story gelegt wird. Ein Muss für Fans von Sci-Fi, Horror und bewusstseinsverändernden Geschichten.



Vaughan / Chiang
Paper Girls 02:
 Hardcover, farbig, 128 Seiten, Format 24 x 16 cm
CrossCult [kak] VK 28,00
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783959 814102

In den frühen Morgenstunden an Halloween 1988 machen sich vier 12-jährige Mädchen mit ihren Fahrrädern auf, um die Zeitung auszutragen. Dabei geraten sie in das größte Abenteuer ihres Lebens. Denn in ihrer spießigen Vorstadt findet eine Alien-Invasion statt, von der niemand außer ihnen etwas mitbekommt. Vorstadt-Drama trifft auf überirdische Mysterien in dieser Hit-Serie rund um Nostalgie, den ersten Job und die letzten Tage der Kindheit.

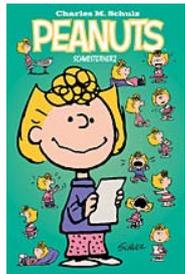


Vaughan / Chiang
Paper Girls 01:
 Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 24 x 16 cm
CrossCult [kak] VK 28,00
 relist!



9 783959 811408

Was inhaltlich klingt, als träte eine 80er-Jahre-Teeniekomödie auf Akte X ist aber in Wahrheit das wohl Heißeste und Abgefahreteste, was der US-Comicmarkt derzeit zu bieten hat: die Paper Girls werden nun bald auch in Deutschland Zeitungen und Fäuste fliegen lassen. - Bei den Paper Girls handelt es sich um vier Mädchen, die in einem amerikanischen Vorort im Jahre 1988, ausgestattet mit Walkie-Talkies (für die jüngeren Leser: es handelt sich hierbei um Handfunksprechgeräte) Tageszeitungen an Haushalte ausliefern. Wie es sich für selbstbewusste Teenie-Mädels gehört, möchten sie eines dieser Walkie-Talkies natürlich wieder zurückerobern, als es ihnen ausgerechnet in der Nacht nach Halloween von einer mysteriösen Gestalt entwendet wird. Doch schon bald müssen sie feststellen, dass in ihrer Kleinstadt Dinge vor sich gehen, die ihre bis dahin bekannte



Scott, Vicki / Schulz, Charles M.
Peanuts 11: Schwesterherz
 Softcover, farbig, 112 Seiten, Format 21 x 14 cm
CrossCult [kak] VK 13,00
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783959 814058

Auf geht's zurück in die Welt von Snoopy, Charlie Brown und dem Rest der Rasselbande! Acht Geschichten der Peanuts verzaubern nicht nur die Kleinen, sondern wecken auch Nostalgie bei den Großen. Ob es sich dabei um die Abenteuer im Ferienlager, das erste Verliebtsein oder um die Angst vor dem Stechen der Ohrlöcher handelt, die Peanuts zaubern garantiert ein Lächeln auf alle Lippen.



Layman / Mooneyham
Predator vs. Judge Dredd vs. Aliens
 Softcover, farbig, 112 Seiten, Format 17 x 26 cm
CrossCult [kak] VK 19,50
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783959 813945

Die Jagd nach einem üblen Verbrecher führt Judge Dredd in unbekanntes Territorium, wo ein verrückter Wissenschaftler Genexperimente an einem Predator durchführt, die selbst einem Dr. Moreau große Bewunderung abringen würden. Die DNA der Aliens spielt bei diesen Experimenten jedenfalls eine wichtige Rolle. Doch, wie könnte es auch anders sein, das Experiment geht kolossal schief und Dredd findet sich alsbald in einer Meute wilder, mutierter Xenomorphen wieder! John Layman wirft in diesem, in sich abgeschlossenen, Science-Fiction Crossover drei der beliebtesten Sci-Fi-Franchises in einen Topf und braut daraus ein Süppchen, das abgefahrener nicht sein könnte. Untermalt wird das Ganze von den detaillierten Retro-Artworks von Chris Mooneyham, die ein dystopisches Noir-Felling aufkommen lassen.



Johnson, Mike / Shasteen, Tony
Star Trek Comic 15: Die neue Zeit 9
 Softcover, farbig, 152 Seiten, Format 17 x 26 cm
CrossCult [kak] VK 19,50
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783959 814225

Die Crew der Enterprise macht sich auf eine fünf Jahre andauernde Mission, das All zu erkunden. Doch so weit abgeschieden, wo jeglicher Kontakt zur Föderation unmöglich ist, kann sich die Enterprise nur auf sich selbst verlassen. Diese Mission könnte gar ihre letzte sein!



Kirkman / Adlard / Guadiano / Rathburn
The Walking Dead 27: Der Krieg der Flüsterer
 Hardcover, s/w, 144 Seiten, 14,4 x 21,5 cm
CrossCult [kak] VK 23,50
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783959 812252

relist!

Bad-Boy Negan ist wieder auf freiem Fuß! Und was macht er, nachdem er Alpha, die Anführerin der Flüsterer, kurzerhand umgebracht hat? Er kehrt zurück zu Rick und den Überlebenden, legt ihnen Alphas Kopf auf den Tisch und startet die Verhandlungen. Ob er weiß, dass er durch den Mord an Alpha einen Krieg mit den Flüsterern losgetreten hat? Bestimmt! Nur die Zeit wird zeigen, was der charismatische Psychopath wirklich wieder im Schilde führt. Doch eines ist sicher: Der Krieg mit den Flüsterern ist nicht mehr aufzuhalten und ihre Rache wird fürchterlich sein! - Die Storyline „Der Krieg der Flüsterer“ hat in den USA bereits für Furore gesorgt. Selbst für The Walking Dead-Verhältnisse ist dieser Handlungsbogen an Schockmomenten und Brutalität kaum zu übertreffen.



Mills / Beladinelli / Kincaid
Slaine 01: (s/w) Morgendaemmerung
 Softcover, s/w, 128 Seiten, Format 28 x 21 cm
Dantes Verlag [kak] VK 21,00
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783946 952022

Tir na nÓg, das Land der ewigen Jugend, ist eine von Gewalt bestimmte Welt, in der einander bekriegende Stämme Götter verehren, die mildtätig und huldvoll sein können – aber auch arglistig und grausam. In dem hier vorliegenden ersten Band einer Reihe, in der die Abenteuer Slaines in chronologisch richtiger Folge präsentiert werden, machen wir die Bekanntschaft eines solchen Stammes. Die Sessair sind mutige und ungemein geschickte Krieger, und der beste unter ihnen ist ein junger Wildling namens Slaine Mac Roth. Slaine ist, unter anderem, ein Meister des Verwundungskramps, eines Blutauschs, der denjenigen befällt, der in der Lage ist, die sich aus der Erde emporwindende Schlangenkraft in seinen Körper aufzunehmen, um sich in einen schier unbezwingbaren Berserker zu verwandeln. - Die in diesem Band versammelten Slaine-Episoden wurden geschrieben von Pat



Mills / McMahon / Beladinelli
Slaine 02: (s/w) Drachenbeute
 Softcover, s/w, 128 Seiten, Format 28 x 21 cm
Dantes Verlag [kak] VK 21.00
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783946 952039

Slaine Mac Roth vom Stamm der Sessair und Ukko, sein treuer Zwerg und Chronist, werden auf ihrem Weg nach Norden von den Schergen Lord Fegs verfolgt, dem Erzpriester der Drones. Die bösen Drones haben die Kräfte der Erde in ihren Dienst gestellt, so dass es Slaine bei jeder sich bietenden Gelegenheit mit Magiern, Monstern und Mutanten zu tun bekommt. Wohin sich noch wenden? Drune-Lord Throt macht Slaine ein Angebot, das er nicht ablehnen kann: Nach oben! In den Himmel! Mit einem fliegenden Schiff, einem Himmelswagen! Dumme nur, dass der Himmel von Berserkern aus dem Osten beherrscht wird... Die in diesem Band versammelten Slaine-Episoden wurden von Pat Mills geschrieben und von Massimo Beladinelli und Mike McMahon gezeichnet. Dies ist Band 2 der chronologisch-werkgetreuen Neuauflage der Abenteuer des mythischen



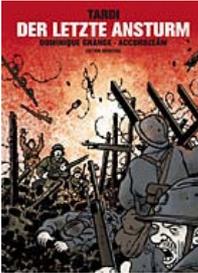
Nuesseler, Hannes
Das Haus am Wald
 Klappenbroschur, s/w, 116 Seiten, Format 17 x 24 cm
Ed. Moderne [kak] VK 24.00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783037 311639

relist!

Die Geschichte einer jungen Frau, die mit ihrer rätselhaften Vergangenheit konfrontiert wird. - Die junge Diana zieht zurück in ihr Elternhaus in Talberg, ausserhalb des Dorfes am Waldrand gelegen. Unversehens wird sie mit dem ungewohnten Landleben und dem Dorfgeschwätz konfrontiert. Erinnerungen aus ihre Kindheit tauchen in seltsamen Träumen auf. Allmählich kommt sie einem dunkeln Familiengeheimnis auf die Spur - was genau ist mit ihrem jung verstorbenen Vater passiert? Welche Rolle spielt der einzige Nachbar? Was ist dran an den Gerüchten, die in Dorf die Runde machen? - Ohne viele Worte überzeugt Hannes Nuessler in seinem zweiten Buch mit stimmungsvollen, präzisen Zeichnungen.



Tardi / Grange
Der letzte Ansturm
 Hardcover, farbig, 112 Seiten, 22 x 32 cm
Ed. Moderne [kak] VK 39.80



9 783037 311585

relist!

Ein Antikriegsbuch zum 1. Weltkrieg ergänzt mit einer CD mit Liedern von Dominique Grange zum selben Thema. - Soldaten am Ende ihrer Kräfte, im Schlamm der Schützengräben, die bald ihre Gräber sein werden. Ihr Auftrag: sich gegenseitig abzuschlachten... - Die jahrelangen Grabenkämpfe des Ersten Weltkriegs traumatisierten eine ganze Generation. Ein berührendes Buch, welches die schrecklichen Ereignisse des ersten Weltkriegs schonungslos aufzeigt.



De Isusi, Javier
Ich habe Wale gesehen - Eine Freundschaft im Baskenland
 Klappenbroschur, farbig, 176 Seiten, Format 17 x 24 cm
Ed. Moderne [kak] VK 35.00



9 783037 311608

relist!

Ein ebenso engagiertes wie poetisches Buch über eine Freundschaft im Baskenland zu Zeiten des Unabhängigkeitskampfes. - Zwei Jugendfreunde im Baskenland verlieren sich aus den Augen, als Anton ins Priesterseminar eintritt und Josu sich der Widerstandsbewegung ETA anschliesst. Josu landet im Gefängnis und lernt dort Emmanuel kennen, der Mitglied der von der spanischen Regierung unterstützten Todesschwadronen war. Eine neue Freundschaft entsteht, die es so eigentlich gar nicht geben dürfte ... - Isusi zeigt anhand von drei packenden Schicksalen, welche Wunden die Unterdrückung und der Freiheitskampf der Basken hinterlassen haben, aber auch, dass eine Versöhnung möglich ist. - Die Wale - nur einer von zweien sieht sie am Horizont schwimmen, obwohl beide auf demselben Meer rudern. - "Zwei Menschen sehen nie dasselbe, weil man nicht mit den Augen



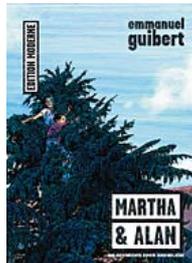
Mahler, Nicolas
In Zukunft werden wir alle alt aussehen
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 15 x 19 cm 17 cm
Ed. Moderne [kak] VK 18.00



9 783037 311592

relist!

Mit diesem Band führt der preisgekrönte Comic-Zeichner Nicolas Mahler seine Cartoon-Reihe fort und nimmt nun die Welt der betagten Leute genauer unter die Lupe. Was wird uns im Alter erwarten? Nicolas Mahler zeigt uns auf humorvolle Art und Weise die Tücken und Freuden des Alters.



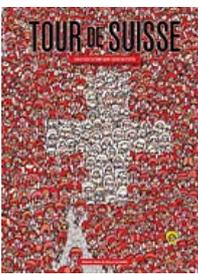
Guibert, Emmanuel
Martha & Alan - Die Geschichte einer Jugendliebe
 Hardcover, farbig, 120 Seiten, Format 17 x 24 cm
Ed. Moderne [kak] VK 29.80



9 783037 311615

relist!

Eine Lovestory im Kalifornien der Dreissiger Jahre, in wunderschönen doppelseitigen Zeichnungen angelegt. - Gemeinsam Vögel beobachten, im Kinderchor singen oder auf Bäume klettern - viel mehr machen Martha und Alan eigentlich nicht. Aber die Art, wie Emmanuel Guibert nach den bereits erschienenen Alben „Alans Krieg“ und „Alans Kindheit“, nun die Jugendliebe seines amerikanischen Freundes Alan Cope in Bildern von überwältigender Intensität schildert, macht auch dieses Buch aus der Feder des französischen Meisters zu einem großartigen Erlebnis. - „Das Leben gleicht einer Reise durch aneinander gereichte Kreise, jeder davon enthält bestimmte Entwicklungsstadien, Erlebnisse und Freundschaften.“ Alan Cope - Das ist nun nach Alan's Krieg und Alan's Kindheit der dritte Band der Lebensgeschichte von Alan Cope.



Locatelli / Born
Tour de Suisse
 Hardcover, farbig, 80 Seiten, Format 21 x 30 cm
Ed. Moderne [kak] VK 29.80
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783037 311622

Texte und Comics um das Fahrradrennen TOUR DE SUISSE mit Beiträgen von Frida Bünzli, Peter Gut, Felix Schaad und vielen mehr. - Die Tour de Suisse ist die größte Radrundfahrt der Schweiz und findet jedes Jahr Mitte Juni statt. Sie gilt als wichtigstes Etappenrennen im Radsport unterhalb der „Grossen Drei“: Tour de France, Giro d'Italia und Vuelta a Espana. Die Tour de Suisse wird von vielen Fahrern als letzte Vorbereitung auf die traditionell zwei Wochen später beginnende Tour de France gefahren. Der Führende in der Gesamtwertung trägt das „goldene Trikot“. Den goldenen Sack getragen haben Legenden wie Ferdy Kübler, Hugo Koblet, Eddy Merckx oder Fabian Cancellara.



Jules / Furtinger
Herlock Sholmes Integral 01: Meister der Verkleidungen
 Hardcover, farbig, 96 Seiten, Format 24 x 32 cm
Erko [kak] VK 32.00
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 789089 821171

relist!

Die Serie "Herlock Sholmes" - gezeichnet von Jules, dem Künstler der auch "Die Partisanen" zeichnete - basiert nicht auf den Originalgeschichten über Sherlock Holmes von Conan Doyle. Stattdessen handelt es sich hierbei um eine humorvolle Serie mit originell geschriebenen Geschichten über den berühmtesten Detektiv der Welt, der noch dazu ein erstaunlich geschickter Meister der Verkleidung ist. In ihren Abenteuern führen Sholmes und sein Freund Dr. Waston uns von den dunklen Straßen des alten London in den afrikanischen Dschungel und den Wilden Westen, dann zurück ins historische Großbritannien und an den Hof von König Arthus. Unterwegs retten sie Unschuldigen das Leben und spüren Mörder sowie Verbrecher auf. - Der erste Band (von insgesamt 4) enthält die drei Geschichten: Anastasius, Flucht der Toten, Die Entführung

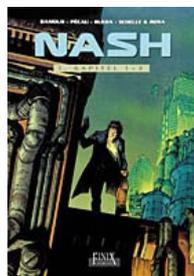


Dodier
Jackie Kottwitz Gesamtausgabe 06
 Hardcover, farbig, 168 Seiten, Format 21,5 x 30 cm
Finix Comics [kak] VK 39.00
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783945 270332

Er wäre gern wie Bogart... und ist doch eher wie Monsieur Hulot. - Ein kleiner Feinschmecker ist er... und Träumer. Mit den Gedanken meist woanders, hat er dafür das Herz am rechten Fleck. Mitunter etwas schreckhaft - zugegeben - doch wenn's drauf ankommt, hält ihn nichts und niemand auf. Denn Jackie ist vor allem eins: richtig pffiffig, auch wenn man es ihm selbst auf den zweiten Blick manchmal nicht ansieht! - So heiter und schwungvoll tritt er in die großen Fußstapfen seiner berühmten Detektiv-Kollegen, dass er regelmäßig hineinstolpert... in die Fälle, die nicht schnell genug vor ihm fliehen konnten. - So löst unser junger Privatdetektiv auf seine unverwechselbare Art - immer liebenswert und ein kleines bisschen kauzig - die finstersten Mysterien, blutigsten Dramen und durchtriebensten Verbrechen auch schon auf, noch bevor er richtig realisiert hat, wo er da eigentlich



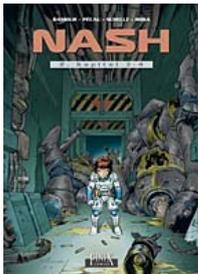
Damour / Pécau / Rueda / Schelle / Rosa
Nash Gesamtausgabe 01: Kapitel 1 + 2
 Hardcover, farbig, 96 Seiten, Format 32 x 23 cm
Finix Comics [kak] VK 29.50



9 783945 270424

relist!

Nash Tulsa, Ex-Elitesoldat, Ex-Ehemann, Ex-Vater, hält sich mit kleineren schmutzigen Jobs als Kopfgeldjäger über Wasser. Als er eines Tages selbst vom Jäger zum Gejagten wird und kurz darauf auch noch seine Tochter verschwindet, beginnt er auf eigene Faust zu ermitteln. Schon bald wird ihm klar, dass er mit skrupellosen Gegnern zu tun hat und er bestenfalls ein Bauer in einem Spiel ist, dessen Einsatz aus nichts weniger als dem Leben seiner Tochter besteht!

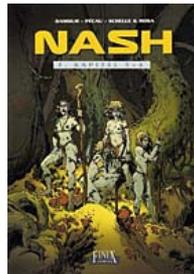


Damour / Pécau / Rueda / Schelle / Rosa
Nash Gesamtausgabe 02: Kapitel 3 + 4
 Hardcover, farbig, 96 Seiten, Format 32 x 23 cm
Finix Comics [kak] VK 29.50
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783945 270431

Nash Tulsa, Ex-Elitesoldat, Ex-Ehemann, Ex-Vater, hält sich mit kleineren schmutzigen Jobs als Kopfgeldjäger über Wasser. Als er eines Tages selbst vom Jäger zum Gejagten wird und kurz darauf auch noch seine Tochter verschwindet, beginnt er auf eigene Faust zu ermitteln. Schon bald wird ihm klar, dass er es mit skrupellosen Gegnern zu tun hat und er bestenfalls ein Bauer in einem Spiel ist, dessen Einsatz aus nichts weniger als dem Leben seiner Tochter besteht!

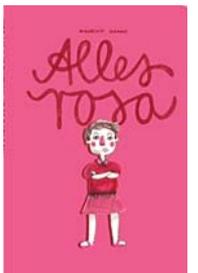


Damour / Pécau / Rueda / Schelle / Rosa
Nash Gesamtausgabe 03: Kapitel 5 + 6
 Hardcover, farbig, 96 Seiten, Format 32 x 23 cm
Finix Comics [kak] VK 29.50
 V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783945 270448

Nash Tulsa, Ex-Elitesoldat, Ex-Ehemann, Ex-Vater, hält sich mit kleineren schmutzigen Jobs als Kopfgeldjäger über Wasser. Als er eines Tages selbst vom Jäger zum Gejagten wird und kurz darauf auch noch seine Tochter verschwindet, beginnt er auf eigene Faust zu ermitteln. Schon bald wird ihm klar, dass er es mit skrupellosen Gegnern zu tun hat und er bestenfalls ein Bauer in einem Spiel ist, dessen Einsatz aus nichts weniger als dem Leben seiner Tochter besteht!



Onano, Maurizio
Alles rosa
 Softcover, farbig, 24 Seiten, Format 11 x 16 cm
Jaja Verlag [kak] VK 10.50
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783946 642091

In dieser kleinen Geschichte steht die Welt der Klischees Kopf und parodiert die real existierenden Klischees unserer gesellschaftlichen Geschlechterbilder. „Alle fragen immer: Was stimmt denn nicht mit dem Jungen?“ Denn David will lieber mit den Mädchen raus, wild spielen und sich schmutzig machen. - Er muss aber wie normale Jungs zuhause bleiben und malen. Die anderen Kinder finden es komisch, wenn er zu Fasching als Superheld verkleidet kommt und überhaupt wird von Jungs nun mal erwartet, dass sie sich rosa anziehen. Mit charmanter Filz- und Buntstift-Technik hat Maurizio Onano in seinem Debut einen Weg gefunden, ein problematisches Thema ganz unverkrampft und witzig zu unterwandern.



Lott, Johannes
Der Nachtrugeler
 Hardcover, farbig, 20 Seiten, Format 14 x 14 cm
Jaja Verlag [kak] VK 18.50
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783946 642121

Dies ist eine Gutenacht-Gruselgeschichte mit dem legendären Nachtrugeler, der unartige Kinder nach Einbruch der Dunkelheit einsammelt und in Murmeln verwandelt, die auf ewig dazu verdammt sind hinter ihm herzurollen. - Illustrator und Comiczeichner Johannes Lott hat diese alte Volkssage aus dem Allgäu in gar nicht gruseligem, farbenfrohen Bildern umgesetzt. - Lesealter 3+



Esch, Tanja
Du kannst natuerlich heute noch hier schlafen
 Klappenbroschur, farbig, 44 Seiten, Format 15 x 21 cm
Jaja Verlag [kak] VK 16.00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946 642145

relist!

Wir erinnern uns an Tanja Eschs Grundschulcomic „supercool“ und treffen nun in ihrem zweiten Comic auf eine gereifere Version der Hauptfigur Tanja. Inzwischen ist sie erwachsen und es geht um ihre gescheiterten Beziehungen und katastrophalen Affären. Gab es Streit oder wozu ist der gut? Gab es zuwenig Gesagtes oder zuviel? „Du kannst natürlich heute noch hier schlafen“ ist nicht der einzige Satz in diesem Comic, den viele von uns auch schon mal gehört oder ausgesprochen haben. Die Anekdoten und Zoten hat Tanja sehr treffsicher in dramaturgisch perfekten Paneeffolgen umgesetzt und ihre charakteristischen Helden sind urkomisch sympathisch.

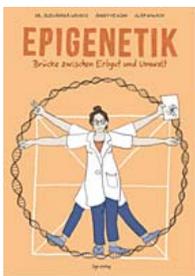


Kinghorn / Hofmann / Boidol
Ein Jahr quer durchs Beet - Mit Matilda's Kitchen
 Hardcover, farbig, 172 Seiten, Format 27 x 19 cm
Jaja Verlag [kak] VK 37.50
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946 642084

Ein Café im Frankfurter Westend, jede Menge Stammgäste – und zwei Frauen, die all das kredenzen, was köstlich ist und glücklich macht. Das ist Matildas Kitchen. Dort wird gebacken und gekocht, dort schmeckt es wie bei Mutttern und Oma zusammen, dort gehen Herz und Seele durch den Magen. Und auch wenn Herz und Seele recht wandelbare Zutaten sind haben es die beiden Frauen geschafft, ihre beliebtesten und besten Rezepte aufzuschreiben. Entstanden ist nun daraus ein wunderbares Kochbuch, mit Rezepten, die uns saisonal quer durchs Beet durchs Jahr begleiten. Voller herrlicher Fotos und kleinen Anekdoten aus Matildas Kitchen und fein illustriert von Jenny Boidol, die wir bereits kennen, da sie jährlich das Taschenkalenderbuch für den Jaja Verlag gestaltet.



Weyrich / Koehn / Nowacki
Epigenetik - Brücke zwischen Erbgut und Umwelt

Heft, farbig, 28 Seiten, Format 14 x 19 cm
Jaja Verlag [kak] VK 13,20
V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946642107

relist!

Können sich Wildtiere auf sich verändernde Umweltbedingungen einstellen? Wie gehen sie mit steigenden Temperaturen in ihrem Lebensraum um? Und können sie ihre „Erfahrungen“ an ihre Nachkommen weitergeben? - Lange dachte man, dass die Anpassungsfähigkeit von Lebewesen auf genetischer Ebene ausschließlich auf der Veränderung der Bausteine des Erbgutes beruht, die von Generation zu Generation weitergegeben werden. Heute weiß man aber, dass es Mechanismen gibt, die das Erbgut flexibel auf Umweltfaktoren reagieren lässt: Das beschreibt das Fachgebiet der Epigenetik. Epigenetik baut eine Brücke zwischen dem Erbgut und der Umwelt. Wie die Tastatur eines Pianos ist das Erbgut in jeder Zelle eines Organismus gleich, die Epigenetik bestimmt, welches Lied gespielt wird. Im vorliegenden Comic erzählt uns Ada, wie Epigenetik die Lieder komponiert. Wir lernen mehr über



Cacciapaglia, Frederico
Mjam mjam - Italienisches Kochtheater
Hardcover, farbig, 40 Seiten, Format 21 x 10,5 cm
Jaja Verlag [kak] VK 13,20

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946642138

relist!

Vorhang auf für die italienische Küche: In diesem Kochtheater bringt uns ein echt italienischer Philosoph und Comiczeichner die Grundlagen für ein ganzes Menü bei: Brot, Spaghetti, Tomatensauce und zum Nachtisch gibts Limetten-Creme-Torte. Hauptdarsteller sind die Zutaten, die zu jedem Rezept ein kleines Stück aufführen. Federico Cacciapaglias Zeichen- und Erzählkünste kennen wir bereits aus seinem Superhelden-Ökothriller "Die Growls".



Gressnich, Hanna
Nichts ist doch schon etwas
Softcover, farbig, 40 Seiten, Format 14 x 19 cm
Jaja Verlag [kak] VK 21,00

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946642060

relist!

Karo, die joblose Studentin, und ihr Mitbewohner Pik, ein sprechender und überhaupt ziemlich schräger Vogel, erleben in diesem schmalen Comicbüchlein ein haarsträubendes Abenteuer. Es muss ja auch nicht immer alles klappen, selbst wenn Pik die WG-Kasse in eine Busreise nach Thailand umsetzt und man dann gezwungenermaßen mitfahren muss. Im Alltag und auf ihrer Reise führen sie gern zynische oder alberne Gespräche, mögen und zoffen sich und kommentieren alles und jeden. In Hanna Gressnichts Comic-Debut wird aber trotzdem nicht zuviel gesagt und auch nicht gezeichnet... und es funktioniert: Nur drei Farbstifte und so wenig Striche wie nur möglich plus die Episoden, das bereitet höchst vergnüglichen Lesespaß!



Motte, Frollein
Was ist eigentlich mit der Liebe?
Klappenbroschur, farbig, 96 Seiten, Format 21 x 13 cm
Jaja Verlag [kak] VK 21,00

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946642046

relist!

Ja, was ist nur mit der Liebe los, das fragt sich wohl so manch einer in diesen Zeiten. So auch Frollein Motte, deren STAATSEXAMEN bereits im Jaja Verlag erschienen ist und die uns nun wieder Vergnügen bereitet mit ihren frechen, witzigen Illustrationen. Dazu kommt noch der Mut, die auch unangenehmen oder peinlichen Dinge beim Namen zu nennen, bzw. gezeichnet auf den Punkt zu bringen. Dieses Buch über die Liebe wirkt unbedingt einer Entzauberung entgegen, ist mehr unterhaltsam als informativ und vereint illustrierte Texte von Goethe, jungen Autoren, sowie den Zitateschatz großer Persönlichkeiten, die natürlich auch was zur Liebe zu sagen hatten. Gedichte und Glossen über das Verliebtsein, über Männer- und Frauenbilder, und ganz bestimmt ein Mädchen- oder Beste-Freundinnen-Buch.



Krail, Valentin
Weltenbummler
Softcover, farbig, 48 Seiten, Format 17 x 23 cm
Jaja Verlag [kak] VK 16,00

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783946642039

Mit Witz und tollem, lockeren Strich entführt uns Valentin Krail in verschiedene Welten: Mal geht es auf eine schamanische Reise, bei der er sich auf die Suche nach seinem Krafttier begibt, dann wieder auf weltlichere Reisen, wie einen Roadtrip mit kaputtem Auto. - Valentin studiert in Münster Illustration und hat 2016 für seine Anthologie Wunderfritz den Max und Moritzpreis auf dem Comicsalon Erlangen für die beste studentische Arbeit erhalten.



Stampe, Philipp
What a Fuck..??! - Ein verdammt rätselhaftes Bilderbuch
Hardcover, farbig, 216 Seiten, Format 21 x 16 cm
Jaja Verlag [kak] VK 22,50

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946642077

relist!

Dieses generationsübergreifende Rätselbilderbuch macht mehr als einfach nur Spaß. Es kann einen auch auf die Palme bringen und ist bestimmt gutes Gehirnjogging. Jede ganzseitige Illustration zeigt ein auf den ersten Blick irritierendes und scheinbar sinnloses Fantasiemotiv. Was macht denn das Fieberthermometer in der Lampe, fragt man sich und vielleicht sowas wie „What the Fuck!?“ oder „Was zum Henker!?!“, wenn man nicht gleich die Lösung im Kopf hat. Aber, Moment mal... Fieber? Lampe? Ach, Lampenfieber ist gemeint! Philipp Stampe, Hamburger Illustrator, hat hundert seiner meisterhaft illustrierten Rätselbilder in diesem Buch versammelt, manche sind einfacher zu knacken, bei anderen muss man länger dran knabbern. Hilfreich ist auch der Buchstabenhaufen auf der Nachbarseite, denn die Buchstaben in der richtigen Reihenfolge



Koeniger, Markus
Wie nennen wir uns?
Heft, s/w, 28 Seiten, Format 17 x 24 cm
Jaja Verlag [kak] VK 10,50

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946642053

relist!

Musik und Comic, das passt einfach gut zusammen. In dieser Grafik-Novelle dürfen wir den Abend einer namenlosen Band erleben, die zum Band Contest in einen ebenso namenlosen Ort fährt. Der Auftritt ist dabei noch das geringste Problem... Markus Koeniger, Illustrator und Comiczeichner, fängt in kontrastvollem Schwarz-Weiß virtuos die (Licht-)Stimmungen dieses Abends ein und schwingt gar musikalisch den Zeichenstift dazu. Ein gelungenes Comic-Debut!



Heiligendorff, Eri
Alexander der Grosse 01: Der Sohn der Schlange
Hardcover, s/w, 96 Seiten, Format 21,5 x 29,7 cm
Kult Comics [kak] VK 25,90

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946722168

relist!

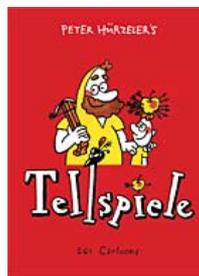
Mythische Geschichten ranken sich um Alexanders Geburt. Schon seine Eltern begründeten ihre Königswürde damit, dass ihre Familien von göttlicher Abstammung seien. Auch Alexander wächst mit dem Glauben auf, als Sohn eines Gottes auf eine besondere Aufgabe vorbereitet zu werden.



Dupuis, Pierre
Der zweite Weltkrieg in Bildern 03: Operation Overlord (2. Weltkrieg)
 Hardcover, farbig, 200 Seiten, Format 29,7 x 21,5 cm
Kult Comics [kak] VK 38,00
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



Der dritte Integral beinhaltet: Die fliegenden Festungen – Luftschlacht um England, Overlord, U-Boote. - Der Texter und Zeichner Pierre Dupuis zeichnete die Geschichte des Zweiten Weltkrieges in elf großen Bildbänden nach, die in vielen Ländern Europas auf starkes Interesse stießen. „Die Geschichte des Zweiten Weltkrieges“ erschien ursprünglich in den 70er Jahren des 20. Jahrhunderts in Frankreich, Belgien, Holland, Luxemburg, England, Dänemark, Norwegen, Schweden und Finnland. Der II. Weltkrieg in Bildern ist in Deutschland nie komplett erschienen. Nun werden in 3 Integral-Bänden erstmals alle Geschichten erstmals vollständig und chronologisch erscheinen.

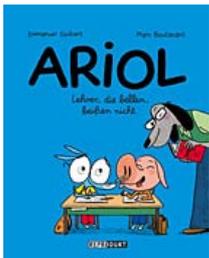


Huerzeler, Peter
Tellsplele - 261 Cartoons
 Klappenbroschur, s/w & farbig, 240 Seiten, Format 15,7 x 21 cm
P. Huerzeler [kak] VK 36,00



relist!

Willi erklärt die Welt - Wilhelm Tell lebt! Der Cartoonist und Querdenker Peter Hürzeler alias «Hü» hat ihn 1972 aus der Taufe gehoben und bis 2015 jede Woche in der «Schweizer Illustrierten» auftreten lassen. Sein «Willi» ist einer von uns und beschäftigt sich als hellwacher Zeitgenosse mit helvetischen, gesellschafts-politischen und alltäglichen Themen. Der bärtige Nationalheld mit Armbrust lässt uns unter der kreativen Feder von Hü an seinem Leben teilnehmen. Witzig, erheiternd und abgründig kommentiert er das Zeitgeschehen und stolpert ab und an auch mal über sich selbst. - Hü greift aber auch Schlüsselzenen der Telllegende auf und setzt die Hohle Gasse, Gessler's Hut oder Tells zweiten Pfeil überrauschend in heutige Kontexte. Die 261 ausgewählten Cartoons in diesem Band sind eine fulminante Zeitreise durch Themen der letzten vierzig Jahre. - «Endlich! 43



Guibert, Emmanuel / Boutavant, Marc
Ariol 07: Lehrer die bellen, beissen nicht
 Klappenbroschur, farbig, 128 Seiten, Format 16 x 20 cm
Reprodukt [kak] VK 18,50
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



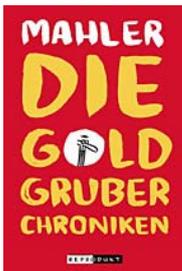
Mit Herrn von Schnapp hat Ariol echt Glück gehabt: Sein Klassenlehrer ist nämlich kein harter Hund. I wo, der schlecht rasierte Spaniel mit der Brille hat seine Schäfchen (und Esel) auch anders im Griff – und für jede Gelegenheit eine lustige Geschichte oder ein kleines Spielchen auf Lager, damit das Lernen mehr Spaß macht. Also auf in die Hundeschule! Holt die Hefte raus und schnappt euch einen Stift, der Unterricht kann losgehen... - Lesealter: 6+



Baitinger, Max
Birgit
 Softcover, farbig, 48 Seiten, Format 22 x 16,5 cm
Reprodukt [kak] VK 15,50
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



Birgit ist eine langjährige Verwaltungsangestellte, die ihre Arbeit und die Abläufe im Büro genau kennt. An diesem Morgen stellt sich ihre neue Vorgesetzte vor und verteilt Aufgaben. Birgit weiß, dass sie ihrer neuen Vorgesetzten überlegen ist und deren Aufträge mit links erledigen könnte. Doch stattdessen sitzt sie untätig vor dem Bildschirmschoner und wartet ab. Irgendwann packt Birgit einen Karton mit ihren Habseligkeiten und verlässt das Büro. - "Birgit" ist die grafische Momentaufnahme einer Figur, die unvermittelt, dabei aber behutsam aus ihrem bisherigen Alltag aussteigt. Wie in seinem Vorgängercomic "Röhner" (Rotopolpress) beweist Max Baitinger einen äußerst humorvollen Umgang mit überraschenden zeichnerischen Mitteln.



Mahler, Nicolas
Die Goldgruber-Chroniken
 Klappenbroschur, s/w, 336 Seiten, Format 15,5 x 21,5 cm
Reprodukt [kak] VK 37,00
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



Kennen Sie schon Frau Goldgruber? Sie ist eine Verwaltungsangestellte im Wiener Finanzamt, und Nicolas Mahler muss sie davon überzeugen, dass das, was er macht, eher "Kunst" ist als "Werbegrafik". Beobachtungen zu Verwaltungsangelegenheiten, Erlebnisse als kurzzeitiger Angestellter einer Videothek, Anekdoten und Überhörs aus dem Kunst- und Comicbetrieb – all dem entlockt Nicolas Mahler stets das Absurde und stellt es mit trockenem, distanzierendem Humor dar. Dabei muss er sich immer wieder für seine Tätigkeit als Comiczeichner rechtfertigen, sei es beim Zoll oder in akademischen Kreisen. - "Die Goldgruber-Chroniken" sind die gesammelten Erzählungen aus den drei erfolgreichen Büchern "Kunsttheorie vs. Frau Goldgruber", "Die Zumutungen der Moderne" und "Pornografie und Selbstmord". Die Episoden wurden für den



Sattouf, Riad
Esthers Tagebücher: Mein Leben als Zehnjährige
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 30 x 24 cm
Reprodukt [kak] VK 26,00



relist!

Darf man sich über den Gott anderer Leuten lustig machen? Warum ist Schönheit das A und O? Blöde Frage, nächste Frage! Wird nach Charlie Hebdo nun auch die eigene Grundschule überfallen? Gibt es den Weihnachtsmann wirklich nicht? Wie geht eigentlich Rassismus? Und wieso hat jeder ein iPhone, nur man selbst nicht (nicht mal ein iPhone 4!)? - Esther hat es nicht immer leicht. Die Zehnjährige lebt mit ihrer ziemlich normalen Familie in Paris, schwärmt für ihren Vater und für Popstars (nicht aber für ihren großen Bruder!) – und Esther gibt es wirklich: Regelmäßig vertraut die Tochter eines Freundes Riad Sattouf ihre Erlebnisse, Gedanken und Wunschträume an. Lustig, berührend und zuweilen schmerzhaft, ist Esthers Tagebuch konsequent aus kindlicher Sicht erzählt und hält unserer Gesellschaft einen Spiegel vor. - Ähnlich Richard Linklaters Film "Boyhood" sind "Esthers



Delisle, Guy
Geisel
 Klappenbroschur, Panetone, 432 Seiten, Format 24,5 x 16,5 cm
Reprodukt [kak] VK 37,00



relist!

1997 wird Christophe André, Mitarbeiter der Hilfsorganisation Ärzte ohne Grenzen, im Nordkaukasus von tschetschenischen Separatisten entführt. Guy Delisle hat Christophe André einige Jahre später getroffen und die Geschichte seiner Geiselhaft aufgezeichnet: 111 Tage Warten, ohne jedes Wissen um das, was draußen passiert, ob man ihn für tot hält oder um seine Rettung bemüht ist.



Pearson, Luke
Hilda und der Steinwald
 Hardcover, farbig, 80 Seiten, Format 22 x 31 cm
Reprodukt [kak] VK 26,00
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



Stubenarrest! Und das nur, weil Hilda lieber auf der Suche nach Abenteuern durch die Stadt streift, als zu Hause zu hocken! Schön, ihre Mutter macht sich Sorgen, aber muss sie Hilda denn gleich wegsperren?! Als sie versucht, in die Zwischenwelt der Hausgeister auszubüxen, hat ihre Mutter Hilda schon wieder am Wickel – doch die Schwelle zwischen zwei Welten überschreitet man, man zankt sich nicht darauf. Denn so etwas rächt sich! Ehe sie sich's versehen, verschlägt es Mutter und Tochter ins düstere Reich der Trolle. Ob sie sich angesichts dieser grässlichen Monster endlich zusammenraufen? - Die Erfolgsserie um die unwiderstehliche Abenteuerin mit dem blauen Haar findet ihre Fortsetzung im fünften Band: eine Geschichte voller Wärme und Witz, die nicht nur junge Leser bezaubert. - Lesealter: 6+



Pearson, Luke
Hilda und der Troll (SC - Softcover)
 Softcover, farbig, 40 Seiten, Format 22 x 31 cm
Reprodukt [kak] VK 17.00

V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783956 401268

relist!

Hilda liebt es, die verwunschenen Täler ihrer nordischen Heimat zu durchstreifen und Freundschaft mit den skurrilsten Geschöpfen zu schließen. Die Suche nach einem Bergtroll aber erweist sich als gefährliches Abenteuer – die blauhaarige Entdeckerin wird in der tiefsten Wildnis von einem heftigen Schneesturm überrascht. Auf ihrer Suche nach dem Heimweg entgeht Hilda nur um Haaresbreite dem mächtigen Fuß eines ahnungslosen Riesen und trifft schließlich auf ein einsames Holzmännchen... - Eine charmante, unerschrockene Heldin und eine liebevoll-fantastische Welt machen Luke Pearsons HILDA zum aufregendsten All-Ages-Comic der letzten Jahre. - Lesealter: 6+



Bailly, Pierre / Fraipont, Céline
Kleiner Strubbel 12: Superstrubbel
 Hardcover, farbig, 32 Seiten, Format 19 x 25,5 cm
Reprodukt [kak] VK 13.00

V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783956 401169

relist!

Superhelden sind toll! Kein Wunder also, dass der Kleine Strubbel Bauklötze staunt, als er Superschmu kennenlernt – denn der ist ein echter Superheld! Groß und stark und muskelbepackt. Aber gehört außer super sein nicht noch etwas dazu? Richtig, Heldenmut! Damit scheint Superschmu es nicht so zu haben. Selbst ein Kätzchen in Not kann ihn nicht von seinem Spiegel weglocken: Ach, ist er nicht von Kopf bis Fuß bewundernswert? So eilt Strubbel selbst der armen Mieze zu Hilfe, denn echter Mut braucht kein buntes Kostüm! - Lesealter: 3+



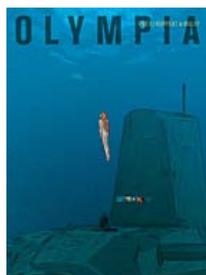
Trondheim / Findakly
Mohnblumen aus dem Irak
 Klappenbroschur, farbig, 112 Seiten, Format 17,5 x 23, cm
Reprodukt [kak] VK 23.50

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783956 401206

In Mohnblumen aus dem Irak erzählt Brigitte Findakly von ihrer Kindheit im Irak. Zu Beginn der 1960er Jahre als Tochter einer Französin und eines Irakers geboren, wuchs sie in Mossul auf. Kurze Episoden zeigen ihren kindlichen Blick auf einen Alltag, der von kulturellen Missverständnissen ebenso geprägt war wie von den zusehends bedrohlicher werdenden Militärdiktaturen und Staatsstreichen. Lewis Trondheim findet für die mal amüsanten, mal politisch brisanten Anekdoten seiner Ehefrau eine ergreifende und universale Bildsprache. "Mohnblumen aus dem Irak" ist von trauriger Aktualität – nicht nur der Migrationserfahrungen wegen, von denen das Buch berichtet, sondern auch angesichts der Erinnerungen an eine Region, die heute stark zerstört ist.



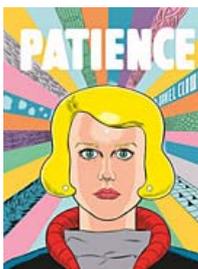
Vivès, Bastian / Ruppert & Mulot
Olympia
 Klappenbroschur, farbig, 136 Seiten, Format 19 x 25,5 cm
Reprodukt [kak] VK 23.50

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783956 401060

Die nackte Schöne in Édouard Manets Ölgemälde "Olympia" versetzte in den 1860ern die französische Kunstwelt in Rage und sorgte für einen ausgewachsenen Skandal. Genau die richtige Beute also für die drei attraktiven Kunstdiebstinnen Carole, Alex und Sam, die ihr räuberisches Können bereits im Louvre unter Beweis gestellt haben. Für ihren neuen Raubzug hat es das Trio auf Manets "Olympia" abgesehen, das für eine Sonderschau ins Pariser Museum Petit Palais verlegt wurde. - Elegant und trashig zugleich – die drei gefeierten französischen Comickünstler Bastien Vivès ("Polina", "LastMan"), Ruppert & Mulot legen als Folgeband zu "Die große Odaliske" ein weiteres rasantes Abenteuer vor, das impressionistischer Kunst ebenso huldigt wie Actionfilmen und Pulp-Literatur.



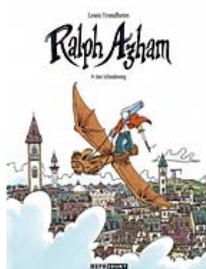
Clowes, Daniel
Patience
 Hardcover, farbig, 180 Seiten, Format 19,5 x 25,4 cm
Reprodukt [kak] VK 37.00



9 783956 401190

relist!

Patience und Jack sind ein Außenseiterpaar, beide von der Welt enttäuscht, aber fest entschlossen, eine Familie zu gründen und miteinander glücklich zu werden. Doch das fragile Glück endet jäh, als die schwangere Patience ermordet wird. Fortan widmet Jack sein Leben der besessenen Suche nach dem Mörder, die lange erfolglos bleibt – bis er sich im Jahr 2029, fast 20 Jahre nach der Tat, einen Teleporter beschafft, um den Mord zu verhindern... Der neue Comic von Daniel Clowes ist ein hypnotisches Leseerlebnis: eine psychedelische Science-Fiction-Lovestory und ein Buch über die ganz großen Fragen: über Leben und Tod, Familie, Liebe, Rache und das Wesen von Raum und Zeit.



Trondheim, Lewis
Ralph Azham 09: Am Scheideweg
 Softcover, farbig, 48 Seiten, Format 29,5 x 22 cm
Reprodukt [kak] VK 15.50

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783956 401244

Ralph Azham steht am Scheideweg: Während sein Volk auf ihn zählt und erwartet, dass er den jungen Frieden schützt, der durch die atheistische Glaubensgemeinschaft von Tilda Pönns bedroht wird, wird Ralph bewusst, welchen Preis er für seine neue Stellung zahlen muss und wie schnell politische Macht die Mächtigen korrumpieren kann. Soll er als Regent von Astolia lieber wieder abdanken...?



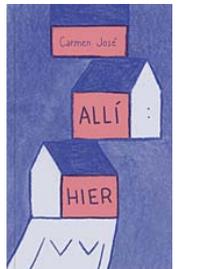
Haifisch, Anna
The Artist 02: Der Schnabel brennt
 Softcover, farbig, 112 Seiten, Format 22 x 16,5 cm
Reprodukt [kak] VK 23.50

V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783956 401237

The Artist wurde als Künstler geboren. Das wusste er schon als Kind. Wer aber über Künstler denkt, sie hätten ein lustiges Leben, täten einfach nur, was ihnen Spaß macht und würden dafür gut bezahlt, der wird von "The Artist" eines Besseren belehrt. - Liebevoll nimmt Anna Haifisch sich der Zumutungen, Peinlichkeiten und Ängste der Künstlerexistenz an – und macht Comics daraus, über die man lachen kann, die einen aber auch anrühren. Mit sparsamer, dabei äußerst präziser Linienführung verleiht Anna Haifisch ihren sprechenden Tierfiguren Eleganz und Zartheit. Zusammen mit den klaren Farben wird "The Artist: Der Schnabelprinz" zu einem optischen Genuss.



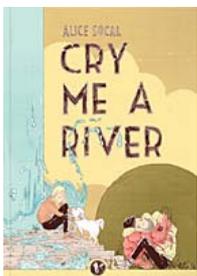
José, Carmen
Alli - Hier
 Offene Bindung, 80 Seiten, zweifarbig, Format 13 x 21 cm
rotopolpress [kak] VK 23.50

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783940 304254

ALLI : HIER ist eine poetische Sammlung von Eindrücken über das komplexe Leben zwischen zwei Ländern, Kulturen und Sprachen. Das zweisprachige Buch handelt von der Suche nach Verständigung in den Zwischenräumen verschiedener Phasen, in denen man sich als Transmigrant in einem offenen Migrationsprozess befindet kann. Die Bildwelt kreist dabei hauptsächlich um drei Motive: die Frau, das Haus und den Stier.



Socal, Alice
Cry me a River
 broschiert, s/w, 120 Seiten, Format 17,5 x 24 cm
 rotopolpress [kak] VK 21.00
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



Jeder reagiert auf die Trennung von seinem geliebten Menschen auf seine eigene Weise. Manche mit feurig-rachsüchtigem Zorn und Andere schleppen sich durch einen lauen Alltag, feucht von graugefönten Tränen. In „Cry Me a River“ zieht ein junges Paar für einige Zeit in ein ihnen unbekanntes Dorf, um dort auf die beiden Hunde einer Tante aufzupassen. Während sie sich in ihrer Zweisamkeit eingestehen müssen, dass ihre Beziehung nicht mehr funktioniert, stirbt einer der beiden Hunde. Sie entscheiden sich zu trennen, obschon sie weiterhin unter dem gleichen Dach leben, um den leidenden alleingeliebenen Hund zu pflegen. Die Tränen fließen unaufhörlich, sie füllen eineinhalb Liter Plastikflaschen, sie erschaffen Wasserfälle und Flüsse. - Sie schreibt, träumt von Erfolg und vor allem träumt sie von einer perfekten großen Liebe voller Leidenschaft und ewiger Hingabe. Doch auch in ihrer



Redlich, Nadine
Paniktotem
 broschiert, farbig, 96 Seiten, Format 15 x 21,5 cm
 rotopolpress [kak] VK 21.00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



In ihrer Sammlung von Cartoons und Comics ruft Nadine Redlich einen bunten Blumenstrauß aus Gefühlen auseinander. Jeder, der mit Angst, Lethargie, Stress, Panik oder Resignation etwas anfangen kann, wird große Freude beim Betrachten der Ergebnisse ihrer intensiven Auseinandersetzung haben. Das kann ich Ihnen als Angstpatient versprechen.



Derib / Rosy / Kornblum
Attila Gesamtausgabe 01
 Hardcover, 240 Seiten, farbig, 29,5 x 22 cm
 Salleck [kak] VK 39.00
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



relist!

Alle von Derib gezeichneten Abenteuer des Agenten mit Biss in einem Band! - Noch vor Yakari und Buddy Longway ist dieses Frühwerk von Derib entstanden. Insgesamt brachte es Attila unter seinem Zeichenstift auf vier Alben, die hier in einer Gesamtausgabe enthalten sind. Die Texte stammen von Maurice Rosy (u. a. Harry und Platte) und Maurice Kornblum.

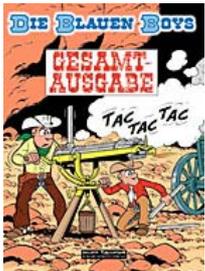


Marin, Olivier / Phalippou, Jérôme
Bettys Abenteuer 01: Der Zauber der Atalante
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, 29,5 x 22,5 cm
 Salleck [kak] VK 17.00
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



relist!

Betty ist Margots Cousine und lebt mit ihrem Vater, einem Werkstattbesitzer, im Elsass. Dieser kauft für einen reichen Industriellen Oldtimer an, u. a. einen Bugatti Atalante, in dem zwei Menschen den Tod fanden. Betty hängt an dem Auto, aber was, wenn wirklich ein Fluch auf ihm lastet?

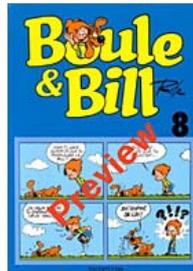


Cauvin / Salvérius
Blauen Boys Gesamtausgabe 02
 Hardcover, farbig, 160 Seiten, Format 29,5 x 22,5 cm
 Salleck [kak] VK 39.00
 V202 - erscheint 2. Quartal vorgemerkt



relist!

Die Blauen Boys ist eine der erfolgreichsten Comic-Serien in Belgien und Frankreich. Seit 1968 erscheint die von Raoul Cauvin getextete Serie im Magazin Spirou, seither wurden über 50 Alben veröffentlicht. Die ersten Abenteuer wurden von Louis Salvérius gezeichnet, nach dessen Tod übernahm Willy Lambil ab 1972 die künstlerische Gestaltung. In Deutschland erschienen ab 1969 Teile der Serie im Kauka-, im Bastei- und im Carlsen-Verlag. Seit 2004 haben Sergeant Cornelius Chesterfield, Corporal Blutch und ihre Kameraden ihr Feldlager bei Salleck Publications aufgeschlagen. Jetzt veröffentlichen wir die Abenteuer in einer einheitlichen, chronologisch aufgebauten Gesamtausgabe. Band 2 enthält mit den Dupuis-Alben 4, 9 und 10 die restlichen von Louis Salvérius gezeichneten Abenteuer sowie einen vom Comic-Experten Volker Hamann exklusiv zusammengestellten



Roba
Boule und Bill 08
 Softcover, farbig, 48 Seiten, Format 29,5 x 22,5 cm
 Salleck [kak] VK 14.50
 V203 - erscheint 3. Quartal vorgemerkt



Noch keine Inhaltsangabe.



Laidin / Fernandez
Die Abenteuer von Tanguy und Laverdure 21: Flug 501
 Softcover, farbig, 48 Seiten, Format 29,5 x 21,5 cm
 Salleck [kak] VK 17.00
 V202 - erscheint 2. Quartal vorgemerkt



relist!

Auf dem Flug von Frankreich nach Nevada legen Tanguy und Laverdure mit ihrem Verband einen Zwischenstopp auf Französisch-Guyana ein. Als der Sohn von Isa, einer Bekannten von Tanguy, entführt wird und gegen geheime Pläne der Ariane 5 ausgetauscht werden soll, greifen die beiden Piloten ein...



Laidin / Fernandez
Die Abenteuer von Tanguy und Laverdure 21: *HC* Flug 501
 Hardcover, 48 Seiten, farbig, Format 29,5 x 21,5 cm
 Salleck [kak] VK 19.80
 V202 - erscheint 2. Quartal vorgemerkt



relist!

Hardcoverausgabe! - Auf dem Flug von Frankreich nach Nevada legen Tanguy und Laverdure mit ihrem Verband einen Zwischenstopp auf Französisch-Guyana ein. Als der Sohn von Isa, einer Bekannten von Tanguy, entführt wird und gegen geheime Pläne der Ariane 5 ausgetauscht werden soll, greifen die beiden Piloten ein...

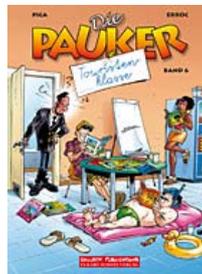


Zumbiehl / Arroyo / Marniquet
Die neuen Abenteuer von Buck Danny 03: Die Geister der aufgehenden Sonne
 Hardcover, 48 Seiten, farbig, Format 29,5 x 21,5 cm
Salleck [kak] VK 17.00
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



relist!

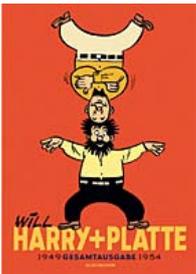
Japan, kurz nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs. Eine geheime Organisation will den Kampf weiterführen und Anschläge in den USA verüben. Als sie einen US-Bomber samt Atombombe stehlen, greifen Buck Danny und seine Freunde ein. Werden sie die Anschläge verhindern und die Organisation "Die Geister der aufgehenden Sonne" zerschlagen können?



Pica / Erroc
Die Pauker 06: Touristenklasse
 Softcover, 48 Seiten, farbig, Format 29,5 x 21 cm
Salleck [kak] VK 14.50
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



Hereinspaziert, Damen und Herren! Und entdecken Sie die einzigen echten Abenteurer der modernen Zeit: Die Lehrer! Folgen Sie dem unerfahrenen Geschichtslehrer, dem energiestrotzenden Sportlehrer, der charmanten Deutschlehrerin, dem aufgeblasenen Philosophiepauker und der strengen Englischlehrerin auf ihrem Kreuzzug gegen Unwissenheit und Faulheit. Stärker als Zorro, unerschrockener als Indiana Jones und schlechter bezahlt als James Bond schlagen sie sich durch den stickigen Dschungel unserer Schulen, um es mit wilden Stämmen feindlicher Schüler aufzunehmen. Erschöpft suchen sie dann in ihrer Oase Zuflucht: dem Lehrerzimmer! Dort, zwischen einer kaputten Kaffeemaschine und gut 150 Klassenarbeiten, die noch bis morgen korrigiert werden müssen, meckern sie über die Schulpolitik und schmieden Pläne für ihre Ferien. -

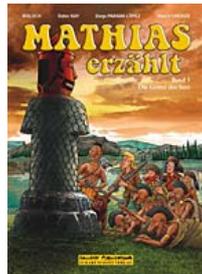


Will / Ben / Dineur
Harry und Platte Gesamtausgabe 00: 1949 bis 1954
 Hardcover, farbig, 370 Seiten, Format 30 x 22 cm
Salleck [kak] VK 51.50



relist!

Der chronologische Neustart der Gesamtausgabe von Wills franco-belgischem Comic-Klassiker! - Schon in Heft 1 des Journal de Spirou von April 1938 wurden Harry und Platte veröffentlicht. - Sie hatten bereits eine lange Karriere hinter sich, als der junge Will sie aus den Händen ihres Schöpfers Fernand Dineur übernahm. Zwischen 1949 und 1954 zeichnete er über 200 Seiten der Serie, die der Durchbruch in der Karriere dieses großen Zeichners sein sollte. Diese Serie gestaltete er über 40 Jahre lang. Abgerundet wird dieser Band durch viele exklusive redaktionelle Seiten. In diesem Band erscheinen erstmals die folgenden Abenteuer von Harry + Platte auf Deutsch: Das Geheimnis von Beersel / Die Stadt der Rubine / Die Revanche des Arsene Rupin / San Salvador / Der Geist der Lagunen / Die Villa Sans-Souci / Der Schatz des Alarich / Oscar und seine Geheimnisse

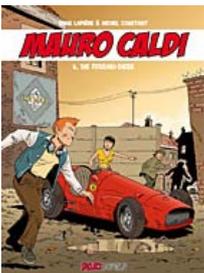


Uderzo, Marcel / Moloch / Parada Lopez, Diego / Mathias erzählt 03: Die Götter des Sees
 Hardcover, 48 Seiten, farbig, 29,5 x 22 cm
Salleck [kak] VK 17.00



relist!

Der Kampf zwischen Engländern und Franzosen geht weiter. Doch plötzlich taucht ein bisher unbekannter Stamm auf: Die Götter des Sees!



Lapiere, Denis / Constant, Michel
Mauro Caldi 06: Die Ferrari-Diebe
 Hardcover, 48 Seiten, farbig, 29,5 x 22 cm
Salleck [kak] VK 17.00
 V202 - erscheint 2. Quartal vorgemerkt



relist!

Der Ferrari 225 Coupé ist ein seltenes und äußerst wertvolles Modell. Er wird Mauro Caldi für das Rennen in Spa-Francorchamps anvertraut. Leider wird es ihm von zwei Gaunern gestohlen. Mauro hat nur 24 Stunden, um das wertvolle Auto zu finden und seinem Besitzer zurückzugeben. Eine lange und verrückte Jagd beginnt...



Hugault
Pin - Up Wings 04
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 29,5 x 21,5 cm
Salleck [kak] VK 19.80



relist!

Romain Hugault, der grandiose Zeichner von schönen Flugzeugen und noch schöneren Frauen, erfreut die Fans auch in diesem vierten Band mit seiner Kunst.



Gero / Deville
Rider on the Storm 02: London
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 29,5 x 22 cm
Salleck [kak] VK 17.00
 V202 - erscheint 2. Quartal vorgemerkt



relist!

Nachdem ein Attentat auf ihn bei einem Rennen verübt wurde, setzt Gaspard die Suche nach den Mördern seiner Eltern in London fort.



Verlinden / Tome
Soda 13: Auferstehung
 Softcover, farbig, 48 Seiten
Salleck [kak] VK 14.50
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



relist!

Während ihr Sohn, "Pastor" Solomon, für sie weiße Rosen in der U-Bahn-Station kauft, fällt seiner Mutter Mary ein orientalisch aussehender Mann mit einem Rucksack auf. Als dieser einen Umschlag voller Geldscheine verliert, läuft sie ihm nach und gibt ihn ihm zurück. Zum Dank erhält sie die Warnung "Fahren Sie in den nächsten Tagen nicht mit der U-Bahn!". - Und so beginnt das neue Soda-Abenteuer zum Thema 9-11.



Vandersteen

Suske und Wiske 14: Der Zirkusbaron

Softcover, farbig, 56 Seiten, Format 26 x 20 cm
Salleck [kak] VK 13.20

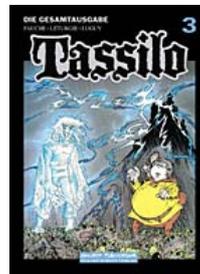
V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783899 086553

relist!

Als Wastl plötzlich verschwindet, nehmen Suske und Wiske, Tante Sidonie und Lambik die Spuren seiner Entführer auf, die zu einem mysteriösen Zirkus führen. Doch warum wurde Wastl entführt? Seine Freunde lassen sich von dem Zirkusdirektor als Artisten einstellen, um Wastl zu finden und geraten in Lebensgefahr. Dieses Abenteuer ist eines der großen klassischen aus den Anfangsjahren der Serie. Es erschien zuerst als Tagesstreifen vom 31.12.1953 bis 11.05.1954, und dann als Album Nr. 21 der Serie in schwarz-weiß und 1968 schließlich als Farbversion. Auch in Deutschland war dieses Abenteuer 1962 in den Felix-Heften 206 bis 212 bereits zu lesen.



Luguy / Leturgie / Fauche

Tassilo Gesamtausgabe 03

Hardcover, farbig, 160 Seiten, 29,5 x 21,5 cm
Salleck [kak] VK 39.00

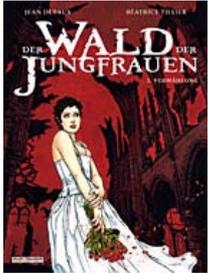
V202 - erscheint 2.Quartal vorgemerkt



9 783899 085006

relist!

Mit der Fantasy-Saga Percevan, die in der deutschen Übertragung als Tassilo bekannt wurde, schufen die Texter Xavier Fauche und Jean Léturgie sowie Zeichner Philippe Luguy 1981 eine Erfolgsserie, die längst im Ruf eines Klassikers der französischen Comiclitteratur steht. Diese Gesamtausgabe präsentiert alle Geschichten der mehrfach ausgezeichneten Comicserie in neuer, nah am Originaltext orientierter Übersetzung. Informative Erläuterungen zur Reihe und viele bislang unveröffentlichte Illustrationen aus dem Skizzenbuch von Philippe Luguy runden die Kollektion ab. Eine spannende und humorvolle Fantasy-Saga für alle Altersgruppen, die den Leser mit ihren detailverliebten Zeichnungen in die mittelalterliche Welt der edlen Ritter und geheimnisvollen Zauberer entführt. Band drei der Gesamtausgabe enthält die Episoden "Die Schlüssel aus Feuer" (Band 6),



Tillier / Dufaux

Wald der Jungfrauen 03: Vermaehlung

Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32 x 24 cm
Salleck [kak] VK 17.00

V202 - erscheint 2.Quartal vorgemerkt



9 783899 085389

relist!

Der Abschlussband der Serie mit der Jean Dufaux sich eine eigene Märchen-, Götter- und Sagenwelt erschaffen hat, die Béatrice Tillier meisterhaft in schöne Bilder umgesetzt hat.



Derib / Job / Chamblain

Yakari 39: Der Tag des Schweigens

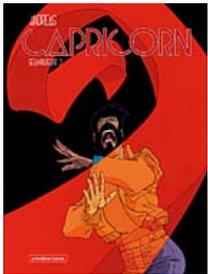
Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 29,5 x 22,5 cm
Salleck [kak] VK 16.00



9 783899 086201

relist!

Yakari und Kleiner Donner stürzen bei einem Ausritt im Regen. Yakari gibt seinem Pony die Schuld, obwohl er selbst schneller reiten wollte und obwohl ihn Kleiner Donner davor gewarnt hatte. Yakari bleibt allein im Regen zurück... Als er auch noch vom Grizzly kritisiert wird, verwünscht Yakari seine Gabe, mit allen Tieren zu sprechen - und verliert sie daraufhin tatsächlich... Mit diesem Band übergibt André Jobin alias Job, der langjährige Texter und Miterfinder der Serie Yakari, die Arbeit an seinen Nachfolger Joris Chamblain, der unter anderem die Serie Crissis Tagebücher schreibt.



Andreas

Capricorn Gesamtausgabe 03:

Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 30 x 21 cm
Schreiber und Leser [kak] VK 38.00

V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783946 337317

Die Erschütterungen der Welt haben ein Monster geweckt: den blauen Drachen. Er hat es unter anderem auf Astors wunderbare Bibliothek abgesehen, und als das Ungeheuer die Schätze in Brand steckt, stürzt der kleine Bibliothekar sich in die Flammen. Capricorn und seine Freunde bekämpfen indessen weiter die Militärmacht Concept und deren Wunderwaffe, die versteckt in einem Tunnel unter New York auf ihren Einsatz wartet. Meisterhafte Perspektivwechsel, originelle Layout-Ideen und kunstvoll verschlungene Handlungsstränge öffnen dem Leser neue Wahrnehmungsebenen. - Enthält die Einzelbände "Der blaue Drache", "Im Tunnel", "Passagen".



Pratt

Corto Maltese 06: In Sibirien (farbig - Neuauflage)

Hardcover, farbig, 136 Seiten, Format 21 x 29 cm
Schreiber und Leser [kak] VK 38.00

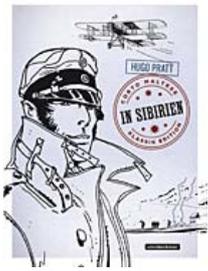
V101 - fehlt, folgt in ca. 1 Woche



9 783946 337256

relist!

Es beginnt in einem verträumten Innenhof in Venedig, und es endet in blutigen Machtkämpfen an der Grenze zwischen Sibirien und der Mandschurei. Nach der Oktoberrevolution 1918 ist eine ganze Weltgegend in Aufruhr. Zudem reist der legendäre Zarenschatz angeblich in einem Panzerzug durch die sibirischen Steppen. Corto Maltese lässt sich von Rasputin und dem Geheimbund der Roten Laternen zu einem Überfall auf eben diesen Goldzug überreden. Doch dieses Mal bleibt er nicht der spöttische Beobachter, sondern gerät zwischen die Fronten...



Pratt

Corto Maltese 06: In Sibirien (s/w - Klassik - Neuauflage)

Hardcover, farbig, 136 Seiten, Format 21 x 29 cm, limitiert auf 333 Exemplare

Schreiber und Leser [kak] VK 38.00



9 783946 337263

relist!

Limitierte Hardcoverausgabe schwarz/weiß. - Es beginnt in einem verträumten Innenhof in Venedig, und es endet in blutigen Machtkämpfen an der Grenze zwischen Sibirien und der Mandschurei. Nach der Oktoberrevolution 1918 ist eine ganze Weltgegend in Aufruhr. Zudem reist der legendäre Zarenschatz angeblich in einem Panzerzug durch die sibirischen Steppen. Corto Maltese lässt sich von Rasputin und dem Geheimbund der Roten Laternen zu einem Überfall auf eben diesen Goldzug überreden. Doch dieses Mal bleibt er nicht der spöttische Beobachter, sondern gerät zwischen die Fronten...



Pratt

Corto Maltese 07: Venezianische Legende (farbig - Neuauflage)

Hardcover, farbig, 128 Seiten, Format 21 x 29 cm

Schreiber und Leser [kak] VK 35.50

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783946 337294

Limitierte Hardcoverausgabe schwarz/weiß. - In der unergründlichen Stadt Venedig folgt der Abenteurer Corto Maltese der Spur eines Smaragds mit geheimnisvollen Kräften, die ihn zu einer Freimaurerloge, einer neuplatonischen Gelehrten und schließlich ins Ghetto zu dem Rabbiner Melchisedech führt. Der warnt ihn zwar davor, im Staub der Vergangenheit zu wühlen - doch Cortos Neugier ist stärker; und er lässt sich auf ein gefährliches Spiel mit der Magie ein...



Pratt
Corto Maltese 07: Venezianische Legende (s/w - Klassik - Neuauflage)

Hardcover, farbig, 128 Seiten, Format 21 x 29 cm, limitiert auf 333 Exemplare

Schreiber und Leser [kak] VK 35.50

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783946337300

In der unergründlichen Stadt Venedig folgt der Abenteurer Corto Maltese der Spur eines Smaragds mit geheimnisvollen Kräften, die ihn zu einer Freimaurerloge, einer neuplatonischen Gelehrten und schließlich ins Ghetto zu dem Rabbiner Melchisedech führt. Der warnt ihn zwar davor, im Staub der Vergangenheit zu wühlen - doch Cortos Neugier ist stärker; und er lässt sich auf ein gefährliches Spiel mit der Magie ein...



Schuiten / Peeters
Das schräge Mädchen

Die geheimnisvollen Staedte
Klappenbroschur, s/w, 168 Seiten, Format 24 x 30 cm

Schreiber und Leser [kak] VK 35.50

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783946337270

Die honorige Familie von Rathen macht einen Ausflug in den Vergnügungspark und wagt sich in eine halsbrecherische Achterbahn. So richtig genießen kann es nur Mary, die halbwüchsige Tochter. Doch nach der wilden Fahrt steht sie plötzlich schief. Für Mary beginnt ein Leidensweg, der sie schließlich zu dem Gelehrten Axel Wappendorf führt. Und der äußert eine gewagte Hypothese zu dem Fall...



Moore, Terry
Echo 01: Atomic Dreams

Klappenbroschur, s/w, 212 Seiten, Format 17 x 25 cm

Schreiber und Leser [kak] VK 24.50

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783946337355

Eine junge Frau, Julie Martin, gerät nach einer merkwürdigen Explosion am Himmel in einen Regen aus einer metallischen Substanz, die an ihrer Haut haften bleibt. Und plötzlich hat sie besondere Kräfte! Leider wollen gewisse Leute den Stoff zurückhaben, und Julie würde ihn auch ganz gern los. Doch so leicht geht das nicht... Die Geschichte ist einfach und kompliziert zugleich, denn Terry Moores meisterhaften Charaktere sind alles andere als simpel.



Taniguchi
Ice Age Chronicle of the Earth 01: Nunatak, die Eisinsel (von 2)

shodoku
brochiert, s/w, 276 Seiten, Format 15 x 21 cm

Schreiber und Leser [kak] VK 22.00

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783946337058

relist!

In der Eiswüste Nunatak wird die Mine Tarpa von der Außenwelt abgeschnitten, die Wintervorräte sind durch einen Unfall verloren gegangen. Der junge Takeru muss sich auf eine Odyssee durch das Eis begeben, um seine Kameraden zu retten. Seine einzige emotionale Stütze ist ein silberner Armreif, den ihm einst seine Mutter gab... Ein fiktives Universum mit nie gesehenen Landschaften, kühnen Bauwerken, neuartigen Lebewesen - und einer dringlichen Botschaft an die heutige Menschheit. - „Dieses Science-Fiction-Abenteuer à la Jules Verne war für mich der Königsweg zum Comic“, sagt Jiro Taniguchi zu Ice Age Chronicle of the Earth - ein neuer, kraftvoller Titel von Taniguchi.



Taniguchi
Ice Age Chronicle of the Earth 02: Abyss die Labyrinthstadt (von 2)

shodoku
brochiert, s/w, 312 Seiten, Format 15 x 21 cm

Schreiber und Leser [kak] VK 22.00

V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783946337201

In der Eiswüste Nunatak wird die Mine Tarpa von der Außenwelt abgeschnitten, die Wintervorräte sind durch einen Unfall verloren gegangen. Der junge Takeru muss sich auf eine Odyssee durch das Eis begeben, um seine Kameraden zu retten. Seine einzige emotionale Stütze ist ein silberner Armreif, den ihm einst seine Mutter gab... Ein fiktives Universum mit nie gesehenen Landschaften, kühnen Bauwerken, neuartigen Lebewesen - und einer dringlichen Botschaft an die heutige Menschheit. - „Dieses Science-Fiction-Abenteuer à la Jules Verne war für mich der Königsweg zum Comic“, sagt Jiro Taniguchi zu Ice Age Chronicle of the Earth - ein neuer, kraftvoller Titel von Taniguchi.



Oiry / Trondheim
Maggy Garrison 01: Shut up, Maggy

Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 22 x 30 cm

Schreiber und Leser [kak] VK 19.50

V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783946337324

Leicht punkig, leicht übergewichtig, kaltschnäuzig und einfallsreich wie keine zweite, das ist Maggy. Ein echtes Londoner East-End-Gewächs. Drei Tage vor Weihnachten hat sie endlich einen Job, leider bei einem Totalversager: Anthony Wight, Detektiv. - Bald läuft ihr die Polizistin Sheena über den Weg, die eine ähnliche Lebenseinstellung hat. Zu zweit fordern die Frauen die Unterwelt heraus.



Oiry / Trondheim
Maggy Garrison 02: Der Mann in meinem Bett

Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 22 x 30 cm

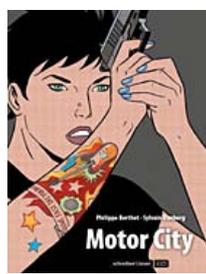
Schreiber und Leser [kak] VK 19.50

V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783946337331

Leicht punkig, leicht übergewichtig, kaltschnäuzig und einfallsreich wie keine zweite, das ist Maggy. Ein echtes Londoner East-End-Gewächs. Drei Tage vor Weihnachten hat sie endlich einen Job, leider bei einem Totalversager: Anthony Wight, Detektiv. - Bald läuft ihr die Polizistin Sheena über den Weg, die eine ähnliche Lebenseinstellung hat. Zu zweit fordern die Frauen die Unterwelt heraus.



Berthet / Runberg
Motor City

s&l noir

Hardcover, farbig, 64 Seiten, Format 18 x 24 cm

Schreiber und Leser [kak] VK 24.50

V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783946337409

Nach dem erfolgreichen Examen an der Polizeiakademie in Stockholm tritt Lisa Forsberg aus Linköping ihre erste Stelle an - in Linköping. Ihr erster Fall betrifft den vermissten Anton Wiger. Die Ermittlungen führen mitten in den harten Kern der Raggare-Szene, eine Art schwedischer Rocker-Subkultur. - Aber ob es von Vorteil ist, dass sämtliche Beteiligten zu Lisas alter Clique gehören?



Moynot / Malet
Nestor Burma in der Klemme (s&l noir)
 s&l noir
 Hardcover, farbig, 72 Seiten, Format 17 x 24 cm
 Schreiber und Leser [kak] VK 24.50



relist!

An diesem Frühlingsstag im besetzten Paris des Jahres 1942 ist Nestor Burma glücklich: er hat noch eine Quelle für den rar gewordenen Pfeifentabak aufgetan. Auf dem Weg zum Laden gerät er jedoch in einen Bombenangriff, in einen Luftschutzkeller und in der Folge in einen turbulenten Krimi. Ein längst vergangener Bankraub und die schöne Lydia spielen dabei tragende Rollen.



Franck, Stephan
Silver 02: Orient Express
 Klappenbroschur, s/w, 116 Seiten, Format 17 x 25 cm
 Schreiber und Leser [kak] VK 19.50



relist!

Finnigans Team besteigt den Orient Express, der voller Vampire ist. Allgemeines Ziel ist Draculas Schloss, während man sich im Team nähert - vor allem Finn und Sledge. In der düsteren Burg hütet ein trübsinniger Dracula den immensen Silberschatz des Dra-Khann, und er bereitet sich auf seine Hochzeit mit der intriganten Vampirprinzessin Lillian Duvalier vor. Finn und seine Crew verkleiden sich als Vampire und unterwandern die Hochzeitsfeier... Silver ist eine liebevolle Hommage an das Original Dracula und ein wilder Ritt durch den Kosmos der Vampirlegenden.



Néjib
Stupor Mundi - Das Staunen der Welt
 Hardcover, farbig, 288 Seiten, Format 17 x 24 cm
 Schreiber und Leser [kak] VK 38.00

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



Kaiser Friedrich der Staufer, genannt Stupor mundi, scharft die klügsten Köpfe seiner Zeit um sich. So bietet er auch Hannibal Gassim el Battuti, dem großen Gelehrten aus Bagdad, Zuflucht in dem geheimnisumwitterten Castel del Monte. Und Hannibal hat eine Erfindung im Gepäck, die so welterschütternd sein wird wie der Buchdruck. Aber es gibt starke Widerstände. Und da hat der Stauer eine Eingebung, wie er der Neuheit zum Sieg verhelfen kann... Ein Krimi um eine geniale Idee aus einer leuchtenden Epoche unserer Geschichte.



Pont, Olivier
7 Frauen (Splitter Books) (Sieben Frauen)
 Splitter Books
 Hardcover, farbig, 120 Seiten, Format 20 x 28 cm
 Splitter (neu) [kak] VK 25.50

V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



Ein Mädchen, das sich nicht wohlfühlt in seiner Haut. Eine Hausfrau, die im Mai 1968 die Gelegenheit nutzt, auf die Barrikaden zu gehen. Eine betrogene Gattin, die ihren Körper in ein Instrument tödlicher Rache verwandelt. Und noch einige weitere, ganz unterschiedliche Erzählungen, die sich alle mit der Frage beschäftigen, was es ausmacht, eine Frau zu sein, was es ihnen ausmacht - voller Anteilnahme und Sympathie in Szene gesetzt. Sieben kluge, kurze Geschichten von Frauen, die sich ihrer Weiblichkeit stellen, der Weiblichkeit an sich. Einfühlsame, ausdruckstarke Geschichten, die oft auf Befreiung hinauslaufen: befreiend, nicht nur für Frauen. Nach dem Überraschungserfolg »Jenseits der Zeit« verzaubert uns Olivier Pont erneut mit seinem neuesten Werk »7 Frauen«

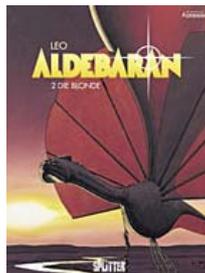


Leo
Aldebaran 01: Episode 1
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 23 x 32 cm
 Splitter (neu) [kak] VK 19.50

V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



Gegen Ende des 21. Jahrhunderts ist es den Menschen gelungen, andere Sonnensysteme zu erreichen und dort nach bewohnbaren Planeten zu suchen. 64 Lichtjahre von der Erde entfernt, entsteht so auf Aldebaran-4 die erste interstellare Kolonie der Menschheit im All. Doch dann bricht der Kontakt zum Heimatplaneten ab, und die Pioniere sind plötzlich auf sich allein gestellt. In einem kaum erforschten Umfeld, umzingelt von einer fremdartigen, fantastischen Tierwelt, bauen sie dennoch unter großen Mühen und vielfältigen Gefahren ein funktionierendes Gemeinwesen auf, das sich allerdings zu einer rigiden, sektenartigen Militärdiktatur entwickelt. - Dies ist die Geschichte der Kim Keller. Sie beginnt rund hundert Jahre nach der Gründung der Kolonie in einem kleinen, entlegenen Fischerdorf, wo sich eine Reihe mysteriöser Vorgänge ereignen, die schließlich in eine Katastrophe



Leo
Aldebaran 02: Episode 2
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 23 x 32 cm
 Splitter (neu) [kak] VK 19.50

V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



Gegen Ende des 21. Jahrhunderts ist es den Menschen gelungen, andere Sonnensysteme zu erreichen und dort nach bewohnbaren Planeten zu suchen. 64 Lichtjahre von der Erde entfernt, entsteht so auf Aldebaran-4 die erste interstellare Kolonie der Menschheit im All. Doch dann bricht der Kontakt zum Heimatplaneten ab, und die Pioniere sind plötzlich auf sich allein gestellt. In einem kaum erforschten Umfeld, umzingelt von einer fremdartigen, fantastischen Tierwelt, bauen sie dennoch unter großen Mühen und vielfältigen Gefahren ein funktionierendes Gemeinwesen auf, das sich allerdings zu einer rigiden, sektenartigen Militärdiktatur entwickelt. - Dies ist die Geschichte der Kim Keller. Sie beginnt rund hundert Jahre nach der Gründung der Kolonie in einem kleinen, entlegenen Fischerdorf, wo sich eine Reihe mysteriöser Vorgänge ereignen, die schließlich in eine Katastrophe



Radivojevic / Istin
Alice Matheson 05: Die Obsession des Sam Gibbs
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
 Splitter (neu) [kak] VK 19.00

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



Alice Matheson ist eine kompetente und außerdem recht attraktive Krankenschwester, die ebenso gut als Ärztin hätte arbeiten können - das Zeug dazu hat sie. Aber sie nutzt ihre Talente - die Intelligenz, Kalkül und Entschlossenheit - lieber im Verborgenen, um ihrer wahren Leidenschaft nachzugehen: Sie ist ein »Todesengel«, eine kaltblütige Killerin, die ihre Opfer unter den Sterbenskranken im St. Mary's Hospital in London sucht. - Ihr Doppelleben verändert sich jedoch schlagartig, als die erste von ihren »Patienten« trotz der tödlichen Dosis, die sie ihr gerade verabreicht hat, kurz danach wieder aufsteht. London steht am Beginn einer verheerenden Zombie-Epidemie, und das Hospital befindet sich im Brennpunkt des Geschehens. Das ist selbst für eine Serienmörderin eine irritierende Situation. Zumal es für Alice Matheson bedeutet, dass sie sich nun vor zwei Seiten in Acht

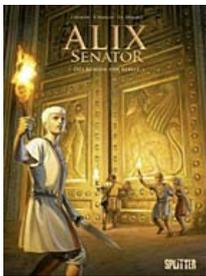


Vandaële / Istin
Alice Matheson 06: Der Ursprung des Uebels
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
 Splitter (neu) [kak] VK 19.00

V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



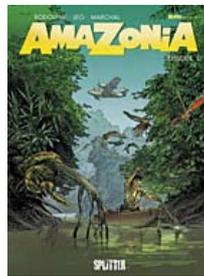
Alice Matheson ist eine kompetente und außerdem recht attraktive Krankenschwester, die ebenso gut als Ärztin hätte arbeiten können - das Zeug dazu hat sie. Aber sie nutzt ihre Talente - die Intelligenz, Kalkül und Entschlossenheit - lieber im Verborgenen, um ihrer wahren Leidenschaft nachzugehen: Sie ist ein »Todesengel«, eine kaltblütige Killerin, die ihre Opfer unter den Sterbenskranken im St. Mary's Hospital in London sucht. - Ihr Doppelleben verändert sich jedoch schlagartig, als die erste von ihren »Patienten« trotz der tödlichen Dosis, die sie ihr gerade verabreicht hat, kurz danach wieder aufsteht. London steht am Beginn einer verheerenden Zombie-Epidemie, und das Hospital befindet sich im Brennpunkt des Geschehens. Das ist selbst für eine Serienmörderin eine irritierende Situation. Zumal es für Alice Matheson bedeutet, dass sie sich nun vor zwei Seiten in Acht



Martin / Mangin / Démarez
Alix Senator 05: Klagen der Kybele
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



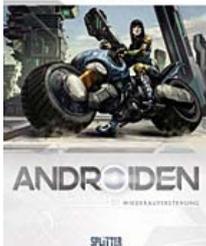
12 v. Chr. – Marcus Aemilius Lepidus, Pontifex von Rom, und Agrippa, der vom mächtigen Kaiser Augustus zu seinem Nachfolger ernannte Politiker, werden auf mysteriöse Weise von Adlern getötet, die ihre Eingeweide zerreißen. Von diesen Vorfällen beunruhigt, beauftragt Augustus seinen alten Freund, den Senator Alix Gracchus, die Fälle diskret zu untersuchen. Eine Ermittlung, die Alix, unterstützt von seinen Söhnen Titus und Kephren (der leibliche Sohn Enaks, den Alix nach dessen Tod adoptierte) auf die Spur des rätselhaften Herrn der Vögel führt. Doch die Gefahr ist noch lange nicht gebannt, sie bedroht nun sogar den Kaiser in Person. Und Alix wird schließlich herausgefunden, das sich das gefährlichste Raubtier im Herzen von Rom versteckt, dort, wo es niemand vermutet hätte... Ein neues Kapitel öffnet sich für die von Jacques Martin geschaffene berühmte Figur. Im reifen Alter



Leo / Rodolphe / Marchal
Amazonia 01: Episode 1
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 23 x 32 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,50
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



1949, eine Krankenstation mitten im Regenwald des Amazonasgebiets. Eines Tages strandet dort ein schwerverletzter Fotograf, dem es gerade noch gelingt, von einer verstörenden Begegnung zu berichten, bevor er verstirbt. Dem Leiter der Station bleibt nur ein noch nicht entwickelter Film, um diesem Rätsel auf den Grund zu gehen. Kaum aber hat er in der Stadt Abzüge davon machen lassen, findet sich in kürzester Zeit der britische Geheimdienst in Manaus ein, und auch eine Gruppe deutscher Immigranten zeigt großes Interesse an der mysteriösen Aufnahme. Kein Wunder, legt sie doch nahe, dass sich ein fremdartiges Wesen bei den Indianern im Dschungel aufhält – ein Außerirdischer? - Nach etlichen epischen Abenteuern im All und einem Abstecher in Afrika wählt Leo nun erstmals sein Heimatland Brasilien als Schauplatz für eine seiner so einfallsreichen wie spannenden Erzählungen. Man



Istin / Hervas
Androiden 01: Wiederauferstehung
 Hardcover, farbig, 68 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 20,50
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



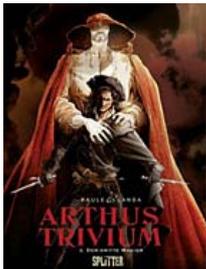
Roboter, künstliche Maschinenwesen, haben die Fantasie von Künstlern, Autoren, Filmregisseuren immer wieder beflügelt. Manchmal steht dabei die Faszination im Vordergrund, mitunter die Furcht, meist geht es aber um beides. Androiden sind nicht zuletzt aufgrund ihrer Menschenähnlichkeit eine beständige Erinnerung an die Grenzen des Menschlichen. Zugleich werden solche Trennlinien zunehmend verwischt, unabhängig davon, ob Roboter nun von elektrischen Schafen träumen oder nicht. Grund genug, in einer Mini-Konzeptserie von zunächst vier Bänden sich einmal aus verschiedenen Blickwinkeln dieses Themas anzunehmen. In »Androiden« erscheinen Roboter darum mal als Bedrohung, mal als Retter der Menschheit, wenn nicht gelegentlich gar als die wahren Hüter der Menschlichkeit. Oder eben einfach als Roboter – Elektrische Schafe hin oder her.



Schreiber
Annas Paradies 03: Hexenjagd
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



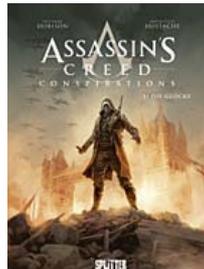
Winter 1946. Der Krieg ist vorüber und ausgerechnet das übelste Viertel der Stadt hat die Bombennächte fast unbeschadet überstanden. Die Bewohner nennen es das »kleine Paradies«. Ein Paradies für Spieler, Diebe und lichtscheues Gesindel. Hier versucht der Schwarzmarkthändler Viktor seinen kleinen Laden am Leben zu halten. Als kurz vor Weihnachten eine junge Frau namens Anna - buchstäblich vom Himmel - in seinen verschneiten Hinterhof fällt, verändert sich sein Leben auf dramatische Weise. Denn Anna hütet ein tödliches Geheimnis. Sie ist eine Überläuferin der dunklen Seite, ein schwarzer Engel, und in ihrem Inneren drängt eine zerstörerische Kraft darauf, herauszubrechen.



Raule / Landa
Arthus Trivium 02: Der dritte Magier
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 23 x 32 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



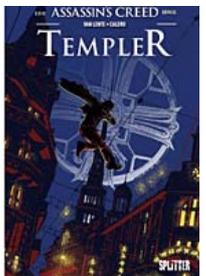
Nostradamus ist alt geworden und wird von Visionen geplagt. Der berühmte Arzt und Wahrsager des 16. Jahrhunderts lebt zurückgezogen in der Provence, doch seine drei Schüler Angulus Dante, Angelica Obscura und Arthus Trivium durchstreifen in seinem Auftrag das Land auf der Suche nach Rätself, die weder Wissenschaft noch Religion zu lösen vermögen. Da erhält er eines Morgens ein mysteriöses Päckchen, das an ein Geheimnis aus seiner eigenen Vergangenheit appelliert. Nostradamus sieht sich unmittelbar bedroht – und von seinen Schülern kein Wort... Eine neue, packende Erzählung um Machtspiele und Einfluss vor historischem Hintergrund, getrieben von Visionen und Aberglaube – in einer faszinierenden Optik, zu Hochspannung modelliert.



Hostache / Dorison
Assassin's Creed Conspirations 01: Die Glocke (von 3)
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



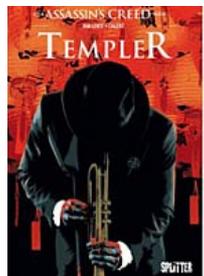
Neuer Zyklus der Assassin's Creed Albenserie - Eddie Gorm erwartet nicht mehr viel von seinem Leben. Er ist im Unfrieden aus der britischen Navy ausgeschieden und schlägt sich im Londoner Dockland als Schieber und Schmuggler durch, wenn es sein muss, auch buchstäblich. Doch die Zeiten sind nicht so, dass sich ein Mann einfach wegducken kann – man schreibt das Jahr 1940, es herrscht Krieg. Und ohne dass er es ahnt, haben mächtige Organisationen bereits ein Auge auf Eddie geworfen. Bald wird er eine Schlüsselfigur sein in einem mehr als undurchsichtigen Spiel um Spionage und Doppelagenten und die dahinter verborgenen Absichten. - In »Assassin's Creed Conspirations« ist nichts so, wie es auf den ersten oder auch zweiten Blick scheint. Der Verschwörungsklassiker kommt diesmal aus der Feder von Guillaume Dorison und "Clockwerk"-Zeichner J.-B. Hostache.



del Col / McCreery / Edwards
Assassin's Creed - Templer 01: (Splitter Books) (1 von 2)
 Splitter Books
 Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 25,50
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



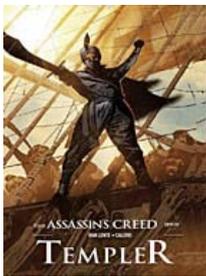
Das Assassinen-Universum wird erweitert! - Der Spiele-Blockbuster entzückt längst nicht nur Gamer-Herzen: Seit Ende Dezember begeistert die Verfilmung des Franchise auch auf der großen Kinoleinwand, und auch im Comic sind die Kämpfe der geheimnisvollen Assassinen ein Garant für hochkarätige Spannung. - Die erfolgreich gestartete Serie erhält mit zwei Bänden unter dem Titel »Templer« Zuwachs. Diese beiden Graphic Novels erzählen einen Nebenstrang der Handlung, der am Ende des zweiten Bandes in eine gemeinsame Storyline zur Hauptserie mündet.



del Col / McCreery / Edwards
Assassin's Creed - Templer 01: *Variant* (Splitter Books) (1 von 2)
 Splitter Books
 Hardcover, farbig, 176 Seiten, Format 20 x 28 cm, limitierte Ausgabe mit Bonusmaterial
Splitter (neu) [kak] VK 44,50
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



Variantausgabe! - Das Assassinen-Universum wird erweitert! - Der Spiele-Blockbuster entzückt längst nicht nur Gamer-Herzen: Seit Ende Dezember begeistert die Verfilmung des Franchise auch auf der großen Kinoleinwand, und auch im Comic sind die Kämpfe der geheimnisvollen Assassinen ein Garant für hochkarätige Spannung. - Die erfolgreich gestartete Serie erhält mit zwei Bänden unter dem Titel »Templer« Zuwachs. Diese beiden Graphic Novels erzählen einen Nebenstrang der Handlung, der am Ende des zweiten Bandes in eine gemeinsame Storyline zur Hauptserie mündet.



del Col / McCreery / Edwards
Assassin's Creed - Templar 02: (Splitter Books) (2 von 2)

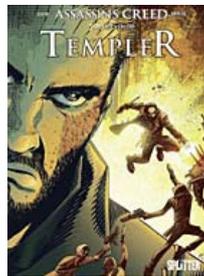
Splitter Books
 Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 25.50

V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958 394223

Das Assassinen-Universum wird erweitert! - Der Spiele-Blockbuster entzückt längst nicht nur Gamer-Hezen: Seit Ende Dezember begeistert die Verfilmung des Franchise auch auf der großen Kinoleinwand, und auch im Comic sind die Kämpfe der geheimnisvollen Assassinen ein Garant für hochkarätige Spannung. - Die erfolgreich gestartete Serie erhält mit zwei Bänden unter dem Titel »Templar« Zuwachs. Diese beiden Graphic Novels erzählen einen Nebenstrang der Handlung, der am Ende dieses zweiten Bandes in eine gemeinsame Storyline zur Hauptserie mündet.



del Col / McCreery / Edwards
Assassin's Creed - Templar 02: *Variant* (Splitter Books) (2 von 2)

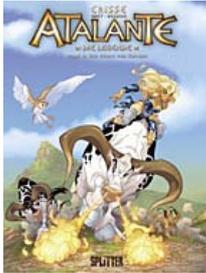
Splitter Books
 Hardcover, farbig, 176 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 44.50

V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958 394230

Variantausgabe! - Das Assassinen-Universum wird erweitert! - Der Spiele-Blockbuster entzückt längst nicht nur Gamer-Hezen: Seit Ende Dezember begeistert die Verfilmung des Franchise auch auf der großen Kinoleinwand, und auch im Comic sind die Kämpfe der geheimnisvollen Assassinen ein Garant für hochkarätige Spannung. - Die erfolgreich gestartete Serie erhält mit zwei Bänden unter dem Titel »Templar« Zuwachs. Diese beiden Graphic Novels erzählen einen Nebenstrang der Handlung, der am Ende dieses zweiten Bandes in eine gemeinsame Storyline zur Hauptserie mündet.



Crise / Grey
Atalante 08: Die Stiere von Kolchis

Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00

V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783958 391598

Das Griechenland der Mythologie. Aus dieser Epoche wurden uns die wunderbarsten Legenden überliefert. Und dies ist eine von ihnen: die fantastische Legende von Atalante. Gleich nach ihrer Geburt von ihrem Vater ausgesetzt und von der Göttin Hera dazu verurteilt, ohne Liebe zu leben, wird sie von Waldwespen aufgenommen. Die Nymphen, Satyre und Dryaden lehren sie die Sprache der Tiere. Zur schönen Abenteurerin herangewachsen, begleitet sie die Argonauten auf ihrer Suche nach dem Goldenen Vlies. Ihr ist es als einziger Frau erlaubt, den großen griechischen Helden auf diesem fantastischen Abenteuer zu folgen. - Die langerwartete Fortsetzung der Geschichte!



Remender / White / Scalera
Black Science 04: Gottes Welt (Splitter Books)

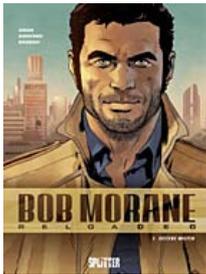
Splitter Books
 Hardcover, farbig, 136 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 25.50

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783958 393783

Grant McKay, der Anführer der Anarchistischen Liga der Wissenschaftler, hat das Unmögliche geschafft: Er hat das Geheimnis Dunkler Materie entschlüsselt und mit seiner Schöpfung, dem »Pfeiler«, die Grenzen der Realität gesprengt. Doch etwas ist gründlich schiefgegangen, und Grants Crew treibt nun orientierungslos durch die Weiten des Everse, wie schiffbrüchige, lebende Gespenster in einem unendlichen Ozean voller unbekannter Welten. Ihnen bleibt keine Wahl, als immer weiterzumachen. Die Frage ist: Wie weit zu gehen sind sie bereit, um wieder nach Hause zu gelangen?



Armand / Vernes / Brunswiler / Ducoudray
Bob Morane Reloades 01: Seltene Welten

Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 23 x 32 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00

V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958 395336

Bob Morane ist ein Mann für alle Fälle, angesiedelt irgendwo zwischen Agent und Abenteurer, und immer dann zur Stelle, wenn es richtig spannend wird. In seiner langen Laufbahn hat er schon jeder erdenklichen Gefahr getrotzt. Seine Erlebnisse umfassen die gesamte Spannweite der Abenteuerliteratur, Kimi, Mystery und SF inklusive. Wenig verwunderlich, denn sie füllen über 250 Romane, mehr als 80 Comic- Alben, eine Fernsehserie schon in den 60er-Jahren und dann noch einmal eine Zeichentrickreihe Ende der 90er. - Es war deshalb an der Zeit für einen umfassenden Neustart: Bob Morane ist wieder topaktuell und ganz in der Gegenwart mit heutigen Konflikten und Problemen angekommen. Was sich nicht verändert hat: Bob Morane, der Mann, der sich jeder Herausforderung stellt



Armand / Vernes / Brunswiler / Ducoudray
Bob Morane Reloades 02: Der Ort, den es nicht gab

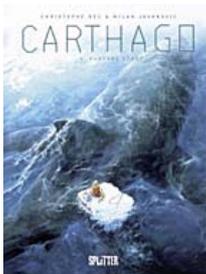
Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 23 x 32 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00

V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958 395343

Bob Morane ist ein Mann für alle Fälle, angesiedelt irgendwo zwischen Agent und Abenteurer, und immer dann zur Stelle, wenn es richtig spannend wird. In seiner langen Laufbahn hat er schon jeder erdenklichen Gefahr getrotzt. Seine Erlebnisse umfassen die gesamte Spannweite der Abenteuerliteratur, Kimi, Mystery und SF inklusive. Wenig verwunderlich, denn sie füllen über 250 Romane, mehr als 80 Comic- Alben, eine Fernsehserie schon in den 60er-Jahren und dann noch einmal eine Zeichentrickreihe Ende der 90er. - Es war deshalb an der Zeit für einen umfassenden Neustart: Bob Morane ist wieder topaktuell und ganz in der Gegenwart mit heutigen Konflikten und Problemen angekommen. Was sich nicht verändert hat: Bob Morane, der Mann, der sich jeder Herausforderung stellt



Bec / Jovanovic
Carthago 05: Platons Stadt

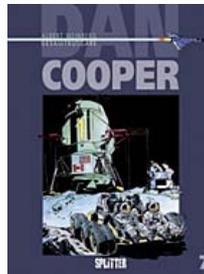
Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00

V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783868 691047

Zu Beginn des 21. Jahrhunderts löst die Verknappung der Öl- und Erdgasressourcen eine weltweite Krise aus, die einen Wettlauf zur Entdeckung der letzten Vorkommen in Gang setzt. Die Menschen beginnen, die letzten unbekannt Gebiete des Planeten zu erforschen, die Meerestiefen. Bei der Bohrung in einer Unterwasserhöhle werden die Taucher von einem lebenden Fossil angegriffen, einem Maglodon, dem prähistorischen Vorfahr des weißen Hais und dem größten Meeresraubtier, das jemals auf Erden lebte. Und dies ist nicht die letzte ausgestorbene Spezies, die der Ozeanograph Kim Melville entdeckt! Es ist eine wissenschaftliche Sensation. Und eine Entdeckung, die das ökologische Gleichgewicht des Planeten und das Überleben der Menschheit in Frage stellen könnte.



Weinberg, Albert
Dan Cooper Gesamtausgabe 07: (von 12)

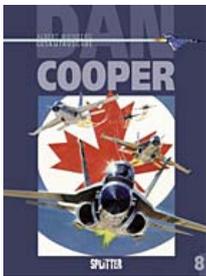
Hardcover, farbig, 208 Seiten, Format 23,2 x 32,3 cm
Splitter (neu) [kak] VK 45.00

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783958 393486

Er zählt zu den drei großen, klassischen Flieger-Assen der franko-belgischen Comics: Major Dan Cooper, Testpilot der Royal Canadian Air Force. In seiner fast vierzigjährigen Laufbahn hat er nahezu alles geflogen, was sich länger als drei Sekunden in der Luft halten kann. Und er hat Abenteuer nicht nur überall auf der Welt, sondern sogar darüber hinaus im Weltall erlebt – im Kampf mit Verbrechern, Verrätern, aber auch den Tücken der Technik. Dies ist das Verdienst vor allem eines Mannes: Albert Weinberg (1922-2011). Ende 1954 brachte er den Major und Luftfahrtingenieur zum ersten Mal an den Start, und bis 1992 sorgte er nicht nur für die sorgfältigen, technisch anspruchsvollen Zeichnungen, sondern er hat auch (fast) alle der spannenden Storys selber geschrieben. Lediglich bei drei von insgesamt 41 Episoden stieg Jean-Michel Charlier mit ins Comic-Cockpit, der ansonsten für die



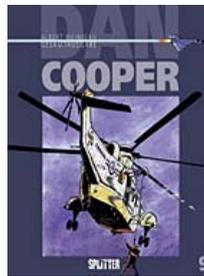
Weinberg, Albert
Dan Cooper Gesamtausgabe 08: (von 12)
 Hardcover, farbig, 208 Seiten, Format 23,2 x 32,3 cm
Splitter (neu) [kak] VK 45.00

V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9783958393493

Er zählt zu den drei großen, klassischen Flieger-Assen der franko-belgischen Comics: Major Dan Cooper, Testpilot der Royal Canadian Air Force. In seiner fast vierzigjährigen Laufbahn hat er nahezu alles geflogen, was sich länger als drei Sekunden in der Luft halten kann. Und er hat Abenteuer nicht nur überall auf der Welt, sondern sogar darüber hinaus im Weltall erlebt – im Kampf mit Verbrechern, Verrätern, aber auch den Tücken der Technik. Dies ist das Verdienst vor allem eines Mannes: Albert Weinberg (1922-2011). Ende 1954 brachte er den Major und Luftfahrtingenieur zum ersten Mal an den Start, und bis 1992 sorgte er nicht nur für die sorgfältigen, technisch anspruchsvollen Zeichnungen, sondern er hat auch (fast) alle der spannenden Storys selber geschrieben. Lediglich bei drei von insgesamt 41 Episoden stieg Jean-Michel Charlier mit ins Comic-Cockpit, der ansonsten für die



Weinberg, Albert
Dan Cooper Gesamtausgabe 09: (von 12)
 Hardcover, farbig, 208 Seiten, Format 23,2 x 32,3 cm
Splitter (neu) [kak] VK 45.00

V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9783958393509

Er zählt zu den drei großen, klassischen Flieger-Assen der franko-belgischen Comics: Major Dan Cooper, Testpilot der Royal Canadian Air Force. In seiner fast vierzigjährigen Laufbahn hat er nahezu alles geflogen, was sich länger als drei Sekunden in der Luft halten kann. Und er hat Abenteuer nicht nur überall auf der Welt, sondern sogar darüber hinaus im Weltall erlebt – im Kampf mit Verbrechern, Verrätern, aber auch den Tücken der Technik. Dies ist das Verdienst vor allem eines Mannes: Albert Weinberg (1922-2011). Ende 1954 brachte er den Major und Luftfahrtingenieur zum ersten Mal an den Start, und bis 1992 sorgte er nicht nur für die sorgfältigen, technisch anspruchsvollen Zeichnungen, sondern er hat auch (fast) alle der spannenden Storys selber geschrieben. Lediglich bei drei von insgesamt 41 Episoden stieg Jean-Michel Charlier mit ins Comic-Cockpit, der ansonsten für die



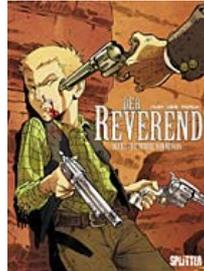
Tanco / Scotto / Stoffel
Das Schloss meiner Mutter (Marcel Pagnol 02 / 2 von 2)
 Hardcover, farbig, 96 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 25.50

V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9783958395329

Marcel Pagnol ist ein Inbegriff für »la douce France«, das liebeliche Frankreich, und das nicht nur dortselbst, sondern auch weit darüber hinaus. Gemeint ist damit vor allem der idyllische Charme des Landlebens in der südfranzösischen Provinz Anfang des 20. Jahrhunderts. Vor allem seine autobiografische Trilogie »Eine Kindheit in der Provence« hat mit ihrer warmherzigen, humorvollen Schilderung von Land und Leuten das Frankreich-Bild so nachhaltig beeinflusst, dass der Schauplatz seiner Erzählungen, das bergige Hinterland zwischen Marseille und der Côte d'Azur, auch als die »Hügel Pagnols« bezeichnet wird. - Nach der erfolgreichen Verfilmung der ersten beiden Bände seiner Kindheitserinnerungen folgt nun auch deren Comic-Adaption – zum Schmökern, Schmunzeln und Schwelgen.



Lebon / Lyljan
Der Reverend 01: Der Geist von Nevada
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9783958394919

1885 kehrt ein Mann zurück in seinen Heimatort... aber es ist nicht irgendwer, sondern Angus Whitecross, als der »Reverend« längst eine Westernlegende. Was führt nun diesen berüchtigt-Kopfgeldjäger wieder in das kleine Kaff in Nevada? Die Antwort ist einfach: Rache... eine alte, offene Rechnung, eine Geschichte, die 1870 ihren Anfang nahm, als die Postkutsche mit der Familie des kleinen Angus mitten in der Wüste Nevadas hinterrücks überfallen wurde. Die Revanche ist so hart und unerbittlich, wie es nur bei tief sitzenden Verletzungen der Fall ist, dabei betont nüchtern erzählt – und voller überraschender Wendungen. Aber wird der »Reverend« der Gerechtigkeit am Ende wirklich genüge tun?



Tanco / Scotto / Stoffel
Der Ruhm meines Vaters (Marcel Pagnol 01 / 1 von 2)
 Hardcover, farbig, 96 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 25.50

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9783958395312

Marcel Pagnol ist ein Inbegriff für »la douce France«, das liebeliche Frankreich, und das nicht nur dortselbst, sondern auch weit darüber hinaus. Gemeint ist damit vor allem der idyllische Charme des Landlebens in der südfranzösischen Provinz Anfang des 20. Jahrhunderts. Vor allem seine autobiografische Trilogie »Eine Kindheit in der Provence« hat mit ihrer warmherzigen, humorvollen Schilderung von Land und Leuten das Frankreich-Bild so nachhaltig beeinflusst, dass der Schauplatz seiner Erzählungen, das bergige Hinterland zwischen Marseille und der Côte d'Azur, auch als die »Hügel Pagnols« bezeichnet wird. - Nach der erfolgreichen Verfilmung der ersten beiden Bände seiner Kindheitserinnerungen folgt nun auch deren Comic-Adaption – zum Schmökern, Schmunzeln und Schwelgen.



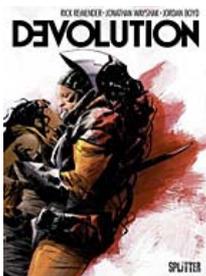
Lemire / Ngyuyen
Descender 04: (Splitter Books)
 Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 29.00

V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9783958391697

Als Jeff Lemire (»Sweet Tooth«) sich daran machte, sein neues Science Fiction Epos »Descender« zu entwerfen, nahm er an, dass die Story um den einsamen, von allen Kopfgeldjägern der Galaxie verfolgten Roboterjungen TIM-21 ihn in die entfernsten Winkel des Weltalls führen würde. Stattdessen landete er in Hollywood. Denn kaum hatten er und Zeichner Dustin Nguyen ihr Projekt im letzten Sommer erstmals öffentlich in groben Zügen umrissen, gaben sich die Filmstudios bei ihnen die Klinke in die Hand. Eine Verfilmung von Sony Pictures ist bereits in Planung. - Eine bewegende Geschichte über die emotionale Zweischneidigkeit künstlicher Intelligenz, von Dustin Nguyen in atmosphärisch dichte Aquarelle umgesetzt, deren Einflüsse von Miyazaki und Otomo bis Stanley Kubrick (»2001«) reichen. Und schon jetzt einer der SF-Comics des Jahres!



Remdender / Wayshak / Boyd
Devolution (Splitter Books)
 Hardcover, farbig, 124 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 25.50

V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9783958391390

Das konnte nur schiefgehen. Dabei liegen die Probleme der Menschheit auf der Hand: Ressourcenvergeudung, Umweltzerstörung, Genfuscherei. Und immer wieder Krieg, Terror, Mord und Totschlag. So kamen einige Oberschlaue mit unterentwickeltem Verantwortungsgefühl zu dem Schluss, das Problem des Menschen sei einzig der Mensch und vor allem sein Hang zu religiöser Intoleranz. Man müsse nur das dafür zuständige Hirnareal ausschalten, und alles wird gut. Wie gesagt, eine hirnrissige Idee. Innerhalb kürzester Zeit schraubt sich die menschliche Evolution zurück auf Neandertalerniveau Rick Remdender hat reichlich Gelegenheit, seinen gallig schwarzen Humor von Jonathan Wayshak und Jordan Boyd so brillant wie drastisch in Szene setzen zu lassen. Ein wahrhaft endzeitliches Vergnügen!



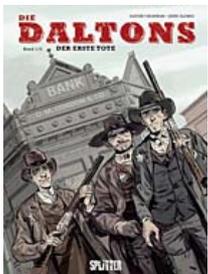
Monin / Zidrou
Die Adoption 01: Qinaya
 Hardcover, farbig, 72 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 21.50

V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9783958395299

Wozu Weihnachten, wenn man kein Kind hat, mit dem zusammen man dieses Familienfest schlechthin feiern könnte? Für Lynette und Alain, Mitte vierzig, gehört diese Frage der Vergangenheit an. Nach einem verheerenden Erdbeben in Peru hoffen zahllose Waisen auf ein neues Zuhause, und das bis dahin kinderlose Paar adoptiert die kleine Qinaya. Die Ankunft der aufgeweckten Vierjährigen mit den großen, staunenden Augen wirbelt natürlich sofort das Leben aller Beteiligten durcheinander. Aber während sich einige mit Begeisterung in ihre neuen Rollen als Eltern oder Großmutter stürzen, erweckt bei Gabriel der Umstand, plötzlich Opa zu sein, allenfalls gemischte Gefühle. Ob es daran liegt, dass er nie die Zeit gefunden hatte, ein richtiger Vater zu sein? Die liebevoll erzählte und illustrierte Geschichte einer allmählichen Annäherung zweier Charaktere, wie sie unterschiedlicher kaum



Alonso / Visonneau
Die Daltons 01: Der erste Tote
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



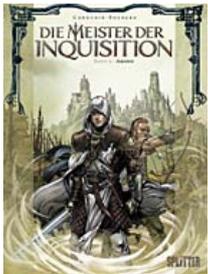
Die Brüder Dalton – Bob, Grat, Bill und Emmett – zählen zur Outlaw-Prominenz des Wilden Westens. Und trotzdem beruht ihre Bekanntheit heute größtenteils auf einem karikaturistischen Zerrbild, für das ein gewisser einsamer Comic-Cowboy verantwortlich zeichnet. Der Comic hat also den echten Daltons gegenüber noch etwas gutzumachen. - Deren Ende ist vielleicht geläufig: Zwei von ihnen starben bei einer wilden Schießerei, als sie in Coffeyville, Kansas, versuchten, zwei Banken auf einmal auszurauben, der dritte wurde zwei Jahre danach erschossen. Nur Emmett, der Jüngste, überlebte. In einer langen Rückblende entwickelt sich eine Geschichte von Unglück und Elend, unerfüllten Hoffnungen, falschen Entscheidungen – anschaulich erzählt als Spätwestern-Ballade mit nachhaltigem Eindruck. Beinahe eine späte Ehrenrettung für die vier Desperados.



Marzano / Guilhem
Die drei Geister von Tesla 01:
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



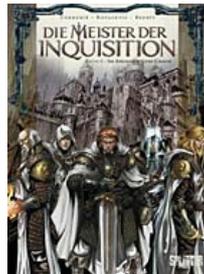
New York, 1942. Das aktuelle Kriegsgeschehen ist zwar weit weg, aber die Stadt steht trotzdem unter Anspannung. Man fürchtet feindliche Spione, mögliche Anschläge, und mysteriöse Phänomene sorgen für Unruhe: Menschen verschwinden, auf dem Grund des East River werden wiederholt Lichter gesehen. Die Behörden jedoch, das FBI beispielsweise, wiegeln bloß ab. In diese Atmosphäre der Geheimniskrämerei und Unsicherheit gerät der junge Travis, als seine Mutter mit ihm auf der Suche nach Arbeit in die Stadt zieht. Travis ist ein guter Beobachter, und sein Interesse gilt der Forschung und Wissenschaft. So merkt er bald, dass es hier nicht bloß um Phantastereien geht, sondern wirklich etwas Großes, wo möglich Monströses hinter all den unerklärlichen Geschehnissen steht. Eine wunderbare Mischung aus Pulp, klassischer Science-Fiction und einem Hauch



Poupard / Cordurié
Die Meister der Inquisition 05: Aronn
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



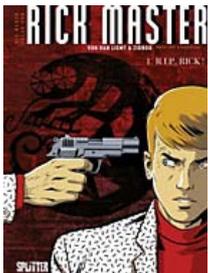
Ein verheerender Krieg erschütterte einst die gesamte Welt von Oscitan. Aus eher nichtigem Anlass entstanden, dauerte es nicht lange, bis sämtliche Reiche darin verwickelt waren und einander erbittert bekämpften, bis ganz Oscitan in Chaos versank. Darum sahen sich letztlich die Magier gezwungen, ihre traditionelle Zurückhaltung aufzugeben und einzugreifen. So errichteten sie eine neue Ordnung, die den Frieden wiederherstellte. Zu dessen Wahrung gründeten sie den Orden der Meisterinquisitoren, deren Aufgabe es ist, über die Einhaltung des Gesetzes zu wachen. - Ein dramatisches Fantasy-Epos des »Mjöllnir«-Teams Olivier Peru (»Zombies«, »Orakel«) und Pierre-Denis Goux, mit Drachen und magischen Schwertern, aber auch der bohrenden Frage nach der Verhältnismäßigkeit von Recht und Gesetz. Das wird Folgen haben...



Martino / Istin
Die Meister der Inquisition 06: Im Angesicht des Chaos
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



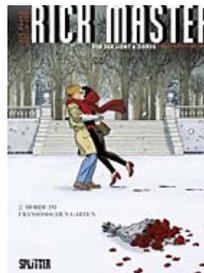
Ein verheerender Krieg erschütterte einst die gesamte Welt von Oscitan. Aus eher nichtigem Anlass entstanden, dauerte es nicht lange, bis sämtliche Reiche darin verwickelt waren und einander erbittert bekämpften, bis ganz Oscitan in Chaos versank. Darum sahen sich letztlich die Magier gezwungen, ihre traditionelle Zurückhaltung aufzugeben und einzugreifen. So errichteten sie eine neue Ordnung, die den Frieden wiederherstellte. Zu dessen Wahrung gründeten sie den Orden der Meisterinquisitoren, deren Aufgabe es ist, über die Einhaltung des Gesetzes zu wachen. - Ein dramatisches Fantasy-Epos des »Mjöllnir«-Teams Olivier Peru (»Zombies«, »Orakel«) und Pierre-Denis Goux, mit Drachen und magischen Schwertern, aber auch der bohrenden Frage nach der Verhältnismäßigkeit von Recht und Gesetz. Das wird Folgen haben...



van Liemet / Zidrou
Die neuen Faelle des Rick Master 01: R.I.P.
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 23 x 32 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



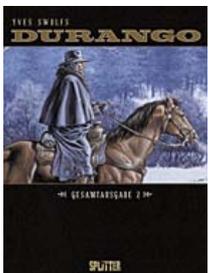
Rick Master ist zurück – mit brandneuen Fällen! - Mit dem Tod des Zeichners Tibet im Jahr 2010 endete auch die lange Ära des Journalisten und Amateurdetektivs Rick Master. Doch zur Freude der Fans entschied 2015 das belgische Verlagshaus Lombard, dem Kriminalcomic-Klassiker eine Frischzellenkur zu verpassen. Das Ergebnis ist dieses Spin-Off des Künstlerduos Simon Van Liemt (Zeichnungen) und Zidrou (Text), das behutsam zwischen Hommage und Neuinterpretation changierend das Erbe Tibets antritt – ein eindrucksvoller Beweis, dass Rick Master auch im Pantheon der Kriminalisten des 21. Jahrhunderts seinen Platz zu behaupten weiß und sowohl für Fans als auch Neueinsteiger ohnehin eine Entdeckung!



van Liemet / Zidrou
Die neuen Faelle des Rick Master 02: Morde im französischen Garten
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 23 x 32 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



Rick Master ist zurück – mit brandneuen Fällen! - Mit dem Tod des Zeichners Tibet im Jahr 2010 endete auch die lange Ära des Journalisten und Amateurdetektivs Rick Master. Doch zur Freude der Fans entschied 2015 das belgische Verlagshaus Lombard, dem Kriminalcomic-Klassiker eine Frischzellenkur zu verpassen. Das Ergebnis ist dieses Spin-Off des Künstlerduos Simon Van Liemt (Zeichnungen) und Zidrou (Text), das behutsam zwischen Hommage und Neuinterpretation changierend das Erbe Tibets antritt – ein eindrucksvoller Beweis, dass Rick Master auch im Pantheon der Kriminalisten des 21. Jahrhunderts seinen Platz zu behaupten weiß und sowohl für Fans als auch Neueinsteiger ohnehin eine Entdeckung!



Swolfs
Durango Gesamtausgabe 02 (Band 4-6)
 Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 38,00
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



Er ist längst eine Western-Legende: Durango, der wahre lonesome Cowboy, der eher schießt, als lange zu schwatzen. Dabei war er, als er erstmals auf der Bildfläche erschien, fast schon ein Nachgeborener. John Wayne lag bereits fünf Fuß unter der Erde, und der Italo-Western hatte die Prärie nachhaltig umgepflügt. Was man Durango ansieht: Gerade sein Debüt verdankt den beiden Sergio, Leone und vor allem Corbucci, sehr viel. Doch auch die beiden hatten mittlerweile die Satteltaschen gepackt, waren weitergezogen. Durango aber kam und blieb. Seither haben noch viele andere verdiente Westerner sich in die ewigen Jagdgründe zurückgezogen, Durango jedoch, der schweigsame Rächer, findet nach wie vor keine Ruhe. Und das ist es, was am Ende zählt: Wer sich am längsten im Sattel hält.



Vukic / Corbeyran
Elfen 15: Schwarz wie das Blut
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



Das geniale Konzept des Shared Universe hat sich bewährt: Mit jedem Band wechselnde Autoren- und Zeichner-Teams entwickeln stetig die fest konturierte Welt der »Elfen« weiter und erwecken auf diese Weise ein faszinierendes Paralleluniversum zum Leben. Mit vollem Erfolg: Schon jetzt haben sich die »Elfen« zu einem Mega-Bestseller entwickelt und sind auf dem besten Wege, ein Klassiker der Fantasy zu werden. Nun startet ein neuer, ebenfalls fünfbandiger Zyklus, der die populäre Serie endgültig aufs Niveau eines Epos hievt.



Montféry, Dominique
Evil Road 01: (von 2)
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783958395442

Es beginnt mit einer Bergung. Was da eines Tages wieder an der Oberfläche auftaucht, ist ein Kindheitstraum. Zugleich einer aus den Anfangstagen des Automobilzeitalters. Zwei alte Zwillingbrüder ziehen einen Ford-T vom Grund eines Sees, bringen ihn mit viel Liebe und Mühe wieder auf Trab. Und brechen dann mit ihm auf zu einer nostalgischen Überlandtour quer durch die USA. Das ist der Plan. Aber es kommt anders. Auf einer menschenleeren Strecke irgendwo mitten in der Einöde werden sie plötzlich von einem Abschleppwagen bedrängt, der sich auch nicht abhängen lässt. Kommt bekannt vor? Und ob! »Evil Road« ist eindeutig angelehnt an Steven Spielbergs »Duell«. Ein höllisches Rennen mit reichlich Action: Einmal einfach so richtig Gas geben. Und am Ende froh sein, wenn man mit dem Schrecken davongekommen ist.



Scoffoni / Frissen
Exo 01: Darwin II
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958395657

Die Suche nach erdähnlichen Planeten außerhalb unseres Sonnensystems hat Hochkonjunktur. Einige tausend hat man schon gefunden, euphorische Astronomen rechnen mit Hunderte Milliarden solcher Exoplaneten allein in unserer Galaxie. Aber gibt es unter ihnen auch solche, die bewohnbar sind, und wenn ja, wie kommt man dort im Zweifelsfall hin? Während sich in »Exo« die Experten noch gebannt mit der Frage beschäftigen, mehren sich die Anzeichen, dass man das Weltall nicht folgenlos ausspäht. Daraus entwickelt sich ein regelrechter SF-Thriller, der ein Stück weit um das Problem kreist, wer wen zuerst »entdeckt«. Ein Blick zurück auf die irdische Geschichte zeigt spätestens seit Kolumbus, dass die Antwort auf diese Frage existenzielle Auswirkungen hat.



Leo / Icar
Ferne Welten 04: Episode 4 (von 5)
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783958394735

Der Weltraum, unendliche Weiten und die unbändige Lust, aufregend neue, völlig andersartige Welten zu entdecken, erkunden und letztlich zu besiedeln: Das ist das Leitmotiv von Leo, wie er es in seinem Hauptwerk, den exotischen Welten von »Aldebaran« bis »Antares«, oder jüngst mit »Centaurus« entfaltet. Und wie der Titel schon verspricht, macht auch »Ferne Welten« da keine Ausnahme. Dennoch verschiebt Leo ein wenig den Fokus und zeigt nun einen entlegenen Planeten, Altair 3, auf dem die Menschheit bereits seit einigen Jahrzehnten Fuß gefasst hat. Und genau dort macht sich der junge Neuankömmling Paul auf die abenteuerliche Suche nach seinem Vater... Eine Entdeckungsreise durch eine Gesellschaft im Werden, die bis an deren Ränder führt und darüber hinaus und vor allem dort immer wieder zum Staunen einlädt, angesichts einer fremdartigen, fantastischen Fauna und Flora.



Leo / Icar
Ferne Welten 05: Episode 5 (von 5)
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783958394742

Der Weltraum, unendliche Weiten und die unbändige Lust, aufregend neue, völlig andersartige Welten zu entdecken, erkunden und letztlich zu besiedeln: Das ist das Leitmotiv von Leo, wie er es in seinem Hauptwerk, den exotischen Welten von »Aldebaran« bis »Antares«, oder jüngst mit »Centaurus« entfaltet. Und wie der Titel schon verspricht, macht auch »Ferne Welten« da keine Ausnahme. Dennoch verschiebt Leo ein wenig den Fokus und zeigt nun einen entlegenen Planeten, Altair 3, auf dem die Menschheit bereits seit einigen Jahrzehnten Fuß gefasst hat. Und genau dort macht sich der junge Neuankömmling Paul auf die abenteuerliche Suche nach seinem Vater... Eine Entdeckungsreise durch eine Gesellschaft im Werden, die bis an deren Ränder führt und darüber hinaus und vor allem dort immer wieder zum Staunen einlädt, angesichts einer fremdartigen, fantastischen Fauna und Flora.



Giroud / Grella
Galkiddek 02: Der Magier
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783958394681

Einst, vor langer Zeit und weit entfernt, war Galkiddek ein glücklicher Landstrich, wo man in Ruhe und Frieden seinem Tagwerk nachging. Doch das war vor dem Krieg, der die Gräfin von Galkiddek das Leben kostete, und seither versinkt ihr Gemahl Graf Galohan in Verzweiflung und Bitterkeit. Bis er eines Tages auf eine Statue stößt, die das genaue Ebenbild seiner geliebten Gemahlin darstellt. Mithilfe von Alcantor, einem Magier mit dunklen Absichten, fasst er den unerhörten, gotteslästerlichen Plan, seine Geliebte aus dem Reich der Schatten zurückzuholen... Eine Trilogie aus einem fantastischen Mittelalter, angesiedelt zwischen »Game of Thrones« und Shakespeare, die auf Gewaltexzesse ebenso setzt wie auf abgründige Verzweiflung. Und auf eine fabelhafte Grafik, die im Gestus der Verletzlichkeit beides perfekt zur Geltung bringt.



Vrancken / Desberg
H.ell 01: Facetten des Todes (Hell)
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783958395572

Einst war Harmond Ellander ein angesehener Ritter, doch ein Regelverstoß führte zu seiner Verbannung vom Hofe. Der König verurteilte ihn, als Quästor in der Stadt zu dienen. So sieht er sich nun gezwungen, die Kloaken und Abgründe einer Stadt zu durchwühlen, in der es vor zwielichtigen Gestalten nur so wimmelt, um abscheulichste Verbrechen aufzuklären. Dort nennt man ihn »H.ELL«, und wie in der Hölle gelandet, so fühlt er sich auch. Zumal gerade eine grauenhafte Mordserie den Verdacht nahelegt, dass es sich dabei um einen ganz und gar abnormen, womöglich nicht einmal menschlichen Täter handelt. - »H.ELL« verbindet Mystery und mittelalterliches Setting mit einer ordentlichen Dosis »Game of Thrones« zu einer packenden Dark-Fantasy-Erzählung. Verführerische Dämoninnen und furchterregende Monster inbegriffen.



Vrancken / Desberg
H.ell 02: Die Nacht, das Reich des Mörders (Hell)
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958395589

Einst war Harmond Ellander ein angesehener Ritter, doch ein Regelverstoß führte zu seiner Verbannung vom Hofe. Der König verurteilte ihn, als Quästor in der Stadt zu dienen. So sieht er sich nun gezwungen, die Kloaken und Abgründe einer Stadt zu durchwühlen, in der es vor zwielichtigen Gestalten nur so wimmelt, um abscheulichste Verbrechen aufzuklären. Dort nennt man ihn »H.ELL«, und wie in der Hölle gelandet, so fühlt er sich auch. Zumal gerade eine grauenhafte Mordserie den Verdacht nahelegt, dass es sich dabei um einen ganz und gar abnormen, womöglich nicht einmal menschlichen Täter handelt. - »H.ELL« verbindet Mystery und mittelalterliches Setting mit einer ordentlichen Dosis »Game of Thrones« zu einer packenden Dark-Fantasy-Erzählung. Verführerische Dämoninnen und furchterregende Monster inbegriffen.



Moreau / Dobbs / Wells
H.G. Wells 01: Die Zeitmaschine (von 6)
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 20,50
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783958395008

Splitter widmet dem Meister der Science Fiction eine sechsbändige Prachtausgabe - H.G. Wells ist, neben Jules Verne, nicht nur ein, sondern der Ahnherr und Klassiker der modernen Science-Fiction-Literatur. Einige seiner Bücher sind Schlüsselwerke des utopischen Zukunftsromans, »Der Krieg der Welten« etwa, »Die Insel des Dr. Moreau« und natürlich »Die Zeitmaschine«. Im Laufe der Jahrzehnte sind sie unzählige Male adaptiert, interpretiert, kopiert, zitiert und auch persifliert worden. Allein »Der Krieg der Welten« ist ein äußerst beliebter Stoff, auch und gerade im Comic, und dürfte so oft im Stil der jeweiligen Zeit verarbeitet worden sein - von Orson Welles' legendärer Hörspielfassung, die 1938 in den USA angeblich für Massenpanik sorgte, bis hin zu Roland Emmerichs »Independence Day« 1 & 2 (Tim Burtons »Mars Attacks!« nicht zu vergessen) -, dass der eigentliche Urheber



Moreau / Dobbs / Wells
H.G. Wells 02: Krieg der Welten Teil 1 (von 6)
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 20.50

V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783958395039

Splitter widmet dem Meister der Science Fiction eine sechsbändige Prachtausgabe - H.G. Wells ist, neben Jules Verne, nicht nur ein, sondern der Ahnherr und Klassiker der modernen Science-Fiction-Literatur. Einige seiner Bücher sind Schlüsselwerke des utopischen Zukunftsromans, »Der Krieg der Welten« etwa, »Die Insel des Dr. Moreau« und natürlich »Die Zeitmaschine«. Im Laufe der Jahrzehnte sind sie unzählige Male adaptiert, interpretiert, kopiert, zitiert und auch persifliert worden. Allein »Der Krieg der Welten« ist ein äußerst beliebter Stoff, auch und gerade im Comic, und dürfte so oft im Stil der jeweiligen Zeit verarbeitet worden sein - von Orson Welles' legendärer Hörspielfassung, die 1938 in den USA angeblich für Massenpanik sorgte, bis hin zu Roland Emmerichs »Independence Day« 1 & 2 (Tim Burtons »Mars Attacks!« nicht zu vergessen) -, dass der eigentliche Urheber



Moreau / Dobbs / Wells
H.G. Wells 03: Krieg der Welten Teil 2 (von 6)
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 20.50

V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958395046

Splitter widmet dem Meister der Science Fiction eine sechsbändige Prachtausgabe - H.G. Wells ist, neben Jules Verne, nicht nur ein, sondern der Ahnherr und Klassiker der modernen Science-Fiction-Literatur. Einige seiner Bücher sind Schlüsselwerke des utopischen Zukunftsromans, »Der Krieg der Welten« etwa, »Die Insel des Dr. Moreau« und natürlich »Die Zeitmaschine«. Im Laufe der Jahrzehnte sind sie unzählige Male adaptiert, interpretiert, kopiert, zitiert und auch persifliert worden. Allein »Der Krieg der Welten« ist ein äußerst beliebter Stoff, auch und gerade im Comic, und dürfte so oft im Stil der jeweiligen Zeit verarbeitet worden sein - von Orson Welles' legendärer Hörspielfassung, die 1938 in den USA angeblich für Massenpanik sorgte, bis hin zu Roland Emmerichs »Independence Day« 1 & 2 (Tim Burtons »Mars Attacks!« nicht zu vergessen) -, dass der eigentliche Urheber



Prugne, Patrick
Irokesen
 Hardcover, farbig, 104 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 29.00

V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783958395428

Der neue Prugne: Nach einer wahren Begebenheit. - Um 1600 ist es den Franzosen endlich gelungen, erstmals in Nordamerika dauerhaft Fuß zu fassen. Dem rauen Klima und der schlechten Versorgungslage zum Trotz, lassen sie sich im Bereich des heutigen Kanada nieder, um das zu gründen, was einmal »Neu-Frankreich« werden soll. Vor allem Samuel de Champlain, Forscher und Abenteurer, ist im Namen der Krone treibende Kraft bei diesen Kolonialisierungsversuchen. - Nach dem Abstecher auf den Montmartre wendet er sich nun wieder der Neuen Welt zu, und nachdem er bereits in »Frenchman« und »Pawnee« einen berührenden Abgang auf das französische Abenteuer in Amerika vorgelegt hat, widmet er sich nun dessen Anfängen.



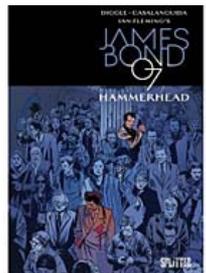
Diggle / Casalguida
James Bond 007 03: Hammerhead (Splitter Books)
 Splitter Books
 Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 25.50

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783958395060

James Bond ist zurück - und zwar nicht nur auf der Leinwand, sondern erstmals nach zwanzig Jahren ist der berühmteste Agent ihrer britischen Majestät auch wieder im Comic zu sehen. Dabei handelt es sich jedoch nicht um ein weiteres Kino-Abenteuer. Star-Autor Warren Ellis (»Transmetropolitan« etc.) beruft sich stattdessen auf den Ur-Bond seines Schöpfers Ian Fleming, versetzt ihn allerdings in die Gegenwart. Das heißt, 007 ist eher kaltschnäuzig als cool, mehr Chauvi als Charmeur, und die alte Playboy-Camouflage blättert sowieso schon seit längerem ab. Aber er hat nach wie vor die Lizenz zum Töten, und er ist entschlossen, sie zu nutzen. Nicht nur, weil er es gelegentlich muss. Sondern wohl auch, weil er es will. Denn der Bond von Fleming und Ellis ist sich über seinen Elite-Status im Klaren, weiß aber nur zu gut, was das eigentlich heißt: Dass er mit Aufgaben betraut wird,



Diggle / Casalguida
James Bond 007 03: Hammerhead *Variant* (Splitter Books)
 Splitter Books
 Hardcover, farbig, 176 Seiten, Format 20 x 28 cm,
 limitiert auf 1007 Exemplare
Splitter (neu) [kak] VK 44.50

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783958395077

Variantausgabe! - James Bond ist zurück - und zwar nicht nur auf der Leinwand, sondern erstmals nach zwanzig Jahren ist der berühmteste Agent ihrer britischen Majestät auch wieder im Comic zu sehen. Dabei handelt es sich jedoch nicht um ein weiteres Kino-Abenteuer. Star-Autor Warren Ellis (»Transmetropolitan« etc.) beruft sich stattdessen auf den Ur-Bond seines Schöpfers Ian Fleming, versetzt ihn allerdings in die Gegenwart. Das heißt, 007 ist eher kaltschnäuzig als cool, mehr Chauvi als Charmeur, und die alte Playboy-Camouflage blättert sowieso schon seit längerem ab. Aber er hat nach wie vor die Lizenz zum Töten, und er ist entschlossen, sie zu nutzen. Nicht nur, weil er es gelegentlich muss. Sondern wohl auch, weil er es will. Denn der Bond von Fleming und Ellis ist sich über seinen Elite-Status im Klaren, weiß aber nur zu gut, was das eigentlich heißt: Dass er mit



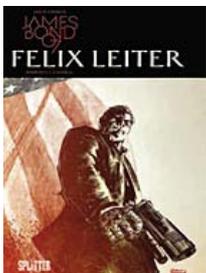
Campbell, Aaron / Robinson, James
James Bond 007 - Felix Leiter 01 (Splitter Books)
 Splitter Books
 Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 25.50

V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783958395084

Das ist konsequent: Nach dem Erfolg der ersten neuen 007-Comic-Abenteuer wird der Bond-Kosmos weiter ausgebaut. Auf »Vargr«, »Eidolon« (von Warren Ellis & Jason Masters) und neben »Hammerhead« (von Andy Diggle & Luca Casalanguida) folgt jetzt die Story »James Bond 007: Felix Leiter«, die sich mit Bonds Freund und Kollegen beschäftigt, der bereits 1953 in Ian Flemings erstem 007-Roman »Casino Royale« auftauchte und auch in fünf weiteren Büchern eine Rolle spielte, ebenso wie in rund einem Dutzend Bond-Filmen. Darin tritt er zumeist als Bonds verlängerter Arm und gelegentlicher Retter in der Not auf, wenn 007 in den USA zu tun hat. Diesmal aber steht er nun selbst im Mittelpunkt.



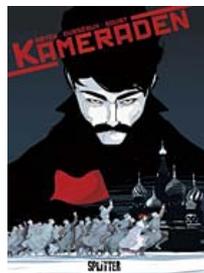
Campbell, Aaron / Robinson, James
James Bond 007 - Felix Leiter 01 *Variant* (Splitter Books)
 Splitter Books
 Hardcover, farbig, 176 Seiten, Format 20 x 28 cm,
 limitiert auf 1007 Exemplare
Splitter (neu) [kak] VK 44.50

V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783958395091

Variantausgabe! - Das ist konsequent: Nach dem Erfolg der ersten neuen 007-Comic-Abenteuer wird der Bond-Kosmos weiter ausgebaut. Auf »Vargr«, »Eidolon« (von Warren Ellis & Jason Masters) und neben »Hammerhead« (von Andy Diggle & Luca Casalanguida) folgt jetzt die Story »James Bond 007: Felix Leiter«, die sich mit Bonds Freund und Kollegen beschäftigt, der bereits 1953 in Ian Flemings erstem 007-Roman »Casino Royale« auftauchte und auch in fünf weiteren Büchern eine Rolle spielte, ebenso wie in rund einem Dutzend Bond-Filmen. Darin tritt er zumeist als Bonds verlängerter Arm und gelegentlicher Retter in der Not auf, wenn 007 in den USA zu tun hat. Diesmal aber steht er nun selbst im Mittelpunkt.



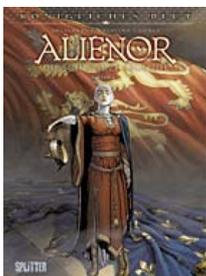
Goust / Abtey / Dusséaux
Kameraden (Splitter Books)
 Splitter Books
 Hardcover, farbig, 172 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 32.00

V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783958395565

Zu Beginn des Jahres 1917, im dritten Kriegswinter in Folge, steht das zaristische Russland kurz vor dem Kollaps. Die Bevölkerung darbt, die Truppen befinden sich in der Defensive, die Repressionen nehmen stetig zu. Vor diesem Hintergrund verliebt sich der junge Gardesoldat Wolodja in eine schöne Unbekannte. Sein Pech ist, dass jemand anders vor ihm erkennt, um wen es sich bei seiner anonymen Geliebten in Wirklichkeit handelt - um Anastasia, die jüngste Zarentochter. - »Kameraden« ist zuallererst eine Romanze, wenn auch in harten Zeiten, und dem trägt nicht nur die grafische Umsetzung unbeirrt Rechnung, sondern auch die historischen Tatsachen haben sich dem letztlich unterzuordnen. So entsteht die mitreißende Erzählung von einer unmöglichen Liebe über alle Widerstände hinweg, wie sich das für eine große Romanze gehört - einen Hauch »Dr. Schiwago«



Gomez / Mogavino / Delalande
Koenigliches Blut 06: Alienor 4 - Die schwarze Legende

Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00

V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



Sie war die einflussreichste und mächtigste Frau ihrer Zeit – attraktiv, geistreich, gebildet. Und obendrein Erbin eines reichen Herzogtums, das den gesamten Südwesten Frankreichs umfasste. An Selbstbewusstsein mangelte es Alienor von Aquitanien, auch Eleanor oder Eleonore genannt, darum nicht, und schon ihre Zeitgenossen im 12. Jahrhundert waren hin- und hergerissen zwischen Bewunderung und Misstrauen, wenn nicht gar Hass. Denn sie versuchte ihr Leben lang vor allem, sich gegen männliche Dominanz und Machtansprüche zu behaupten. Schon sehr jung mit dem französischen Thronfolger verheiratet, wurde sie bereits wenige Tage nach ihrer Hochzeit Königin und fand sich somit im Zentrum höfischer Intrigen wieder. Zwar gelang es ihr zunächst, im Zweifelsfall ihren königlichen Gemahl auf ihre Seite zu ziehen. Im Laufe der Zeit jedoch wuchs die



Benitez, Joe
Lady Mechanika 01: Buch 1 (Splitter Books)

Splitter Books
Hardcover, farbig, 112 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 25,50

V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



Die junge Frau weiß weder ihren Namen noch irgendetwas über ihre Vergangenheit, und schon gar nicht, wer ihr diese künstlichen Arme verpasst hat. Die allerdings verschaffen ihr übermenschliche Kräfte, und so entschließt sie sich, das Beste daraus zu machen: Sie ermittelt auf eigene Faust überall dort, wo sich sonst niemand kümmert – oder traut. Immer in der Hoffnung, dabei vielleicht Hinweise auf ihre Herkunft zu finden. Und das in einem spätviktorianisch inspirierten Ambiente, in dem fanatischer Fortschrittsglaube und Fantastik eng miteinander verweben sind. Ein Fortschritt, der buchstäblich über Leichen geht auf dem Weg zur Erkenntnis. - Die Optik ist eher düster, aber durchweg brillant, der Humor vorwiegend bissig und die Action reichlich. Ein rasantes Steampunk-Spektakel, das einfach grimmiges Vergnügen bereitet.



Rucka / Lark
Lazarus 05 (Splitter Books)

Splitter Books
Hardcover, farbig, 176 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 29,00

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



Nach einer Studie der internationalen Hilfsorganisation Oxfam besitzen bereits heute nur 85 Menschen so viel Vermögen wie die gesamte ärmere Hälfte der Weltbevölkerung. Da erscheint es nicht abwegig, dass in einer nahen Zukunft lediglich sechzehn Familien die ganze Welt unter sich aufgeteilt haben. Und den Rest der Menschheit in »Diener« und »Müll«. Zur Absicherung von Reichtum und Macht hält sich jede dieser Familien einen genetisch modifizierten »Lazarus«, der nahezu unbesiegbar und praktisch unsterblich ist. Greg Rucka (»Whiteout«, »Gotham Central«) hat ein packendes Endzeitdrama geschrieben, Michael Lark (»Gotham Central«, »Terminal City«) dafür kühle, schonungslos klare Bilder geschaffen. Nicht umsonst wurde »Lazarus« 2014 für den Eisner-Award als »beste neue Serie« nominiert.



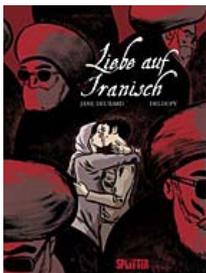
Ange / Alexe
Legende der Drachenritter 22: Der Hafen des Nordens

Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00

V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



Niemand weiß, woher die Drachen kommen. Aber ihre bloße Gegenwart verändert buchstäblich die Welt. In ihrer Umgebung verodet das Land und verwandeln sich Tiere und Menschen in Monster... Jungfrauen sind die einzigen, die von der unheilvollen Seuche verschont werden. Sie sind auch die einzigen, die sich den Drachen nähern und sie töten können. So entstand der Orden der Drachenritter, eine legendäre Truppe junger Frauen, ausgebildet an allen Waffen, verwegend, mutig und tödlich, nicht nur für Drachen. Eine verschworene Gemeinschaft, die die ihren mit allen Mitteln schützt. Und deren größter Feind die Liebe ist...



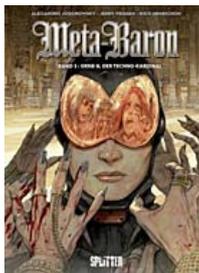
Deloupy / Deuxard
Liebe auf Iranisch (Splitter Books)

Splitter Books
Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 25,50

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



Nachrichten aus dem Inneren der Islamischen Republik Iran zu erhalten, verlässliche zumal, ist nicht einfach und von den dortigen Machthabern auch gar nicht erwünscht. Umso wertvoller ist dieser Band, der die heimlichen Gespräche eines französischen Journalistenpaars mit iranischen Zwanzig- bis Dreißigjährigen als eine Reportage in Comicform präsentiert. Und dabei geht es gar nicht in erster Linie um Religion und Politik, sondern um das Privateste, Persönlichste überhaupt – die Liebe. - Seit Marjane Satrapi »Persepolis« gab es zumindest im Comic keinen so intimen Einblick mehr in die iranische Gesellschaft. Und das Bedrückendste ist, seither scheint sich auch kaum etwas verändert zu haben.



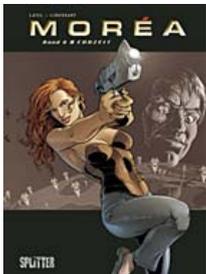
Jodorowsky / Henrichon / Frissen
Meta-Baron 03: Orne-8, der Techno-Kardinal (Kaste der Meta - Barone)

Hardcover, farbig, 72 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 20,50

V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



Im wichtigsten SF-Comiceignis der 80er-Jahre, dem »Incal«-Zyklus um John Difoof von Moebius und Alexandro Jodorowsky, war er bereits die auffälligste Erscheinung. Nun kehrt er zurück: der unerbittlichste, extremste und einsamste Krieger des Universums, der Meta-Baron! - Geplant sind wieder acht Bände, zusammengefasst zu je zwei Teilen. Geschrieben natürlich wie immer vom Urheber des Incal und des Meta-Barons, Jodorowsky persönlich, wird diesmal allerdings jeder Zweiteiler von einem anderen Zeichner gestaltet. Den Anfang macht der aufsehenerregende Newcomer Valentin Sécher, der bereits mit »Khaal« bewiesen hat, dass er ein würdiger Nachfolger der argentinischen Comiclegende Juan Giménez ist. Die Bände 3 und 4 übernimmt dann Niko Henrichon (»Die Löwen von Bagdad«).



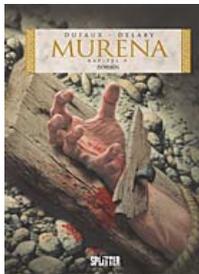
Latil / Libessart
Morea 08: Endzeit

Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00

V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



Kuba ist im Jahr 2082 der Dreh- und Angelpunkt der Weltwirtschaft, die von mächtigen multinationalen Konzernen beherrscht wird. An der Spitze eines dieser einflussreichen Konsortien steht die junge Morea Doloniac, nachdem ihre ganze Familie einem brutalen Attentat zum Opfer fiel. Und sie selber auch! Doch stellte sich dabei heraus, dass Morea unsterblich ist... Sie zählt zur außerirdischen Spezies der »Drachen«, die einst vor ihren erbitterten Widersachern, den »Engeln«, auf die Erde flohen. - Dort geht der mörderische Kampf mit unverminderter Härte weiter. Die erste Runde ging jedoch klar an Morea und ihre Freunde, und nicht zuletzt dank ihrer Ressourcen als potente Wirtschaftslenkerin haben die Drachen nun erstmals die Chance, selber in die Offensive zu gehen. Aber die alten Feinde schlafen nicht, und sie bekommt es zudem mit neuen Gegnern zu tun, wie etwa



Xavier / Theo
Murena 09: Dornen

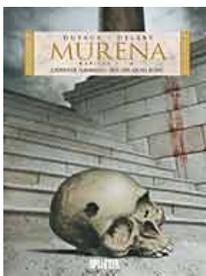
Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 20,50

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



relist!

Lucius Domitius Ahenobarbus, der nachmalige Nero, gilt als einer der berühmtesten in der an zweifelhaften Gestalten nicht gerade armen Ansammlung römischer Kaiser. Der Nachwelt in Erinnerung geblieben ist er vor allem als derjenige, der die Stadt Rom angezündet haben soll. Dabei hat er sich selbst eher als Künstler gesehen, doch seine skrupellose, machthungrige Mutter setzte alles daran, dass ihr einziger Sohn eines Tages den Thron besteigen würde. Und so trat er, kaum siebzehnjährig, nach dem ebenso plötzlichen wie fragwürdigen Ableben seines Stief- und Adoptivvaters, des Kaisers Claudius, dessen Nachfolge an. - Jean Dufaux (»Giacomo C.«, »Kreuzzug«, »Conquistador« etc.) und Philippe Delaby (»Die Ritter des verlorenen Landes«) haben exakt dieses düster schillernde Kapitel der römischen Kaiserzeit gewählt, um mit »Murena« ein packendes historisches



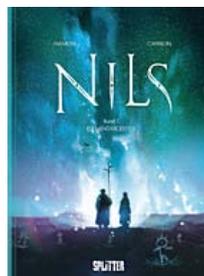
Xavier / Delaby
Murena Gesamtausgabe 04: Lodernde Flammen / Aus der Asche Roms (2. Zyklus Band 7 bis 8)
 Hardcover, farbig, 128 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 38.00

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783958393820

Lucius Domitius Ahenobarbus, der nachmalige Nero, gilt als einer der berühmtesten in der an zweifelhaften Gestalten nicht gerade armen Ansammlung römischer Kaiser. Der Nachwelt in Erinnerung geblieben ist er vor allem als derjenige, der die Stadt Rom angezündet haben soll. Dabei hat er sich selbst eher als Künstler gesehen, doch seine skrupellose, machthungrige Mutter setzte alles daran, dass ihr einziger Sohn eines Tages den Thron besteigen würde. Und so trat er, kaum siebzehnjährig, nach dem ebenso plötzlichen wie fragwürdigen Ableben seines Stief- und Adoptivvaters, des Kaisers Claudius, dessen Nachfolge an. - Jean Dufaux (»Giacomo C.«, »Kreuzzug«, »Conquistador« etc.) und Philippe Delaby (»Die Ritter des verlorenen Landes«) haben exakt dieses düster schillernde Kapitel der römischen Kaiserzeit gewählt, um mit »Murena« ein packendes historisches



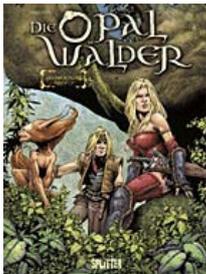
Carrion / Hamon
Nils 01: Elementargeister
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783958395107

Den alten Legenden zufolge existiert jenseits der materiellen Welt eine Sphäre, bevölkert von Lichtwesen, ohne die alle Materie leblos bleibt. Als nun im gesamten Nordland nichts mehr wächst, sodass eine Hungersnot droht, bricht Ruben mit seinem Sohn Nils auf, um eine rationale Erklärung für dieses Phänomen zu finden. Aber auch er weiß um die alten Überlieferungen, und letztlich muss er sich der Tatsache stellen, dass etwas das Gleichgewicht zwischen den beiden Welten ganz massiv stört. Doch es ist Nils, der daraus in einer Mischung aus Mut und jugendlichem Übermut die Konsequenzen zieht und zur Tat schreitet... - Eine Erzählung, die einen Hauch nordische Mythologie mit einer kräftigen Dosis Prinzessin Mononoke vereint. Und ein großes ökologisches Epos verspricht.



Pellet / Arleston
Opalwälder Gesamtausgabe 02: In den Kerkern von Nenupha / Elf Wurzeln / Der Fluch des
 Hardcover, farbig, 160 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 44.50

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783958394322

Die Welt von Opal ist vollkommen bedeckt mit mächtigen Wäldern jeglicher Spielart, vom Dschungel bis zur Taiga. Ihre unterschiedlichen Bewohner haben sich ihrer jeweiligen Umgebung perfekt angepasst, aber sie alle eint, dass sie der finsternen Tyrannei der Priesterschaft des - ausgerechnet! - Lichts unterworfen sind. Ihnen bleibt nur die Hoffnung auf eine Prophezeiung, wonach eines Tages ein Abkömmling von Cohars dem Ketzer für die Rückkehr der Titanen sorgen wird, um die Tyrannen zu beseitigen. Und als Darko, Sohn eines Brillenmachers, durchschaut, dass diese Weissagung auf ihn hinausläuft, bricht er mit einer Handvoll Getreuer auf, um sich seinem Schicksal zu stellen. Klar, dass dies den Hohepriestern ganz und gar nicht gefällt - und somit ein opulentes Fantasy-Spektakel seinen unwiderstehlichen Lauf nimmt!



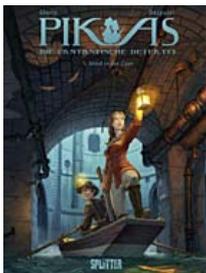
NG, Laval / Pelaez, Philippe
Parallel 01: New York, New York
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00

V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783958395466

Im Jahr 2082 ist die Erde geplündert, wesentliche Ressourcen sind aufgebraucht, und ein apokalyptischer Krieg zwischen Ost und West mit biologisch-chemischen Kampfmitteln inklusive Atomschlag hat dem geschundenen Planeten den Rest gegeben. Die Menschen stehen am Abgrund, eine Ersatz-Erde ist jetzt dringend vonnöten. Glücklicherweise ist das Raumschiff Hybris gerade dabei, eine solche zu erkunden. Die Grundvoraussetzungen dort sind auch gar nicht so schlecht, die Luft ist zumindest atembare, das Klima allerdings eisig. - »Parallel« erzählt eine düstere Zukunftsvision, die viele bekannte Faktoren aufgreift und nur wenig verfremdet, um den Rahmen für ihre fantastische Schauergeschichte zu konstruieren, mit der die Autoren unserer Gegenwart einen mahnenden Spiegel vorhalten. Parallelen zu gewissen Tendenzen von heute sind darum alles andere als zufällig.



Gloris, Thierry / Despujol, Emmanuel
Pik As - Die Fantastische Detektei 05: Mord in der Oper (Pikas)
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00

V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783868692167

Auguste Dupin, der akribische, eigenbrötlerische Forscher des Paranormalen soll das Verschwinden einer Zwergin untersuchen, die sich als berühmtes Medium entpuppt. Unterstützt wird er dabei von seiner ebenso schlaun wie impulsiven Assistentin und Schülerin, Flora Vernet. Ein ungleiches Paar, das sich zusammenraufen muss, um es mit den abscheulichen Plänen eines mysteriösen Geheimbundes aufzunehmen. Die lebendigen und dynamischen Zeichnungen von Jacques Lamontagne (»Die Druiden«) und das amüsante, hochspannende Szenario von Thierry Gloris machen aus »Pik As« eine der originellsten Detektivgeschichten, die es im Comic bislang gegeben hat. - Abschlussband



Bec / Raffaele
Prometheus 14: Die verlorenen Seelen
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 18.00

V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783958392670

Die Erde wird von einer Reihe unerklärlicher Ereignisse heimgesucht, die jeden Tag um exakt 13.13 Uhr stattfinden. - 21. Sept., 13.13 Uhr - Die Raumfähre Atlantis verschwindet bei ihrem letzten Flug von den Kontrollbildschirmen. - 22. Sept., 13.13 Uhr - Alle Uhren des Planeten bleiben stehen. Im selben Augenblick setzt sich der Andikythira-Mechanismus eines seltsamen Astrolabiums in Gang, das bisher kein Wissenschaftler aktivieren konnte. - 23. Sept., 13.13 Uhr - Die Raumfähre Atlantis taucht wieder auf und landet in Cap Canaveral. An Bord ist nur ein Überlebender, der Kommandant der Mission - inmitten der zerstückelten Leichen seiner Mannschaft. - 24. Sept., 13.13 Uhr - Ein amerikanisches U-Boot ortet ein deutsches Militär-U-Boot, das sechzig Jahre zuvor verschwand... Die Besatzung eines Fischkutters sieht, wie sich der Rumpf der Titanic aus dem Meer erhebt, die über 100 Jahre zuvor an



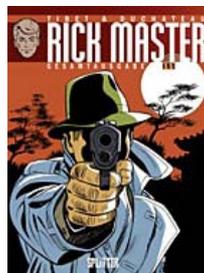
Tibet / Duchateau
Rick Master Gesamtausgabe 01 (von 20)
 Hardcover, farbig, 180 Seiten, Format 23 x 32 cm
Splitter (neu) [kak] VK 38.00

V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958395770

Er ist ein Phänomen - in gut fünfzig Jahren hat Rick Master über siebzig knifflige Kriminalfälle gelöst und dazu noch eine ganze Reihe von Kurzauftritten absolviert. Eine bemerkenswerte Quote für einen Reporter und Amateurdetektiv, auch wenn er dabei stets auf die Unterstützung des erfahrenen Kommissars Bourdon bauen konnte (und umgekehrt). Oft hatte er es bei seinen Ermittlungen mit scheinbar unerklärlichen oder übernatürlichen Vorkommnissen zu tun - mit unerschütterlicher Beharrlichkeit vermochte er sie aber immer wieder als Verbrechen zu entlarven. - Jetzt erscheinen Rick Masters gesammelte Fälle in einer wunderschönen Gesamtausgabe komplett bei Splitter.



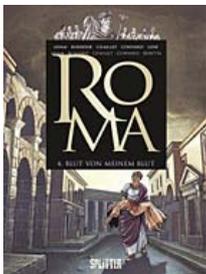
Tibet / Duchateau
Rick Master Gesamtausgabe 11 (von 20)
 Hardcover, farbig, 180 Seiten, Format 23 x 32 cm
Splitter (neu) [kak] VK 38.00

V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783958395886

Er ist ein Phänomen - in gut fünfzig Jahren hat Rick Master über siebzig knifflige Kriminalfälle gelöst und dazu noch eine ganze Reihe von Kurzauftritten absolviert. Eine bemerkenswerte Quote für einen Reporter und Amateurdetektiv, auch wenn er dabei stets auf die Unterstützung des erfahrenen Kommissars Bourdon bauen konnte (und umgekehrt). Oft hatte er es bei seinen Ermittlungen mit scheinbar unerklärlichen oder übernatürlichen Vorkommnissen zu tun - mit unerschütterlicher Beharrlichkeit vermochte er sie aber immer wieder als Verbrechen zu entlarven. - Jetzt erscheinen Rick Masters gesammelte Fälle in einer wunderschönen Gesamtausgabe komplett bei Splitter.



Annabel / Adam / Boiserie / Convard
Roma 04: Blut von meinem Blut
 Hardcover, farbig, 64 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 20.50
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783958 393653

Rom, die »ewige Stadt« – doch auch die wurde natürlich irgendwann einmal gegründet. Die bekannteste Legende dazu ist sicher die der Zwillinge Romulus und Remus, aufgezogen von einer Wölfin. Aber es gibt noch eine weitere, kaum weniger spektakuläre Sage, nach der Rom eine Gründung trojanischer Flüchtlinge um Aeneas gewesen sein soll. Der brachte bei dieser Gelegenheit angeblich das Palladium mit, eine mysteriöse Skulptur und je nach Standpunkt Segen oder Fluch für die Stadt, die sie beherbergt. Für die Familien Leo und Aquila, Nachkommen trojanischer Kriegshelden, ist das keine Frage, denn sie sind die ausersehenen Hüter der Statue und auf Gedeih und Verderb, für immer und ewig mit ihr verbunden – vom Anbeginn Roms durch die Jahrhunderte und Jahrtausende bis in die Zukunft. So weit erstreckt sich nämlich der Zyklus »Roma«, noch von Gilles Chaillet



Marzano / Shang
S.A.M. 01: Nach dem Menschen... (SAM)
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 20 x 28 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.50
 V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783958 395381

Unsere Welt, in einer möglichen Zukunft... Eine Gruppe Teenager, auf sich allein gestellt, ist gezwungen, sich in einer verwüsteten, namenlosen Mega-City durchzuschlagen. Ansonsten lebt dort, wächst dort nichts mehr, außer ein paar Flechten oder Ratten. Und das ist noch nicht einmal das Schlimmste: Roboter machen Tag und Nacht Jagd auf alles, was sich womöglich doch noch an menschlichem Leben irgendwo in den Ruinen verbirgt. Doch eines Tages stößt ein Spätrupp auf einen Roboter, der sich auffällig anders verhält. Nicht nur, dass er die Gruppe nicht angreift, er scheint sogar eher die Nähe von Menschen zu suchen. - Eine düstere Dystopie mit reichlich Action und Manga-Anklängen, zugleich eine hochspannende Parabel über Verständigung und Vertrauen.



Genet / Di Giorgio
Samurai 10: Ririko
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783958 394414

Im Japan zu Zeiten der Samurai bahnt sich ein folgenschweres Drama an: General Akuma, eine der einflussreichsten Persönlichkeiten im Reich, scheint fest entschlossen, den Kaiser zu verraten und selbst an dessen Stelle zu treten, obwohl beide ein düsteres Geheimnis eint: der dreizehnte Prophet. Derweil zieht der schweigsame Takeo, ein Ronin (ein Samurai ohne Herr) durch das Land, auf der Suche nach seiner Herkunft und begleitet lediglich von einem Schüler. Als sie jedoch einer Gruppe Reisender zu Hilfe kommen, die gerade von Räubern überfallen wird, ändert das ihr Schicksal grundlegend. - Ein packendes Epos, das dramatische Action, eine fremde Kultur und exotische Landschaften perfekt zu einem einzigartigen magischen Abenteuer verschmilzt.



Genet / Di Giorgio
Samurai Gesamtausgabe 02: (Band 4-6)
 Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 44.50
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783958 394384

Im Japan zu Zeiten der Samurai bahnt sich ein folgenschweres Drama an: General Akuma, eine der einflussreichsten Persönlichkeiten im Reich, scheint fest entschlossen, den Kaiser zu verraten und selbst an dessen Stelle zu treten, obwohl beide ein düsteres Geheimnis eint: der dreizehnte Prophet. Derweil zieht der schweigsame Takeo, ein Ronin (ein Samurai ohne Herr) durch das Land, auf der Suche nach seiner Herkunft und begleitet lediglich von einem Schüler. Als sie jedoch einer Gruppe Reisender zu Hilfe kommen, die gerade von Räubern überfallen wird, ändert das ihr Schicksal grundlegend. - Ein packendes Epos, das dramatische Action, eine fremde Kultur und exotische Landschaften perfekt zu einem einzigartigen magischen Abenteuer verschmilzt.



Mormile / Di Giorgio
Samurai Legend 02: Austausch
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00
 V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958 394445

Sieben Söldner überfallen eine junge Frau, die sich gerade nichtsahnend eine Tätowierung stechen lässt – keine gute Idee. Am Ende sind fünf von ihnen tot und zwei auf der Flucht. Damit ist klar, dass es sich nicht um irgendeine harmlose Fremde handelt und dass zugleich jemand sehr großen Wert auf ihre Ergreifung legt. Solch mysteriöse, wenn nicht gar mystische Vorfälle sind in diesem exotischen Umfeld jederzeit möglich, einem mittelalterlichen Japan voller Magie, das den Rahmen abgibt für das Schauspiel, das sich dann mit »Samurai« voll entfalten wird – einem epischen Ringen um Macht und eine dramatische Selbstfindung. - Die perfekte Gelegenheit, um fremdartige Dekors, actionreiche Kampfkünste und faszinierende Landschaften einladend in Szene zu setzen.

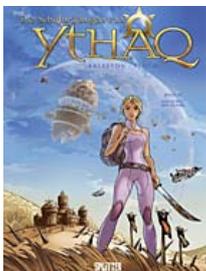


Arlleston / Floch
Sangre 01: Sangre, die Ueberlebende
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783958 395145

Die neue Fantasy-Serie des Erfolgsteams von »Die Schiffbrüchigen von Ythaq« - Irgendwo im Universum existiert ein Sonnensystem mit sieben Planeten, auf die man durch magische Portale gelangt. Dafür bedarf es allerdings die Hilfe eines Ligaten, der diese Tore aktiviert. Auf einer dieser Welten lebt die kleine Sangre glücklich im Schoße ihrer Familie, bis diese eines Tages von einem Moment auf den anderen von einer Horde blutrünstiger Piraten ausgelöscht wird. Das verstörte Waisenkind landet zunächst in einem Eliteinternat, wird aber bald weggemobbt und muss sich schließlich auf der Straße durchschlagen, doch der Zorn, der in ihr lodert, das unstillbare Verlangen nach Rache hilft ihr, diese harte Schule zu überleben. Hinzu kommt ein paranormales Talent, das sie eher zufällig entdeckt: Sie kann für einige Momente die Zeit anhalten. - Eine neue Serie in einem fantastischen



Arlleston / Floch
Schiffbruechigen von Ythaq 14: Das Juwel des Genies
 Hardcover, farbig, 64 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 20.50
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783868 695694

Endlich liegt die lang erwartete Fortsetzung der Top Fantasy-Serie von Arleston und Floch vor! - Am Ende ihres Abenteuers auf dem Planeten Ythaq wurden Narvarth und Granit nach Nehorf gebracht. Narvarth befindet sich im Besitz der drei Leuchtugeln, der »Schlüssel«, mit deren Hilfe sie in die Paralleluniversen zurückkehren können. Doch die drei Kugeln stacheln die Gier der Regierung der Föderation und einer geheimen Organisation an.

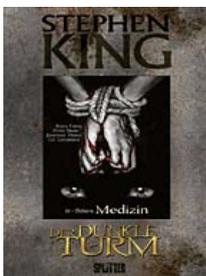


Homs / Zidrou
SHI 01: Am Anfang war die Wut
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00
 V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958 395251

Zwei junge Frauen durchwühlen des Nachts ein Beet im Crystal Palace während der ersten großen Weltausstellung, und was sie dort ausgraben, ist schrecklich: ein totes Baby. Der zynische Beweis, wie einflussreiche Kreise im London von 1851 mit allem umgehen, was stört. Und diese beiden Frauen fallen gewissen Herren zunehmend zur Last. Also versucht man, auch sie kurzerhand zu »entsorgen«. Ein tödlicher Fehler, denn damit ist der Keim für eine mörderische Rache gesät, die sich nicht nur gegen die skrupellosen Männer von einst richtet, sondern gegen die Haltung dahinter, eine ganze Kaste, ein Empire, das es gewohnt ist, über Leichen zu gehen – bis heute. Eine packende Erzählung, die im mysteriösen Zeichen des »Shi« vor allem eins demonstriert: Die Rache ist weiblich.



King / Furth / David / Marks
Stephen King - Der Dunkle Turm 15: Bittere Medizin
 Hardcover, farbig, 144 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm, mit Druck
Splitter (neu) [kak] VK 38.00



9 783958390553

relist!

Acht Bände umfasst Stephen Kings Fantasyserie »Der Dunkle Turm«, das größte Werk des enorm umfangreichen Romanen nicht gerade schmalen Oeuvres des Bestsellerautors. Entsprechend groß war die Aufregung, als sich die Meldung verbreitete, dass Sony Pictures eine gleich mehrteilige Verfilmung plant, ähnlich der »Herr der Ringe«-Trilogie. Im Februar 2017 ist es tatsächlich soweit und der erste Teil des Franchise-Blockbusters wird weltweit in den Kinos starten, u.a. mit Idris Elba (»The Wire«, »The Gunman«) und Matthew McConaughey (»Dallas Buyers Club«, »True Detective«) in den Hauptrollen. Nicht minder umfangreich ist die Comicserie zu »Der Dunkle Turm«, die unter Mitarbeit von Stephen King das Dunkle Turm-Universum eigenständig weitererzählt. - . Opulent ist auch die Ausstattung dieser edlen Coffee Table Books: zwischen 50 und 70 Bonusseiten mit

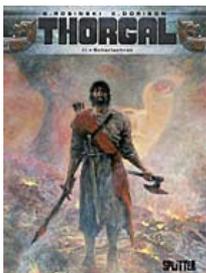


Molenaar / van Bavel
Storm - Die Chroniken von Rothaar 03: Die Arche von Noorach
 Hardcover, farbig, 64 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 20.50



9 783958392052

In der Spin-Off-Serie des Storm-Universums »Die Chroniken von Rothaar« wird die Vergangenheit von Storms Freundin Rothaar beleuchtet. Chronologisch setzt dieses Spin-Off vor dem ersten Storm-Album ein. Für das Szenario setzte man auf geballte Prominenz und konnte mit Roy Thomas einen der produktivsten Autoren der Marvel-Superhelden verpflichten. Für die visuelle Umsetzung zeichnet erneut Romano Molenaar verantwortlich, der bereits mit den neuesten Storm-Abenteuern sein Talent unter Beweis gestellt hat.

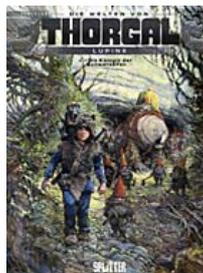


Rosinski / Dorison
Thorgal 35: Scharlachrot
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783868693720

Von einem Sturm auf hoher See überrascht, entdeckt eine Truppe von Wikingern ein Baby in einem merkwürdigen Boot. Das gerettete Kind wird auf den Namen Thorgal Agirsson getauft. Seine Geschichte ist die eines Mannes, dem die Götter eine schwere Prüfung auferlegten, und der im Laufe seiner Abenteuer das Geheimnis seiner Ursprünge enthüllt. Dem Zorn der Götter und dem Neid der Menschen ausgeliefert, ist er gezwungen, sich mit machtgerigen Herrschern, bornierten Göttern, Fabelwesen, Naturgewalten und Fanatikern auseinanderzusetzen. Obwohl er oft die unglaublichesten Heldentaten vollbringt, ist er im Grunde seines Herzens ein besonnener Mensch, der in Ruhe im Schoß seiner Familie leben will. Doch immer wieder wird er gezwungen, sich der rauen Welt und ihren Herausforderungen zu stellen, um seine Existenz zu verteidigen. Für die faszinierende Mischung aus



Yann / Surzhenko
Thorgal - Lupine 06: Die Koenigin der Schwarzelten (Welten von Thorgal)
 Welten von Thorgal
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783868693911

Thorgals Tochter Lupine ist ein wahrlich mysteriöses kleines Mädchen. Wie Jolan besitzt sie aufgrund ihrer Herkunft die seltsame Fähigkeit, über ihre Gedanken mit den Tieren zu kommunizieren. - Während Thorgal seine Abenteuer erlebt und Aaricia sich um die Aufgaben im Haushalt kümmert, hat Lupine am Rande des Wikingerdorfs eine furchterregende Begegnung. Sie trifft auf eine Wolfsmeute, die Jagd auf verirrte Reisende macht und die Umgebung terrorisiert. - Doch Lupine trotzt der Gefahr und wird so einiges über die Herkunft ihres Namens und vor allem über sich selbst erfahren!



Leo
Ueberlebende 01: Episode 1
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 23 x 32 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.50
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783958394957

Die fantastischen »Welten von Aldebaran« des gebürtigen Brasilianers Leo umfassen bereits drei Planeten, drei Zyklen, sechzehn Einzelbände, in denen er rund um eine Gruppe von Abenteurern mit der charismatischen Kim Keller im Mittelpunkt die vielfältigen Schwierigkeiten bei der Kolonisation fremder Welten so anschaulich wie fesselnd beleuchtet. - »Ueberlebende« ist nun keine direkte Fortführung dieses Erzählstrangs, sondern ein zunächst einmal unabhängiges Seitenstück zu Leos Erfolgssaga. Das hat den Reiz, dass er nun praktisch noch einmal bei Null anfängt – ohne aber seine gewohnten Stärken zu vernachlässigen: das Ausloten komplexer menschlicher Beziehungen und natürlich die fantasievolle Schilderung einer fremdartigen Flora und Fauna.

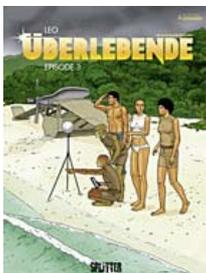


Leo
Ueberlebende 02: Episode 2
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 23 x 32 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.50
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783958394964

Die fantastischen »Welten von Aldebaran« des gebürtigen Brasilianers Leo umfassen bereits drei Planeten, drei Zyklen, sechzehn Einzelbände, in denen er rund um eine Gruppe von Abenteurern mit der charismatischen Kim Keller im Mittelpunkt die vielfältigen Schwierigkeiten bei der Kolonisation fremder Welten so anschaulich wie fesselnd beleuchtet. - »Ueberlebende« ist nun keine direkte Fortführung dieses Erzählstrangs, sondern ein zunächst einmal unabhängiges Seitenstück zu Leos Erfolgssaga. Das hat den Reiz, dass er nun praktisch noch einmal bei Null anfängt – ohne aber seine gewohnten Stärken zu vernachlässigen: das Ausloten komplexer menschlicher Beziehungen und natürlich die fantasievolle Schilderung einer fremdartigen Flora und Fauna.

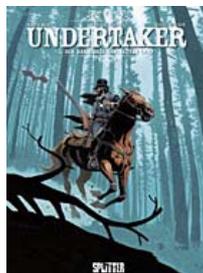


Leo
Ueberlebende 03: Episode 3
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 23 x 32 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.50
 V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958394971

Die fantastischen »Welten von Aldebaran« des gebürtigen Brasilianers Leo umfassen bereits drei Planeten, drei Zyklen, sechzehn Einzelbände, in denen er rund um eine Gruppe von Abenteurern mit der charismatischen Kim Keller im Mittelpunkt die vielfältigen Schwierigkeiten bei der Kolonisation fremder Welten so anschaulich wie fesselnd beleuchtet. - »Ueberlebende« ist nun keine direkte Fortführung dieses Erzählstrangs, sondern ein zunächst einmal unabhängiges Seitenstück zu Leos Erfolgssaga. Das hat den Reiz, dass er nun praktisch noch einmal bei Null anfängt – ohne aber seine gewohnten Stärken zu vernachlässigen: das Ausloten komplexer menschlicher Beziehungen und natürlich die fantasievolle Schilderung einer fremdartigen Flora und Fauna.

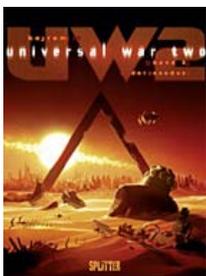


Dorison / Meyer
Undertaker 03: Der Kannibale vom Sutter Camp
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19.00
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783958391291

Seine Währung ist der Tod! - Jonas Crow, so sein offizieller Name, ist ein »Undertaker«, ein Leichenbestatter. Auf seinem Leichenwagen bereist er all jenen dunklen, wo seine Dienste gebraucht werden. Eines Tages wird er nach Anoki City gerufen, zu einem gewissen Cusco, dem reichen Besitzer einer Goldmine, der ihn darum bittet, sich um seine Bestattung zu kümmern - die für den nächsten Tag vorgesehen ist! Jonas Crow soll Cuscos Leiche überführen, der seinen Selbstmord plant und zuvor seine kostbaren Goldnuggets verschlucken will! Es beginnt eine dramatische Reise... Ein blutiger Western des berühmten Künstlerduos Xavier Dorison und Ralph Meyer! Das Western-Ereignis des Jahres!



Bajram
Universal War Two 03: Der Exodus
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V216 - erscheint Jul. vorgemerkt



9 783868 96820

2098 – Zwischen Saturn und Jupiter, im Herzen der jungen und wirtschaftlich stärksten Staaten der Föderation der Vereinten Erden, wacht die dritte Flotte der Vereinten Erd-Kräfte unermüdlich über die Peripherie des Sonnensystems. Sie wog die Bewohner durch ihre schiere Größe in einem unglaublichen Gefühl der Sicherheit. - Aber DIE MAUER ist aufgetaucht. So groß, so finster. Unermesslich. - Einer Schar von Offizieren, die vor dem Kriegsgericht stehen fällt die gefährliche Aufgabe zu, ihr Geheimnis zu ergründen... Und sie riskieren dabei ihr Leben. - Denis Bajram setzt sein Werk mit einem neuen Zyklus fort, der von den Fans schon sehnsüchtig erwartet wurde, UW2 schließt an die Ereignisse von Universal War 1 an, bietet sich aber ebenso als Einstieg für neue Leser an.

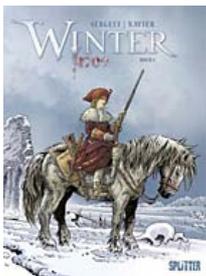


Bec / Faina / Salvatori
Vergessene Welt 03: Teil 3
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 32 x 23 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783958 390263

Aufgrund eines mysteriösen Reisetagebuchs, das dem englischen Professor Challenger zufällig in die Hände fällt, ist dieser davon überzeugt, dass die Spezies der Dinosaurier nicht ausgestorben ist und im Dschungel Amazoniens überlebt hat. Gemeinsam mit seinem Kollegen Summerlee, dem Journalisten Edward Malone sowie Lord John Roxton startet er eine Expedition nach Südamerika, um mithilfe seines Dokuments die urzeitlichen Tiere aufzuspüren. - In Anlehnung an Conan Doyles berühmten gleichnamigen Roman lässt Christophe Bec den großartigen Professor George Edward Challenger als Comicfigur neu aufleben. Ein echter Leckerbissen für alle Fans von klassisch-exotischen Abenteuererzählungen.



Xavier / Sergeef
Winter 1709 02: Buch 2
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 32,2 x 23,1 cm
Splitter (neu) [kak] VK 19,00
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783958 393318

Es herrscht Krieg. Wieder einmal. Diesmal ist es der Spanische Erbfolgekrieg, der halb Europa in Mitleidenschaft zieht, Städte verwüstet, Länder und Leute erschöpft und sich nun schon über sieben Jahre hinzieht, ohne dass ein Ende absehbar ist. Die diversen Heere weichen bloß jeweils zum Herbst in ihre Quartiere zurück, um im nächsten Frühjahr erneut anzugreifen. Dieser Winter jedoch erweist sich als der härteste seit Jahren. Eine mörderische Kältewelle lähmt weite Teile Europas und lässt die angespannte Versorgungslage rasch zur Katastrophe anwachsen. Vieh erfriert, Brennholz wird knapp, Getreide rar und kostbar wie Gold. Hunger und Tod grassieren und treiben manch einen zu grausigen Verzweiflungstaten. Vor diesem Hintergrund wird Loys Rohan ausgesandt, um eine Getreidelieferung für den König in Empfang zu nehmen. Es wird eine einsame Mission durch eine abweisende,



Lodewijk, Martin
Agent 327 18: Das Ohr von van Gogh
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 21 x 29,5 cm
toonfish [kak] VK 18,00
 V219 - erscheint Okt. vorgemerkt



9 783958 399518

O. O. Eisenbrot ist der Mann für alle Fälle des niederländischen Geheimdienstes. Und angesichts der Überschaubarkeit seines Heimatlandes wenn nicht der einzige, so doch auf jeden Fall der beste. Egal, ob es darum geht, illegale Machenschaften zu stoppen, einen fiesen Diktator zu ärgern oder wahnsinnige Verschwörer aus dem Verkehr zu ziehen – Eisenbrot alias Agent 327 ist stets zur Stelle und sorgt dafür, dass das kleine Königreich hinterm Deich wie auch der Rest der Welt ruhig schlafen können. Es sei denn, Olga Lawina kommt ihm in die Quere, (Ex-)Kollegin aus der Schweiz, multitalentiert, um nicht zu sagen, in vielerlei Hinsicht überragend. Martin Lodewijks irrwitzige Agenten-Parodie rettet die Welt – und hat dabei sogar den Fall des Eisernen Vorhangs unbeschadet überstanden.

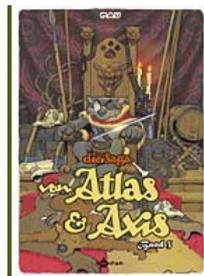


Lodewijk, Martin
Agent 327 19: Flug in die Vergangenheit
 Hardcover, farbig, 48 Seiten, Format 21 x 29,5 cm
toonfish [kak] VK 18,00
 V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



9 783958 399525

O. O. Eisenbrot ist der Mann für alle Fälle des niederländischen Geheimdienstes. Und angesichts der Überschaubarkeit seines Heimatlandes wenn nicht der einzige, so doch auf jeden Fall der beste. Egal, ob es darum geht, illegale Machenschaften zu stoppen, einen fiesen Diktator zu ärgern oder wahnsinnige Verschwörer aus dem Verkehr zu ziehen – Eisenbrot alias Agent 327 ist stets zur Stelle und sorgt dafür, dass das kleine Königreich hinterm Deich wie auch der Rest der Welt ruhig schlafen können. Es sei denn, Olga Lawina kommt ihm in die Quere, (Ex-)Kollegin aus der Schweiz, multitalentiert, um nicht zu sagen, in vielerlei Hinsicht überragend. Martin Lodewijks irrwitzige Agenten-Parodie rettet die Welt – und hat dabei sogar den Fall des Eisernen Vorhangs unbeschadet überstanden.

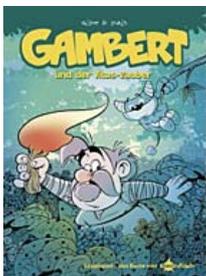


Pau
Die Saga von Atlas und Axis 03
 Hardcover, farbig, 80 Seiten, Format 21 x 29 cm
toonfish [kak] VK 21,00
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



9 783958 399273

Die Welt von Pangea ähnelt eigentlich der unseren, bloß wie vor tausend Jahren. Man sieht kleine, mittelalterliche Dörfer, und irgendwo im Norden hausen Piraten, eine Art Wikinger, die diese Dörfer von Zeit zu Zeit plündern, niederbrennen und ihre Einwohner massakrieren oder verschleppen. Der große Unterschied zu unserer Welt: Sämtliche Bewohner Pangeas sind aufrecht gehende, sprechende Tiere, und das Sagen haben vornehmlich Hunde! So wie Atlas, ein pfliffiger, gewitzter Windhund, und sein bester Freund Axis, ein kleiner, drahtiger Terrier, der sich lieber auf seinen Instinkt verlässt. Durch Zufall bleiben die beiden als einzige verschont, als ihr Heimatdorf von fremden Räubern verwüstet wird, die obendrein die Schwester von Atlas entführen. Keine Frage, dass Atlas und Axis Rache schwören und sich auf die Verfolgung der Mordbrenner und Kidnapper begeben. Die einzigen Hinweise sind

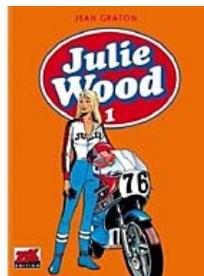


Suski / Seliger
Gambert 01: Gambert und der Vitus-Zauber
 Hardcover, farbig, 56 Seiten, Format 21 x 29,5 cm
toonfish [kak] VK 18,00
 V217 - erscheint Aug. vorgemerkt



9 783958 399549

Gambert ist ein Biergenießer der besonderen Sorte: Zurückgezogen in einem idyllischen Wald lebend, frönt er allen irdischen Genüssen, ganz besonders aber dem Bier. Diese Verbundenheit hat einen Grund: Gambert ist der Gott des Bieres. Zwar gab er einst seine Göttlichkeit auf und überlebte so den Untergang der Götterwelt. Doch obliegt ihm nun die Aufgabe, den einzigen Zugang zur »Anderswelt« zu bewachen, wohin jedwede Form der Mythologie verbannt wurde. Praktischerweise befindet sich dieser Übergang in seinem Felsenkeller, gut verborgen zwischen unzähligen Bierfassern. Das beschauliche Leben könnte ewig weitergehen, würden sich in jüngster Zeit nicht die Erscheinungen von Fabelwesen bedrohlich häufen... Mit Gambert präsentiert das deutsche Künstlerduo Jan Suski und Dirk Seliger eine herzliche Funny-Reihe, die dank der exquisiten Zutaten



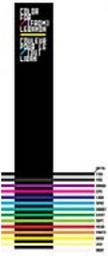
Graton
Julie Wood Gesamtausgabe 01
 Hardcover, farbig, 176 Seiten, Format 29,5 x 22,5 cm
Zack Edition [kak] VK 39,00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783864 621581

relist!

Dieser erste Band der Gesamtausgabe von Julie Wood kombiniert die Alben: „Ein Mädchen namens Julie Wood“, „Wehr dich, Julie“ und „500 Verrückte am Start“. Zusätzlich enthält dieser Band 25 redaktionelle Seiten – prall gefüllt mit interessanten Hintergrundinformationen. Julie Wood schreckt vor nichts zurück! Verbissen fährt die hübsche 16-jährige Blondine Motorrad und Motocross. Nichts kann sie stoppen, sobald sie sich entschieden hat an einem Wettbewerb teilzunehmen – weder die Gefahren des Rennens, die schmutzigen Tricks ihrer skrupellosen Konkurrenten, noch das Macho-Verhalten der Rennelite, die ihr immer wieder Durchsetzungsvermögen und Willenskraft abfordern, um dem Sieg entgegenzufahren.



Gander, Adrian alias Anoy
Color for / (from) Lebanon - Couleur pour le / (du) Liban
Offene Bindung, 136 Seiten, farbig, Format 16 x 23 cm,
offene Fadenheftung, limitiert auf 500 Exemplare,
Anoy [kak] VK 35.00



9 783907164426

Adrian Gander, BA Visuelle Kommunikation mit Schwerpunkt Graphic Design, lebt und arbeitet in Nidwalden. 1991 geboren, sprayte er 2007 unter seinem Pseudonym ANOY erstmals seine Tags und Graffiti. Mit dem Studium an der Hochschule Luzern emanzipierte sich der gebürtige Buochser zum Künstler in Profession. Adrian Gander ist Mitglied des Vereins PROJEKT-28, einem lokalen Verein zur Förderung und (De-)Kultivierung der Hip-Hop-Kultur. Als eigenständiger Künstler bespielt Gander regelmässig Ausstellungsräume in und um Nidwalden, nimmt aktiv an national bekannten Graffiti-Jams teil und vernetzt sich stetig in der internationalen Welt der Künste. -Im Januar letzten Jahres reiste Adrian Gander im Namen des Vereins Solidarité Libanon Suisse (SLS) in den Libanon, um sein künstlerisches Potential vor Ort zum Ausdruck zu bringen. Auslöser für diese Reise war die



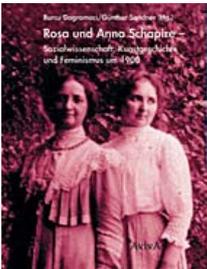
Wolff, Victoria
Die Welt ist blau - Ein Sommer-Roman aus Ascona (Neuaufgabe)
broschiert, 224 Seiten, Format 12 x 21 cm, mit
Abbildungen
AvivA [kak] VK 19.50

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783932338892

Ascona im Sommer 1933. Eine junge Frau und ihr Geliebter verbringen die Sommerferien in dem »beglückenden Nest« am Lago Maggiore. Die Reise wird zu einem emotionalen Abenteuer. Inmitten einer bunten Schar von Lebenskünstlern geraten die beiden – jeder auf seine Weise – in Versuchung. - 1933 emigrierte die deutsch-jüdische Schriftstellerin Victoria Wolff mit ihren Kindern in das legendäre Künstlerdorf am Monte Verità, wo sie sich unter anderem mit Tilla Durieux, Leonhard Frank, Erich Maria Remarque und Ignazio Silone anfreundete. - Ein leichtfüßig wirkender Roman mit vielen Zwischentönen, 1933 als Vorabdruck in der Neuen Zürcher Zeitung erschienen. Mit historischen Fotografien und einem Nachwort von Anke Heimberg.



Dogramaci, Burcu / Sander, Guenther (Hrsg.)
Rosa und Anna Schapire - Sozialwissenschaft, Kunstgeschichte und Feminismus um 1900
gebunden, 288 Seiten, Format 23,5 x 17, 5 cm, mit
zahlreichen Abbildungen
AvivA [kak] VK 32.00

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783932338878

Die beiden aus einer jüdischen Familie in Brody (Galizien) stammenden Schwestern Rosa (1874–1954) und Anna Schapire (1877–1911) sind heute nur wenig bekannt. - Die Kunsthistorikerin Rosa Schapire lebte bis zu ihrer Emigration nach Großbritannien in Hamburg. Sie war Förderin expressionistischer Kunst sowie passives Mitglied der Dresdner Künstlergruppe »Brücke« und unterstützte diese durch ihre rege publizistische Tätigkeit. Zusammen mit Ida Dehmel gründete sie 1916 den »Frauenbund zur Förderung deutscher bildender Kunst«. - Die enorm vielseitige Übersetzerin, Lyrikerin, Sozialwissenschaftlerin und politische Publizistin Anna Schapire schrieb Bücher über Tolstoj und Hebbel und verfasste 1909 den zweibändigen »Abriss einer Geschichte der Frauenbewegung«. Bisher tauchte sie meist nur im Zusammenhang mit Otto Neurath auf, mit dem sie



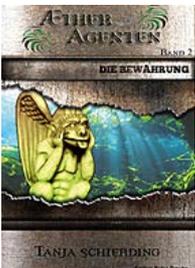
Herve, Florence / Schmidt Thomas A.
Wasserfrauen
Klappenbroschur, 292 Seiten, Format 23,5 x 29 cm,
mit zahlreichen Fotos
AvivA [kak] VK 37.00

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783932338885

Eine venezianische Gondoliera, eine Unterwasserarchäologin in Schottland, eine Iglu-Architektin, eine Stadtplanerin, eine Wasserrechtlerin, eine Schwimmerin, eine Musikerin, eine Eisbildhauerin: Wasser ist für sie Werkstoff, Arbeitsplatz, Inspiration oder Herausforderung. In Bild und Wort porträtiert Florence Hervé und Thomas A. Schmidt 23 faszinierende Frauen aus einem Dutzend europäischer Länder mit den verschiedensten Wasserlandschaften: von der Elbe bis zum Tigris, vom Bodensee bis zum Bosphorus, vom Torneälven-Fluss in Lappland bis zur südfranzösischen Ardèche. Ein anregender Text- und Bildband, der das Wasser in den unterschiedlichsten Erscheinungsformen zeigt und die vielfältigen Beziehungen zwischen Mensch und Wasser vor Augen führt.

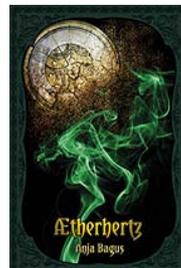


Schierding, Tanja
AEtheragenten 02: Die Bewaehrung
Broschiert, 240 Seiten, Format 14,8 x 21 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 16.00



9 783946425090

Der Aether webt ein Netz durch alle Zeiten hindurch Nach seinem aufregenden ersten Einsatz in China sind dem jungen Aetheragenten Gregory Ferrington-Roycroft nur wenige Wochen innerhalb der sicheren Mauern des SIS Stützpunktes Bamborough vergönnt. Als das 'Special Operating Team Eagle' gerade ein neues Mitglied rekrutieren will, erteilt sie ein Hilferuf: Sir William Branham bittet den britischen Geheimdienst, seinen verschwundenen Sohn Frederic zu suchen. Beängstigende Spuren und eine rätselhafte Münze führen das Team bis in den tiefsten Dschungel von Mittelamerika. Was hat Frederic mit den Legenden der Maya zu tun? Zunehmend verschwimmt für Gregory die Grenze zwischen Mythos und Realität. Er muss akzeptieren, dass der Aether ihn mehr verändert und ihm mehr Fähigkeiten verleiht, als allen anderen.



Bagus, Anja
AEtherhertz
Annabelle Rosenherz 01
Broschiert, 352 Seiten, Format 14,8 x 21 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 19.80

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946425199

In der Nacht auf Allerseelen stellt man Kerzen auf Gräber. Es ist die Nacht, in der die Pforten zum Jenseits weit offen stehen. Aber welches Jenseits? Himmel oder Hölle oder gibt es gar noch mehr? In dieser Nacht kann viel geschehen, vor allem, seit der Aether – dieser grüne Nebel, aus dem Wesen aus Mythen und Legenden entstehen – die Welt noch unberechenbarer gemacht hat. 12 Autoren haben Geschichten über diese besondere Nacht geschrieben. Mystisch, gruselig und andersweltlich. Mit folgenden Geschichten: Das Scharren an der Hintertür von Olaf Stieglitz / Das mechanische Herz von Ingo Muhs / Brausefrosch von Ingo Muhs / Johann Gotthold Memminger und die verschwundenen Kinder von Wien von Anna Hild / Grün ist die Hoffnung' von Pascal Krämer / Marie von Katherina Ushachov / Neues Leben von Jens Gehres / Augen im Dunkeln' von Billie Przgendza / Vom



Bagus, Anja
Ätherresonanz
 Annabelle Rosenherz 02
 Broschiert, 368 Seiten, Format 14,8 x 21 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 19,80
 V202 - erscheint 2.Quartal vorgemerkt



Baden-Baden 1912: Das Amt für Ätherangelegenheiten wurde gegründet, um die Forschung über die Auswirkungen des Äthers zu bündeln. Aber die Menschen im Kaiserreich wollen immer noch nicht wahrhaben, dass die Welt sich unwiderruflich verändert hat. Annabelle Rosenherz versucht, in der Gesellschaft Verständnis für die Veränderten zu wecken. Sie selbst kann aber nicht vergessen, was ihr wegen ihrer eigenen Veränderung angetan wurde. Um dem ewigen Grübeln zu entfliehen, geht sie einem Hinweis auf ihren vermissten Vater nach und besucht einen alten Freund der Familie. In dem Anwesen des reichen Industriellen Rudolf Bader begegnet sie nicht nur der Vergangenheit, sondern auch den Auswirkungen, die viele falsche Entscheidungen auf die Gegenwart haben. Während die Polizei mithilfe des Amtes unerklärliche Todesfälle untersucht, kommen sie bei ihren



Bagus, Anja (Hrsg.)
Ätherseelen
 Broschiert, 124 Seiten, Format 14,8 x 21 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 14,50



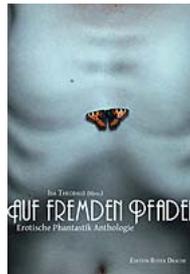
In der Nacht auf Allerseelen stellt man Kerzen auf Gräber. Es ist die Nacht, in der die Pforten zum Jenseits weit offen stehen. Aber welches Jenseits? Himmel oder Hölle oder gibt es gar noch mehr? In dieser Nacht kann viel geschehen, vor allem, seit der Äther – dieser grüne Nebel, aus dem Wesen aus Mythen und Legenden entsteigen – die Welt noch unberechenbarer gemacht hat. 12 Autoren haben Geschichten über diese besondere Nacht geschrieben. Mystisch, gruselig und andersweltlich. Mit folgenden Geschichten: Das Scharren an der Hintertür von Olaf Stieglitz / Das mechanische Herz von Ingo Muhs / Brausefrosch von Ingo Muhs / Johann Gotthold Memminger und die verschwundenen Kinder von Wien von Anna Hild / Grün ist die Hoffnung' von Pascal Krämer / Marie von Katherina Ushachov / Neues Leben von Jens Gehres / Augen im Dunkeln' von Billie Przgendza / Vom



Bagus, Anja
Äthersymphonie
 Annabelle Rosenherz 03
 Broschiert, 368 Seiten, Format 14,8 x 21 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 21,00
 V202 - erscheint 2.Quartal vorgemerkt



Äther gestaltet die Welt neu. Jeden Tag werden Entdeckungen und Erfindungen gemacht, die das Leben, die Technik, Tiere und Menschen verändern. Heute noch Luftschiffkapitän, morgen ein Monster mit Fell und Krallen, Flügel und Schnabel. Niemand weiß, ob er am nächsten Tag mit einer seltsamen Fähigkeit erwacht. Annabelle Rosenherz ist so eine Veränderte. Mit ihrer grünen Hand kann sie heilen und töten. Während die Welt sich langsam an die neuen Gegebenheiten gewöhnt, vermisst sie immer noch schmerzhaft ihren Vater, der nun seit zwei Jahren verschwunden ist. Eine Spur führt nach Prag. Annabelle lädt ihre Freunde zu einer Fahrt auf der »Delfin«, einem experimentellen Luftschiff, ein. Während sie sich bemühen, der goldenen Stadt ihre Geheimnisse zu entlocken, werden Sucher zu Gesuchten und schließlich zu Gejagten.



Theobald, Isa (Hrsg.)
Auf fremden Pfaden - Erotische Phantastik Anthologie
 Hardcover, 240 Seiten, Format 14,8 x 21 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 19,80
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



Wenn phantastische Autoren in fremden Gefilden wildern, werden Wunder Wirklichkeit. Folgen Sie den Autoren in die Abgründe (über)menschlicher Weisamkeit und lassen Sie sich zeigen, dass die Menage von Erotik und Phantastik weit mehr zu bieten hat als glitzernde Vampire und gezähmte Gestaltwandler. Wandeln Sie mit Auf fremden Pfaden. Mit unveröffentlichten Geschichten von: Christoph Marzi, Luci van Org, Christian von Aster, Axel Hildebrand, Christian Krumm, Anja Bagus, Ann-Kathrin Karschnick, Isa Theobald, Sandra Baumgärtner, Diana Kinne, Tom Daut, Eysa Autark, Lena Falkenhagen, Sonja Rüther, Alex Jahnke, Germaine Paulus, Lola Morell, Mario Steinmetz und Silke Lindenberg.



van Aster, Christian / Stoykow, Ditmar
Ausflug mit Frau Runkenrettich - Eine kleine Geschichte ueber tote Leute
 Hardcover, farbig, 40 Seiten, Format 15 x 15 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 16,00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



Der Ausflug, den der kleine Egon zusammen mit seiner Schulklasse unternimmt, verläuft anders als geplant. Als er nämlich auf der Flucht vor dem fiesen Franzl in einen Lüftungsschacht fällt, landet er zunächst einmal in der Geburtstagstorte der kleinen Kathi, deren Freunde überwiegend tot sind. Und obwohl Egon es noch nicht ist, freunden die beiden sich an und Kathi zeigt ihm ihre Gruft, wo sie allerlei seltsamen Gestalten begegnen und ein liebenswertes Abenteuer zwischen Mumien, Fledermäusen und Sargpolitur erleben. Eine Geschichte zum Schmunzeln, Staunen und Schaudern, erdacht von Christian von Aster und gebildet von Dimitar Stoykow. Willkommen in der Gruft!



Bode, Fiona Katharina / Schlonies, Joerg
Der Schneckenreiter - Die Stadt der Uhren
 Broschiert, 240 Seiten, Format 14,8 x 21 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 16,00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



Ein Wink des Schnecksals führt den alten Schneckenreiter und sein Tier nach Clockville, in die Stadt der Uhren, und zwar genau zu dem Zeitpunkt, der sich nicht ermitteln lässt. Denn gerade dort stehen sämtliche Uhrwerke still und drohen den geregelten Alltag der Uhrlinge in Chaos und Kuchen versinken zu lassen. Zum Glück jedoch weiß der weise Reiter stets Rat und kennt die passende Geschichte für jedes Problem. Er erzählt den Bewohnern von seinen phantastischen Abenteuern, märchenhaften Königreichen, dampfbetriebener Luftfahrt, murrenden Trolen, Bibliotheksnaslingen, lebendigen Wolken und zaubernden Drachen und hilft damit den Uhrlingen ganz nebenbei dem Geheimnis der verschwundenen Zeit auf die Spur zu kommen. Bleibt bloß die Frage, ob sie es rechtzeitig lüften werden, um ihre geliebte Stadt vor der aufquellenden Teigüberschwemmung zu bewahren...



Dahlmann, Mirja
Die althochdeutschen Zaubersprüche - Zwischen Heidentum und Christentum
 Broschiert, 180 Seiten, Format 12 x 18 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 16,00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



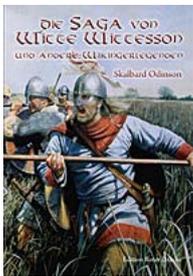
„Bên zi bëna, bluot zi bluoda, lid zi geliden, sôse gelîmida sîn.“ - Magie und im speziellen Zaubersprüche wurden über Jahrhunderte hinweg als adäquates Mittel angesehen, um Liebe zu gewinnen, Krankheiten zu heilen oder Haus und Hof vor Unheil zu bewahren. - In der vorliegenden Arbeit erklärt die Autorin die magischen Grundprinzipien sowie die unterschiedlichen Zauberspruchformen. Im Mittelpunkt stehen die althochdeutschen Varianten, an denen der Übergang vom germanischen Heidentum zu einer christlich geprägten Gesellschaft anschaulich sichtbar wird. - Besondere Aufmerksamkeit erfährt der zweite Merseburger Zauberspruch, ein Heilspruch, in dem der Gott Wodan eine tragende Rolle spielt.



van Org, Luci
Die Geschichte von Yggdrasil - Das kleine Familienbuch der Nordischen Sagen
 Hardcover, farbig, 176 Seiten, Format 17 x 24 cm, mit 16 Bildern
Ed. Roter Drache [kak] VK 21,00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



Der allererste Baum, der jemals irgendwo gewachsen ist, heißt Yggdrasil und ist unvorstellbar groß. So groß, dass er in seinen Zweigen und Wurzeln gleich neun ganze Welten beherbergt – und ihre Geschichten. - Uralte Geschichten. Geschichten von Göttern, Riesen und Menschen, von Alben und Zwergen, von finsternen Drachen, tapferen Helden, großen Wahrsagerinnen und mächtigen Zauberinnen... In moderner, verständlicher Sprache und natürlich mit ihrem unverwechselbaren Humor erzählt Luci van Org die nordischen Göttersagen aus alten Quellen neu. Für die heutige Zeit, aber immer ganz nah an den literarischen Quellen und historischen Fakten. Ganz von selbst vermittelt sich so beim Lesen auch eine Menge Hintergrundwissen zur vorchristlichen, germanischen Religion – in deutlicher Abgrenzung zur rechten Ecke, unter deren Missbrauch der Ruf der uralten Geschichten bis heute leidet. Ein



Odinson, Skjalbard
Die Saga von Wite Wittesson und andere Wikingerlegenden
 Broschiert, 168 Seiten, Format 14,8 x 21 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 16,00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946425229

Eine große Anzahl isländischer Sagas sind uns überliefert, die ab dem Ende des 12. Jahrhunderts niedergeschrieben wurden – gut 200 Jahre nach der Annahme des christlichen Glaubens. Aus diesem Grund sind die alten Sagas bereits christlich gefärbt, und eine Trennung von alten und neuen Glauben ist in diesen nicht immer klar erkennbar. Gekonnt vermischt Skjalbard Odinson in diesem Buch Märchenelemente mit Elementen der alten nordischen Sagas und erschafft so eigene Geschichten über die spannende Zeit der Wikinger. Verfolgen Sie die Abenteuer des klugen Wite Wittesson, genannt Schneewitte, wie er König wird, mit Hilfe der Schmiedekunst von sieben Zwergen eine unbesiegbare Armee aufstellt und nach seinem Tod nicht in Walhalla erwacht, sondern im Reich der Totengöttin Hel, der Tochter des Loki. Lösen Sie den Fall „Tatort Visby“ und erfahren Sie die

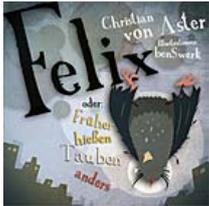


Bahl, Lucas
Dr. Crime und die Meister der bösen Träume
 Hardcover, 256 Seiten, Format 14,8 x 21 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 22,00
 V202 - erscheint 2. Quartal vorgemerkt



9 783946425274

Das Universum, eine hundertstel Sekunde nebenan. - Die totale Überwachung ist erst der Anfang! Jetzt erobern die Meister der bösen Träume deine Gedanken, deine Wünsche, deine Träume, dein Ich... Nein, sympathisch sind sie nicht, die beiden „Helden“ dieser Geschichte. Weder der abgetakelte, menschenverachtende, alte Gangster mit dem albernem Tarnnamen Dr. Crime, noch das Objekt seiner Überwachung, der großmäulige, sexistische Doktorand Leon Walter. Beide haben die fatale Angewohnheit, sich immer wieder selbst zu überschätzen. Leon ist im Institut für Traumforschung als Proband Teil eines verstörenden Programms namens „Helter Skelter“. Dass die Forschungen insgeheim von einem internationalen Finanztycoon finanziert werden, erregt das Misstrauen von Leons Doktorvater. Als sich Dr. Crime und Leon persönlich begegnen, sind sie sich nur in einem einig: in

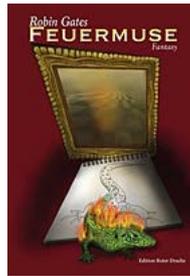


van Aster, Christian / benSwerk
Felix - oder früher hießen Tauben anders
 Hardcover, farbig, 30 Seiten, Format 12 x 12 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 13,20



9 783946425151

Eine Geschichte über Tauben. Und Fledermäuse. Und eine Erstere, die Zweiteres ist. Sowie jemanden, der genug Taubisch versteht, um das Ganze zu übersetzen. Gurr.



Gates, Robin
Feuermuse
 Broschiert, 312 Seiten, Format 14,8 x 21 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 18,50



9 783946425137

Auf der Suche nach seinem Skizzenblock, den Mitschüler ihm gestohlen haben, dringt David Frey in eine verlassene Berliner Villa ein. Das alte Gebäude gehörte einst einem mächtigen Magier, dessen Kraft noch immer an diesem Ort spürbar ist: Plötzlich wird David von einem rothaarigen Mädchen, das sich Elára nennt, durch einen Spiegel in eine Parallelwelt gezogen, die aus einem riesigen Haus mit zahllosen Räumen besteht. Elára ist ein Feuergeist. Sie muss einen geheimnisvollen Rubin mit ihrem Leben bewachen, obwohl sie sich danach sehnt, ein menschliches Wesen zu werden. David will ihr bei der Erfüllung ihres Wunschs helfen. Doch die Anhänger des toten Magiers sind ebenfalls in die Welt hinter dem Spiegel vorgestoßen. Sie haben es auf den Edelstein abgesehen. In einem Kampf auf Leben und Tod müssen David und Elára sich der Frage stellen, was es heißt, ein

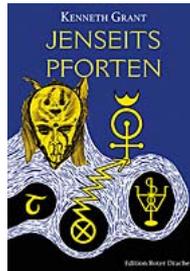


Grant, Kenneth
Gegen das Licht
 Broschiert, 180 Seiten, Format 12 x 18 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 13,20



9 783946425144

Innerhalb der Familie Grant gibt es ein wohlbehütetes Familiengeheimnis: Es soll ein Grimoire existieren, das die Pforten in jenseitige Bereiche aufstößt und Kontakt zu den dortigen Bewohnern ermöglicht. Der Autor macht sich zusammen mit dem Medium Margaret Leasing daran, die eigene Familiengeschichte in Séance-Sitzungen zu erforschen. Und er wird fündig: Er entdeckt ein Familiengeheimnis, dessen Ursprung im Jahre 1588 in den Wäldern von Rendlesham Forrest liegt und das die weiteren Schicksale der Familienmitglieder zu bestimmen scheint. Zudem gelangt er tatsächlich in den Besitz des geheimnisumwitterten Grimoire mit all seinen unheimlichen Zauberkraften. Schon bald kommt es zur Begegnung mit den cthulhu'schen Wesen aus anderen Welten, die sich in ihrer ganzen, grotesken Andersartigkeit präsentieren.



Grant, Kenneth
Jenseitspforten
 Hardcover, 306 Seiten, Format 14,8 x 21,0 cm, mit 19 Abbildungen
Ed. Roter Drache [kak] VK 32,50



9 783939459972

Noch bevor die ersten Zivilisationen entstanden sind, erblühte bereits eine typhonische Tradition, dessen Fragmente von einer magischen und mystischen Lehre in Ägypten und dem Fernen Osten zu finden sind. Im Abendland tauchte diese Tradition sporadisch in alchemistischen Schriften auf, während sie im Osten Eingang im Tantra-Kult fanden. Wanderer auf dem okkulten Pfad, wie etwa Aleister Crowley oder sein Schüler Kenneth Grant, vereinten all diese Spuren und belebten die typhonische Tradition wieder. Der vorliegende Band bezieht sich auf Themen wie dem Necronomicon oder dem Buch des Gesetzes aus Kenneth Grants vorangegangenen Trilogien, die hier intensiviert und weiter entwickelt werden. Des Weiteren veröffentlicht die New Isis Lodge hier erstmals die Weisheit von S'iba, die Niederschrift einer während einer magischen Arbeit empfangenen Lehre.

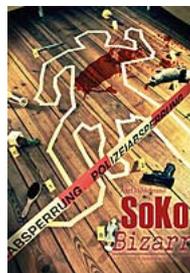


Hoeffgen, Thomas
Schamanismus bei den Germanen - Goetter - Menschen - Tiere - Pflanzen
 Hardcover, 140 Seiten, Format 14,8 x 21 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 19,80
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946425205

Mit diesem Buch liegt erstmals eine ganzheitliche Untersuchung vor, die die religiöse Weltanschauung der antiken Nord- und Mitteleuropäer – die Mythen und Rituale der Germanen – mit den schamanischen Traditionen steinzeitlicher Ur-Menschen und neuzeitlicher Naturvölker in Beziehung bringt. Im Mittelpunkt der nordischen Mythologie steht der Weltenbaum, das universelle Symbol des Schamanismus. Die germanischen Schamanen waren Zauberer und Hexen, Wahrsager und Seherinnen, Runenmeister und Nachtfahrende. Ihre Götter waren Götter der Ekstase. In archaischen Ritualen zogen „wilde Weiber“ und „wilde Männer“ durch die Urwälder „Germaniens“. Thomas Höffgen, promovierter Germanist und Schamanismusforscher, führt in diesem Buch vor Augen, dass die germanische Kultur all das zu bieten hat, was man bei schamanisch strukturierten Völkern



Hildebrand, Axel
SoKo Bizzarr - Zu krank fuers Fernsehen
 Hardcover, 160 Seiten, Format 12 x 18 cm
Ed. Roter Drache [kak] VK 17,20
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783946425175

SoKo Bizzarr – zu krank fürs Fernsehen. - Geschichten aus dem Leben von Männern, Frauen und Monstern, denen man ungern im Dunkeln begegnen möchte. Sie lauern im Schwimmbad, hinter der nächsten Ecke oder in Deinem Wandschrank. Sie töten mit Scheren, Legosteinen, Armbrüsten oder gewaltig großen Penis. Sie töten aus Langeweile, aus Freude oder weil es einfach gerade viel zu still ist. Sie töten oft. Und sie werden nie erwischt. Nur wo SoKo Bizzarr draufsteht, ist auch SoKo Bizzarr drin.



Ravensdale, Admiral Aaron & Company

Steampunk Mechanics

Hardcover, 232 Seiten, Format 29,7 x 21 cm, durchgehend farbig bebildert

Ed. Roter Drache [kak] VK 39.00



relist!

Was wäre, wenn... Kaum eine andere Frage hat die menschliche Fantasie so beflügelt, wie das Gegebene nicht zu akzeptieren und einen anderen Weg zu suchen. Den Mut zu haben, sich vom eigenen Einfallsreichtum leiten zu lassen und ein „Das geht nicht“, nicht einfach hinzunehmen. Was wäre, wenn... altes Design und moderne Maschinen miteinander verschmelzen würden? Was wäre, wenn... die Welt noch voller unentdeckter Plätze wäre? Was wäre, wenn... Wissenschaft noch Abenteuer bedeutete? Was wäre, wenn... Handwerk auf Elektronik trafe? Was wäre, wenn... man die Technik nicht nur benutzen, sondern auch verstehen und beherrschen könnte? In diesem Buch werden ausführlich zwölf Maker der Steampunk-Szene mit ihren detailreichen Arbeiten vorgestellt. Zudem ist das Buch komplett zweisprachig in Deutsch und Englisch gehalten.



Benecke, Mark / Fischer Ines

Vampire unter uns (Best-Of)

Hardcover, 216 Seiten, Format 14,8 x 21 cm, mit 8 Farbseiten

Ed. Roter Drache [kak] VK 21.00



Lange Jahre vergriffen, und nun endlich wieder verfügbar! Ein Best-of von Vampire unter uns! Band I bis Band III in einem Buch vereint und mit neuen Texten erweitert! Vampire gibt es. Sie sind lebendig, sehen nicht schlecht aus und denken öfters an Blut und Häse. Die älteren Semester sind verschattete Figuren oder Konzernchefs. Die jüngeren können hingegen sexy bis zum Anschlag sein. Eins haben sie jedoch alle gemeinsam: Es fehlt ihnen Energie. Neben einem Bericht von der letzten Enterdigung eines Vampirs im Jahre 2003 in Rumänien finden sich in diesem spannenden Buch Reiseberichte zu den Wirkstätten von Vlad ?epe?, einem Interview mit dem Vorsitzenden der Transylvanian Society of Dracula, die erste europäische Vampirismus-Subkultur-Studie sowie viele weitere abwechslungsreiche Berichte. Erstmals kommen auch Real-Life-Vampyre zu Wort.



Steward, Samuel M.

Ein Mord ist ein Mord ist ein Mord - Ein Fall fuer

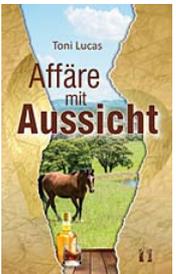
Gertrude Stein und Alice b. Toklas

Softcover, 180 Seiten, Format 20 x 12,5 cm

Ed. Salzgeber [kak] VK 26.00



1937 verbringen Gertrude Stein und Alice B. Toklas wie jedes Jahr den Sommer in ihrem kleinen Château in Südfrankreich. Während Gertrude schreibt und Alice kocht, kümmert sich ein junger Mann aus dem Dorf um den Garten. Pierre ist gehörlos und umwerfend schön. Als eines Tages sein Vater verschwindet, verrät Pierre den beiden Demoiselles ein dunkles Geheimnis. Gertrude Stein liebt Kriminalromane und beginnt zu ermitteln.



Lucas, Toni

Affaere mit Aussicht

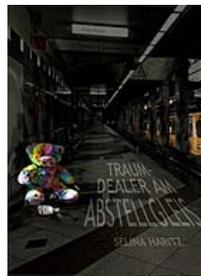
brochiert, 240 Seiten, Format 12 x 19 cm

elles [kak] VK 20.50

V215 - erscheint Jun. vorgemerkt



Wenn Nele Wagner an ihrem Arbeitsplatz im One World Trade Center über ihren Aktenbergen sitzt, sehnt sie sich nach dem, was sie wirklich gut kann: Whiskey-Sorten beurteilen und über ihre Reisen bloggen. Doch ihre Firma, die mit edlen Spirituosen und Konfekt handelt, hatte anderes mit ihr vor. Einziger Lichtblick ist ihre neue Chefin Olivia sowie die heißen Nächte mit ihr. Die merkwürdige Eigenschaft Olivias, immer wieder zu verschwinden, treibt Nele während einer Tour durch Kentucky in die Arme der Pferdezüchterin Liz – doch zurück in New York merkt Nele, dass sie in Liz und Olivia verliebt ist...



Haritz, Selina

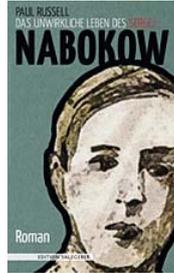
Traumdealer am Abstellgleis

Broschiert, 160 Seiten, Format 12 x 18 cm

Ed. Roter Drache [kak] VK 13.20



Was tut man, als Regenbogen-Teddybär, wenn man aufgrund seiner eigenen Feigheit die Liebe seines Lebens verloren hat? Wenn sich die Plüschgesellschaft ungeachtet des eigenen Elends im Scheinwerferlicht von Varietés und Brausebonbonparties vergnügt? Richtig: Sich abwenden und ein Leben am Abstellgleis wählen! Statt den profanen Freuden des Alltags zu folgen, gilt es mit seinen zwei Freunden zu philosophieren und sich auch schon mal dem Drogenrausch hinzugeben. Wäre da nicht diese unglaublich süße Hasendame ... Regen ist wieder verliebt, mit Fell und Watte. Aber kaum hatte sie sein Leben betreten, wurde sie auch schon von Ratten entführt und alles, was die drei Freunde beitragen, war feige zuzusehen. Nach langem Zögern und einem ordentlichen Schubs ihrer Dealerin Candy machen sich die drei Eremiten auf den Weg, sie zu



Russel, Paul

Das unwirkliche Leben des Sergej Nabokow

gebunden, 320 Seiten, Format 21 x 14 cm

Ed. Salzgeber [kak] VK 31.00



Eine behütete Kindheit im zaristischen Russland, Flucht vor der Revolution, Ausschweifungen in der Pariser Bohème und Tod im KZ Neuengamme: In nur 45 Jahren (1900- 1945) durchlebt Sergej Nabokow bewegte Zeiten. In seiner aristokratischen Familie ist der unmännliche, stotternde Junge ein Außenseiter, nur ein «Schatten auf dem Hintergrund meiner reichsten Erinnerungen», wie sein berühmter Bruder Wladimir Nabokow ihn später beschreibt. Auf seiner Flucht verschlägt es ihn über Cambridge und Berlin nach Paris, wo er schnell Zugang zu den Kreisen um Cocteau, Diaghilew und Gertrude Stein erlangt. Als er schließlich an Opium zu sterben droht, bringt ihn ein Freund auf sein Schloss in Tirol, wo die Nationalsozialisten das Freundespaar 1941 verhaften. Nach kurzer Haft wegen «widernatürlicher Unzucht » geht Nabokow nach Berlin, wo er als Übersetzer im



Harders, Daniel

Reverse Intimacy

broschiert, 226 Seiten, Format 21 x 29 cm

Ed. Salzgeber [kak] VK 36.00



Während die erotische beziehungsweise pornografische Bilderproduktion durch das Internet inflationär geworden ist, fotografiert Daniel Harders weiter analog, an Originalorten, ganz der Situation ausgeliefert. Seine Bilder erzählen von Begehren, von Sex, Intimität und den seltsam stummen Räumen dazwischen. Berlin als Sehnsuchtsort ist dabei immer präsent. Besitzlosigkeit, Einsamkeit und zu- gleich intimste Nähe gehen hier ein merkwürdiges Bündnis ein. Dabei verbindet sich der nicht-wertende, nüchtern-registrierende Blick, der die Berliner Fotoschule «Ostkreuz» weltbekannt gemacht hat, mit einem radikal nichttechnischen, persönlich-intimen und durchaus humorvollen Zugriff, mit dem Harders seine Bilder und Motive findet.



Fox, Catherine

Das Haus auf den Klippen

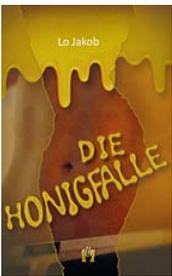
brochiert, 240 Seiten, Format 12 x 19 cm

elles [kak] VK 20.50

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



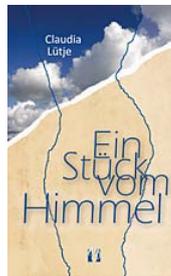
Auf einem über hundert Jahre alten Leuchtturmwärterhaus an der irischen Steilküste lastet ein Fluch: Der Geist einer ermordeten gehe darin um. Lucy lässt sich davon nicht abschrecken, kauft das Haus und renoviert es. Zunächst hält sie erste Begegnungen mit dem Geist Kyra für Hirngespinnste, doch dann beginnt sie über die Geschichte des Fluches zu recherchieren und fördert eine dramatische Geschichte um den mysteriösen Tod Kyras vor hunderttünzig Jahren ans Licht. Doch wenn die Wahrheit gefunden ist, wird Kyra ihren Seelenfrieden finden und für immer verschwinden – Lucy jedoch hat bereits ihr Herz an Kyra verloren...



Jakob, Lo
Die Honigfalle
 brochiert, 240 Seiten, Format 12 x 19 cm
 elles [kak] VK 20.50
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



Weil die erfolgreiche Managerin Maria ihre Nerven und sich nicht mehr im Griff hat, nimmt sie eine Auszeit auf dem Land, um ihren dementen Großonkel zu pflegen. Und damit platzt sie in das gemütliche Einsiedler-Leben der Imkerin Theresa, die sich als Nachbarin bislang um Großonkel Willi gekümmert hat. Zoff ist programmiert und gipfelt im Einsatz des Sprengmittelbeseitigungsdienstes. Doch mit Willis Ableben ändert sich alles, denn ein unerwartetes Testament, dunkle Geheimnisse in der Familiengeschichte und eine raffgierige Verwandtschaft schweißen Maria und Theresa mehr zusammen, als ihnen zunächst lieb ist...



Luetje, Claudia
Ein Stück vom Himmel
 brochiert, 240 Seiten, Format 12 x 19 cm
 elles [kak] VK 20.50



An einem stürmischen Tag schneit Sarah plötzlich in Marias Leben, weil sie vom Regen durchweicht vor ihrer Tür steht und eine Adresse sucht, die es nicht gibt. Sarah ist Stewardess und bringt Marias ruhiges Leben als Anwältin mit ihren blauen Augen völlig durcheinander. Doch dann stellt sich heraus, dass Sarah ihre eigenen Probleme hat. Marie versucht ihr zu helfen, aber will Sarah das überhaupt?



Richter, Jule
GrenzLust 02
 brochiert, 240 Seiten, Format 12 x 19 cm
 elles [kak] VK 20.50
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



GrenzLust 2 ist die Fortsetzung der Geschichte von Mona und Ella. Nachdem sie am Ende des ersten Teils beschlossen hatten, zusammenzuziehen, machen sie nun Nägel mit Köpfen: Ella zieht bei Mona ein, und sie versuchen sich in einer Beziehung, die den Tücken des Alltags standhalten kann. Die gemeinsame Leidenschaft für die dominant-devote Erotik stellt die immer funktionierende Verbindung zwischen den beiden Frauen dar, und an Ausflügen in die Welt des SM mangelt es auch in Teil 2 nicht; es wird spannender, abwechslungsreicher und hin und wieder auch ein bisschen komischer.



Sirtakis, Haidee
Zeit zu Lieben
 brochiert, 240 Seiten, Format 12 x 19 cm
 elles [kak] VK 20.50
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



Michi, ehrgeiziger und pflichtbewusster Anwältin, droht der Burnout und das Ende ihrer Beziehung zu Thea. Während Thea versucht, die Beziehung zu retten, indem sie Michi davon überzeugen will, ihr Arbeitspensum zu reduzieren, taucht Michis Ex Jasmin auf und verschlimmert die Lage noch. Gefangen in einem Teufelskreis aus Arbeit und widersprüchlichen Gefühlen zu Thea, Jasmin und ihrer neuen Therapeuten, versucht Michi den Befreiungsschlag in einem Fechtwettkampf...



Geißler, Marie
Familienplaner 2018
 Softcover, s/w, 13 Seiten, Format 20 x 41 cm
 Jaja Verlag [kak] VK 15.50
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



Mittlerweise ein Klassiker und beliebtester Jaja-Kalender ist der Familienplaner von Marie Geißler. Auch für das kommende Jahr gibt es ihn wieder frisch, putzig und einmalig illustriert und ideal für eine 5-köpfige Familie, die Alltag und Freizeit vorausschauend plant.



Jacob, Lihié
Nervöse Nagetiere Wandkalender 2018
 Softcover, farbig, 13 Seiten, Format 42 x 59,4 cm
 Jaja Verlag [kak] VK 33.50
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



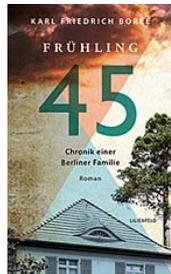
Nach Turnende Tiere 2016 und Verrückte Vögel 2017 haben wir auch für das kommende Jahr eine witzige Alliteration gefunden. Die aufstrebende Kinderbuch-Illustratorin Lihié Jacob wird für Jaja wieder großformatige Bilder schaffen mit knabbernden, nagenden, herumwuselnden und adrett gekleideten Kleintierchen. Diese feine und aufwendige künstlerische Arbeit mit all dem Bildwitz und den charmanten Textdesigns der Nagetier-Garderobe ist Augenschmaus für kleine und große Menschen.



Baer von Pappé alias Jenny Boidol
Taschenkalenderbuch 2018
 Softcover, farbig, 160 Seiten, Format 10,5 x 14,8 cm, mit Gummiband
 Jaja Verlag [kak] VK 21.00
 V218 - erscheint Sep. vorgemerkt



Kommendes Jahr geht es mit Jennys handlichem Kalender auf Weltreise: In den kalten Monaten ist alles sehr russisch, schwedisch, nordpolig, im Sommer afrikanisch und tropisch und dazu passend wie immer Wochenaufgaben, DIY-Anleitungen und Rezepte, fein illustriert von Jenny Boidol.



Borée, Karl Friedrich
Frühling 45 - Chronik einer Berliner Familie
 gebunden, 480 Seiten, Format 10,5 x 18 cm
 Lilienfeld [kak] VK 32.00
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



Es beginnt mit einem Glücksfall: Der Ich-Erzähler kann im Februar 1945 zusammen mit seiner Frau und seiner Tochter in einem ruhigeren Randbezirk in ein von seinen Besitzern verlassenes Haus ziehen, in dem sich nur noch die Haushälterin und geheime Vorräte befinden. Eindrücklich und wendungsreich wird das Leben der kleinen Gemeinschaft in einer Zeit geschildert, in der die Vergangenheit brutal versinkt und das Kommende mehr als dunkel ist. Aber sie ist nicht nur gekennzeichnet von Todesangst, Zerstörung, Hunger und dem ängstlich erwarteten Eintreffen der Sieger, sondern auch von optimistischen Planungen für eine demokratische Zukunft und ganz persönlichen Sehnsüchten, die in dieser apokalyptischen Situation mitunter zu grundsätzlichen Lebensfragen werden. Dann kommt der Frieden und bringt eigene Gefahren mit sich. Ruhe tritt jedenfalls noch

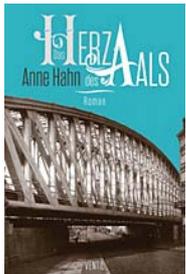


Scheuer, Norbert / Poschmann, Marion / Kinsky, Esther
Von Sprache sprechen II - Die Thomas-Kling-Poetikdozentur
 Schriftenreihe der Kunststiftung NRW
 gebunden, 120 Seiten, Format 20 x 14 cm, mit zahlreichen Farbfotografien
Lilienfeld [kak] VK 19,50
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt



9 783940357625

Zum Sommersemester 2011 richtete die Kunststiftung NRW die Thomas-Kling-Poetikdozentur an der Universität Bonn ein, um einen Ort für Sprachkunst zu schaffen und zugleich den Namensgeber, den 2005 verstorbenen Lyriker und Essayisten, zu ehren. Der zweite Band mit Antrittsvorlesungen der Poetikdozenten der Jahre 2014 bis 2016 ist eine weitere Sammlung herausragender Betrachtungen zu Sprache und literarischem Schreiben, zu sprachlicher Kunst und der Kunst des Übersetzens. Norbert Scheuer widmet sich der Motivation zum Schreiben und dem Impuls des Erzählenwollens, Marion Poschmann der Lust an sprachlicher Präzision und den enzyklopädischen Möglichkeiten der Sprache, und Esther Kinsky beleuchtet Sprachverwandlungen, insbesondere beim Übersetzen von Gedichten. Zusammen ergeben die Stimmen dieser drei bedeutenden



Hahn, Anne
Das Herz des Aals
 broschiert, 128 Seiten, Format 13 x 19,5 cm
ventil [kak] VK 15,50
 V202 - erscheint 2. Quartal vorgemerkt



9 783955750718

Eine literarische Reminiscenz an das Goldene Zeitalter des Zirkus - Ein Zirkusdirektor reist im Jahr 1900 in die Südsee und findet dort die Sensation für die Manege: ein Wesen, halb Fisch, halb Frau. 16 Jahre später - mitten im Ersten Weltkrieg - inszeniert der Zirkus ein furioses Unterwasser-Spektakel in Berlin, bei dem ein Nachbau der mystischen Stadt Vineta vor den Augen des erstaunten Publikums in den Spreefluten versinkt. Und an jenem Tag beginnt zwischen dem Direktor und der jungen Statistin Charlotte eine Liebesgeschichte, die vom wilhelminischen Deutschland bis in das Berlin nach der Jahrtausendwende reicht... Die kurze und grausame deutsche Kolonialgeschichte, Verrat und Intrigen am Ende des Zweiten Weltkriegs und das Berlin der neuen Mitte an einem heißen Spätsommertag 2013 - das alles durchläuft »Herz des Aals« von Anne Hahn, getragen

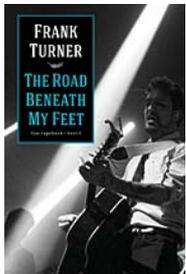


Kaufmann, Sarah / Zoepfel, Oliver
Outdoor Cooking - Zwei Veganer, zwei Backpacks und eine Outdoor-Kochausrüstung
 broschiert, 144 Seiten, Format 18 x 21,5 cm, mit farbigen Abbildungen
ventil [kak] VK 19,50
 V202 - erscheint 2. Quartal vorgemerkt



9 783955750749

Während eines mehr als 4000 Kilometer langen Back-packing-Trips durch Mexiko, Belize und Guatemala entstanden über 55 vegane Rezepte. Das Buch »Outdoor Cooking« bietet viele Ideen, die von Salsas und Dips über Salate, Suppen und Hauptspeisen bis hin zu Brot und Gebäck reichen und sich leicht on the road zubereiten lassen. Gerichte wie karibisches Kochbananen-Curry, Campfire-Pizza, Chipotle-Ananas-Burger, mexikanischer Pozole-Eintopf, frittierte Kokosmilchbrötchen, the drunken Camper Pancakes und in Orangenschale gebackenes Monkey Bread zeigen, wie mit etwas Vorbereitung eine kreative Küche auf Reisen gelingt. - Neben kulturellen und kulinarischen Hintergründen sowie Reiseanekdoten zu Rezepten und Zutaten bietet das Buch viele Ratschläge rund um das Thema Outdoor Cooking. Diese reichen von praktischen Helfern für die

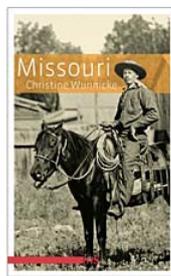


Turner, Frank
The Road beneath my Feet - Tourtagebuch
 broschiert, 368 Seiten, Format 13 x 19,5 cm, mit Abbildungen
ventil [kak] VK 22,00
 V202 - erscheint 2. Quartal vorgemerkt



9 783955750725

Chronik einer Popkarriere. - Frank Turner ist ein Künstler mit dem Herz auf der Zunge. Da machte es nur Sinn, dass der britische Musiker sich nach dem Ende seiner Hardcore-Band Million Dead im September 2005 dem Folk zuwandte. 1254 Shows später wird er von Trainspotting-Regisseur Danny Boyle gefragt, ob er bei der Eröffnungszeremonie der Olympischen Spiele 2012 auftreten möchte. »The Road Beneath My Feet« erzählt die Geschichte zwischen diesen Daten. Von Orientierungslosigkeit und der Suche nach einem neuen Weg, von durchzechten Nächten und Momenten der Klarheit. - Statt einer gewöhnlichen Autobiografie hat Turner für dieses Buch - sein erstes - eine Form gewählt, die einem ständig tourenden Musiker am besten liegt: »The Road Beneath My« Feet ist im Stil eines Tagebuchs gehalten, jedes Kapitel überschrieben mit einer bestimmten Show. So



Wunnicke, Christine
Missouri (Taschenbuch)
 brochiert, 96 Seiten, Format 19 x 11,5 cm
Maennerschwarm [kak] VK 15,50



9 783863002305

„Brokeback Mountain“ hat mit seiner Mischung aus hartem Männerleben und schwuler Liebesgeschichte ein Millionenpublikum zu Tränen gerührt. Dabei wissen die deutschen Leser seit Karl May, was für erotische Stimmungen nächtliche Ritte zu zweit hervorbringen können und wie innig Winnetou und sein weißer Bruder sich in die Arme schließen. An diesen deutschen Blick auf den Wilden Westen knüpft Christine Wunnicke mit ihrer Erzählung »Missouri« an. Die Zeit: Mitte des 19. Jahrhunderts, der Ort: irgendwo im Wilden Westen. Der englische Dichter Douglas Fortescue und sein Bruder Jeremy sind mit der Postkutsche unterwegs in ein neues Leben, doch plötzlich überstürzen sich die Ereignisse: Die Kutsche wird überfallen, und Fortescue wird von einer Räuberbande verschleppt. Wie der überfeinerte Dichter und sein wortkarger Entführer Joshua Jenkyns sich bei fettigem Grillfleisch,

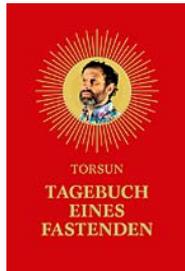


Hoehlker, Christoph
Die schreckliche Wirklichkeit des Lebens an meiner Seite
 broschiert, 256 Seiten, Format 13 x 19,5 cm
ventil [kak] VK 21,00
 V202 - erscheint 2. Quartal vorgemerkt



9 783955750701

Der erste Teil der Frank-Stremmer-Trilogie. - Gestatten: Frank Stremmer, Expat und PR-Mann eines dubiosen Geldinstituts in Genf auf dem Schleudersitz. Besondere Kennzeichen: Welthass beziehungsweise Humor, Selbststelk beziehungsweise Narzissmus. Ausgeprägtes Interesse an Seitensprüngen und exquisiten Drogen aus Japan. Seit zwölf Jahren liiert mit Marion, die genau wie Frank irgendwo aus der ostwestfälischen Provinz stammt und, von Franks Eskapaden und Einwürfen müde, den Sprung zurück versucht. Habitat und Grundton für dieses Psychogramm eines zynischen Neurotikers liefert der letzte heiße Sommer vor der globalen Finanzkrise in der Geldstadt Genf; genauer: der ganze Kapitalismus in seinen letzten Zügen. Demotivierend vergeblich wirken die Versuche von Franks Vorgesetzten, mit einem dilettantischen PR-Coup das Finanzhaus vor allzu schlechter Presse zu

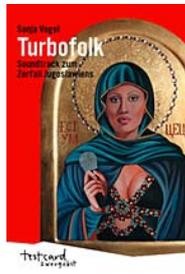


Torsun
Tagebuch eines Fastendnen
 broschiert, 96 Seiten, Format 13 x 19,5 cm
ventil [kak] VK 15,50



9 783955750695

Was geht, wenn ein für seinen multitoxischen Lebenswandel genauso bekannter wie berühmter Sänger einer linksradikalen Elektro-Punk-Band, Torsun von Egotronic, sich für 15 Tage in eine Fastenkliek einweisen lässt: Es zeigt, dass Torsun ein verdammt guter Beobachter seiner Umgebung und seiner selbst unter den verschärften Bedingungen einer auf Null gesetzten Nahrungszufuhr ist - und dass er einen sehr umfänglich ausgeprägten schwarzen Humor besitzt, mit dem er nicht nur dieses Land, sondern auch den medizinisch-esoterischen Komplex aufs Trefflichste zu kommentieren weiß.



Vogel, Susanne
Turbofolk - Soundtrack zum Zerfall Jugoslawiens
 Testcard Zwergobst
 broschiert, 128 Seiten, Format 13 x 19,5 cm
ventil [kak] VK 15,50
 V202 - erscheint 2. Quartal vorgemerkt



9 783955750732

Über die »Balladensänger der ethnischen Säuberung« - »Sound des Krieges«, »Porno-Nationalismus«, »Turbo-Faschismus«, »Sirenen des serbischen Nationalismus« - es gibt viele drastische Umschreibungen für den Turbofolk. - Trotzdem war das Musikgenre in den 1990er-Jahren beispiellos populär, in Serbien, aber auch in den anderen ex-jugoslawischen Staaten. Kein Fernsehsender und kein Café, das nicht die mit harten Beats und Keyboard aufgemotzte Folkmusik spielte. - Während der Bürgerkriege füllte der Turbofolk eine Leerstelle, die durch den Staatszerfall in der Unterhaltungsindustrie entstanden war. Die Glitzerwelt der mit Status-symbolen behangenen neuen Estrada tröstete die Menschen über Sanktionen und Inflation hinweg. So entstanden Superstars dieser neuen Popkultur wie Ceca. Aber Ceca ist nicht nur Sängerin, sondern auch Witwe des



**Schroeder, Thomas / Engelmann, Jonas (Hrsg.)
Vom Ende der Geschichte her - Walter Benjamins
geschichtsphilosophische Thesen**

broschiert, 144 Seiten, Format 13 x 19, 5cm
ventil [kak] VK 19,50

V202 - erscheint 2.Quartal vorgemerkt



9 783955750756

Untersuchungen zum Engel der Geschichte. - Als vor einigen Jahren die Hamburger Kunsthalle Paul Klees »Engel« präsentierte, war sein berühmtestes Engelbild nur in einer Reproduktion zu sehen. Das Original verblieb im Israel-Museum in Jerusalem, das es von Gershom Scholem vermacht bekommen hatte. Dieser wiederum erhielt es von Theodor W. Adorno, der die Zeichnung nach New York gebracht hatte. Zuvor war sie von Georges Bataille zusammen mit dem Nachlass Walter Benjamins 1940 vor den Nazis versteckt worden. Für Benjamin, den ersten Besitzer des Bildes von Klee, hatte es die zentrale Bedeutung. Der »Angelus Novus« inspirierte ihn auf der Flucht vor den Nazis 1940 zu seinem letzten Text vor seinem Suizid: die Thesen »Über den Begriff der Geschichte«. - Ein radikaler theologischer Messianismus und ein am historischen Material selbst orientierter Marxismus sind die beiden



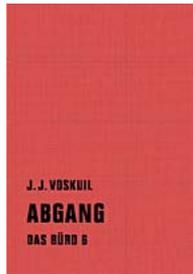
**Feustel / Grochol / Pruewer / Reif (Hrsg.)
Woerterbuch des besorgten Buergers**

broschiert, 152 Seiten, Format 13 x 19,5 cm
ventil [kak] VK 18,50



9 783955750688

Von »Asylindustrie« über »Merkeljugend« bis »Volkstod«: In Kreisen besorgter Bürger machen dieser Tage Begriffe die Runde, deren Unsinn nicht selbstverständlich ist. - Dieses Wörterbuch kartografiert und kritisiert – unvollständig und selbst wertend – in 150 Einträgen den sprachlichen Zauber, der weite Teile der politischen Öffentlichkeit erfasst hat und der beherrlich mit stilisierten Ängsten spielt. Konsequenz aus einer falschen Opferperspektive werden Taburänge inszeniert, um noch so derbe Zumutungen als verkannte Wahrheit zu deklarieren. Neben der politischen Schärfe, welche die Aufarbeitung besorgter Sprache unweigerlich zeigt, kommt auch (ungewollt) Komisches zum Vorschein: Wer etwa von »Volksverdünnern« spricht, hat nicht darüber nachgedacht, dass Besorgte – um im Bild zu bleiben – dann die Arterien der Gesellschaft verstopfen.



**Voskuil, J.J.
Abgang - Das Buero 6**

Gebunden, ca. 900 Seiten, Format 14 x 20 cm, mit
Leseband

Verbrecher Verlag [kak] VK 43,50

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783957320117

Die Jahre 1982 bis 1987 sind Jahre des Abschieds. Kaum ist der Tod von Nicolien Mutter verwunden, stirbt Maartens Lehrmeister Beerta einsam in seinem Pflegeheim. Und schließlich müssen sich Maarten und Nicolien auch noch von ihrem alten Freund Frans Veen verabschieden, den eine Krebserkrankung das Leben kostet. Abschied nehmen heißt es auch für Direktor Balk, allerdings nicht vom Leben, sondern »nur« von der Arbeit. Nach vielen aufreibenden Jahren an der Spitze des Amsterdamer Volkskundeeinstituts beschließt er, sich auf's Altenteil zurückzuziehen, und überträgt seinem Stellvertreter Maarten Koning die kommissarische Leitung der Anstalt. Bei Licht betrachtet wäre Maarten die ideale Besetzung für den vakanten Direktorenposten, doch das Büro wäre nicht das Büro, wenn es diesem glücklichen Wink des Schicksals widerstandslos folgen würde.



**Margwelaschwili, Giwi
Bedeutungswelten**

broschiert, 120 Seiten, Format 14 x 20 cm

Verbrecher Verlag [kak] VK 19,50

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783957322395

Giwi Margwelaschwili wurde 1927 als Sohn georgischer Emigranten in Berlin geboren, seine erste Sprache war Deutsch. Seine Mutter litt unter Depressionen und starb, als er klein war. Sein Vater lehrte Philosophie und Orientalistik und engagierte sich im georgischen Widerstand gegen die Sowjetunion. 1946 wurde er vom sowjetischen Geheimdienst NKWD entführt, gemeinsam mit seinem Sohn Giwi. Der Vater wurde ermordet. Giwi Margwelaschwili wurde in Sachsenhausen interniert und anschließend nach Georgien verschleppt. Giwi Margwelaschwili hat Teile seiner Biographie in seinen Romanen um Kapitän Wakusch verarbeitet. - Jörg Sundermeier hat Margwelaschwili im Frühjahr 2016 an fünf Tagen zu seinem Leben und seinem Werk interviewt, dieses Interview wird durchbrochen und ergänzt durch kleinere Auszüge aus dem Werk. Hier zeigt sich der Philosoph und Ontotextologe



**Hawthorne, Susan
Bibliodiversität - Manifest fuer unabhängiges
Publizieren**

broschiert, 150 Seiten, Format 20 x 26,5 cm

Verbrecher Verlag [kak] VK 19,50

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783957322388

Der Begriff Bibliodiversität, den Susan Hawthorne in ihrem Buch erklärt, bezeichnet die kulturelle Vielfalt innerhalb des Verlagswesens - und begründet, warum es unabhängige Buchhandlungen und Verlage braucht. Ihr Begriff ist inspiriert vom strukturell verwandten Begriff der Biodiversität. Wie diese unverzichtbar für das gesunde Funktionieren eines Ökosystems ist, ist die Bibliodiversität ein Indikator für ein funktionierendes Buchwesen. Verlage und Buchhandlungen sind hierbei vergleichbar mit den Bewohnerinnen und Bewohnern eines Ökosystems. - Hawthorne kritisiert, dass Großverlage und Großbuchhandlungen ihren Fokus allein auf hohe Auflagen und Verkaufszahlen legen, weshalb die Bibliodiversität aus dem Gleichgewicht gerate. Gerade Bücher von und über Minderheiten sowie Werke aus kleineren Sprachgemeinschaften oder anspruchsvolle literarische Texte finden so



**Chotjewitz, Peter O.
Das Wespennest**

Hardcover, 400 Seiten, Format 14 x 20 cm

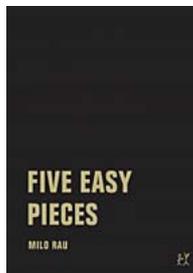
Verbrecher Verlag [kak] VK 38,50

V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783957322364

Die nordhessische Kleinstadt Hofacker steht im Mittelpunkt dieses Romans, der größtenteils von Karl-Otto Modjewski, genannt Modder, erzählt wird. Von der Maifeier 1933 bis zur Bundestagswahl 1998 (in der ein Kanzler Gregor Gysi gewählt wird) spannt sich die erzählte Zeit. Die insgesamt sechszehnjährige Kapitel des Romans bieten immer auch Abschweifungen zur deutschen Geschichte, daher sind die Vergangenheitsbewältigung, die RAF, Elvis Presley in Frankfurt und das Bayreuther Festspielhaus genauso Thema, wie der Mauerfall und die privaten Probleme des Schriftstellers und Rechtsanwaltes Modder. - Dieses deutsche Geschichtspanorama wird, wie Chotjewitz es sich zuletzt gewünscht hat, von Cordula Güdemann kongenial illustriert. Mit dieser Edition ist der "legendäre Roman", wie ihn das Stuttgarter Literaturhaus nannte, endlich wieder lieferbar.



**Rau, Milo
Die 120 Tage von Sodom / Five easy Pieces**

broschiert, 232 Seiten, Format 14 x 20 cm

Verbrecher Verlag [kak] VK 21,00



9 783957322470

Milo Raus Zweiteiler über Repräsentation und Reenactment, Macht und Gewalt wagt das Unerhörte: In »Five Easy Pieces« bringt er mit Kindern ein Stück über den Kinderschänder und Mörder Marc Dutroux auf die Bühne, in »Die 120 Tage von Sodom« adaptieren geistig behinderte Schauspieler Pasolinis gleichnamigen Skandalfilm. Zwei Versuche über das Spielen und das Zuschauen, die Wirklichkeit und die Illusion, das Leben und das Überleben. Zwei Versuche darüber, was Theater kann und was Kunst darf. Wie kann man mit Kindern und Jugendlichen zwischen 8 und 13 Jahren das Leben und Wirken eines Kindermörders darstellen? Und wie mit Schauspielern mit Down-Syndrom die brutale Vernichtung des Lebens, den Faschismus und Sadismus? Grundsätzliche ästhetische und performancetheoretische Fragen verbinden sich mit moralischen: Wie können



**Rau, Milo
Die Europa Trilogie / The Europe Trilogy - The
Civil Wars, The Dark Ages, Empire**

broschiert, 384 Seiten, Format 14 x 20 cm

Verbrecher Verlag [kak] VK 28,00



9 783957322173

Milo Raus »Europa Trilogie«, die seit der Premiere des ersten Teils »The Civil Wars« im Jahr 2014 durch Europa tourt, nimmt in seinem vielgestaltigen, oft von Skandalen begleiteten Werk eine Ausnahmestellung ein: In radikaler Schlichtheit erzählen 13 Schauspielerinnen und Schauspieler – darunter Manfred Zapatka, Johan Leysen oder Maia Morgenstern – aus 11 Ländern Europas Geschichten aus ihrem Leben und ihrer Arbeit. Über drei Teile und sechs Stunden purem Erzählen entsteht so eine »politische Psychoanalyse« (La Libération) eines vielfach zerrissenen Kontinents, aber auch eine tiefinnige Meditation über das Theater selbst. - Während »The Civil Wars« die ideologische Unbehautheit in Westeuropa vom Aufbruch nach dem Zweiten Weltkrieg bis zum postmodernen Dschihadismus zum Thema macht und »The Dark Ages« auf die Kriege und Vertreibungen in



Margwelaschwili, Giwi
Die Medea von Kolchis in Kolchos
 Hardcover, 168 Seiten, Format 14 x 20 cm
Verbrecher Verlag [kak] VK 26.00



9 783957322319

Was geschieht, wenn eine Buchfigur in einer Geschichte leben muss, die kaum noch gelesen wird? Muss sie an Leserschwindsucht sterben? Und was, wenn sie sich dessen bewusst ist? Warum hängt ein vielarmer Staubsauger am Himmel? Und warum sind in diesem Text neben der Buchfigur Wakusch zwei weitere Wakusche aktiv? Und wieso soll eine Medea-Statue am Schwarzmeerstrand das Medea-Buch von Christa Wolf lesen? - All diese Fragen beantwortet der Philosoph Giwi Margwelaschwili, der Erzähler der Erzähltheorie, in diesem kleinen, überaus heiteren und verspielten Roman - und erklärt zugleich, warum die Buchfiguren oft sehr wütend auf ihre Verfasser sind. Außerdem erweitert und erhellt er hiermit ein weiteres Mal den Kosmos seiner vielfach gelobten und autobiographisch gefärbten Wakusch-Geschichten. - Die Veröffentlichung wurde unterstützt durch das Georgian



Jaeger, Joachim (Hrsg.)
Ernst Ludwig Kirchner - Hieroglyphen
 broschiert, 184 Seiten, Format 20 x 26,5 cm.
 zahlreiche farbige Abbildungen
Verbrecher Verlag [kak] VK 37.00



9 783957322197

Malerei ist für Ernst Ludwig Kirchner ein Akt der Übersetzung. Die als „ekstatisch“ empfundene Dynamik der Großstadt zeigt sich in Kirchners Bildern wie „Potsdamer Platz“ in einem skizzenhaften Malstil, vor allem aber in einer stark formalen Verdichtung. Die runde Verkehrsinsel am Potsdamer Platz, auf der die hageren Damen posieren, sowie die in groben Strichen angelegten Figuren stehen für die Schemen der Großstadt – es sind nur noch Signale, Zeichen. Kirchner hat im Zusammenhang mit seinen Großstadtbildern von „Hieroglyphen als Ausdruckszeichen“ gesprochen. Die „unmittelbare Ekstase“, schreibt Kirchner, mündet bereits beim Zeichnen in „fertige Hieroglyphen“. Die Vielfalt der visuellen Erfahrung wird reduziert auf Kürzel, auf sprechende Details wie Hüte, Schuhspitzen, Fensterlaibungen, Brückenbögen. So besteht die malerische Welt von Kirchner vor



Stelling, Anke
Fürsorge
 Hardcover, 200 Seiten, Format 14 x 20 cm
Verbrecher Verlag [kak] VK 24.80
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783957322326

Der neue Roman von Anke Stelling beschreibt das Leben der Berufstätigerin Nadja, die nach dem Ende ihrer Bühnenkarriere als Dozentin an einer Ballettschule arbeitet und dort ihre "Schäfchen" schindet. Nadja weiß nicht recht, wohin mit sich - trotz ihrer Beziehung und den aufwändigen Abendessen, die ihr Partner veranstaltet. Sie beschließt, erstmals nach vielen Jahren ihre Mutter zu besuchen, die sich seit seiner Geburt um Nadjas sechzehnjährigen Sohn Mario kümmert. Dieser definiert sich und kommuniziert wie seine Mutter ausschließlich über seinen Körper. - Zwischen Mutter und Sohn entwickelt sich - zum Entsetzen der beobachtenden, nicht unmittelbar in die Geschichte involvierten Erzählerin - ein heftiges amouröses Verhältnis. Ein Verhältnis, das niemand sonst zur Kenntnis nehmen will. - Mit "Fürsorge" hat Anke Stelling einen Roman verfasst, der die verstörende Einsamkeit

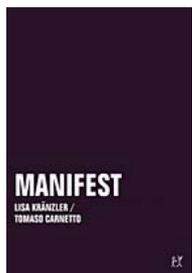


Gelaschwili, Naira
Ich bin sie
 Hardcover, 176 Seiten, Format 14 x 20 cm
Verbrecher Verlag [kak] VK 28.00



9 783957322302

In Rückblicken erfahren wir über eine erste große Liebe. Und wir alle kennen die ungestümen, unbedingten Gefühle, die Verzweiflung, das Glück, was die Nähe auslösen kann – diesen im Grunde Wahnsinn. Und zwar immer. Ob mit 13, 16, 40 und, wie ich hier erfahre, auch mit über 60 Jahren ist man nicht vor diesen Gefühlen gefeit. Es ist unfassbar schön, dieses Buch zu lesen. Auch Tilman Spreckelsen lobt in der F.A.Z den Roman. In Georgien schenken sich Liebende sich gegenseitig diese Buch, wo es ein großer Erfolg ist.

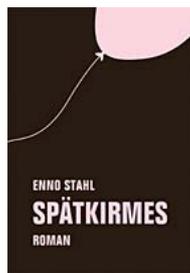


Kraenzler, Lisa / Carnetto, Tomaso
Manifest
 broschiert, 120 Seiten, Format 20 x 26,5 cm
Verbrecher Verlag [kak] VK 28.00

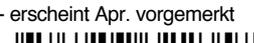


9 783957322142

Die Riesenschreibmaschine – und das zugehörige Manifest von Lisa Kränzler und Tomaso Carnetto – ist ein Projekt, das Körper und Schreiben thematisiert. „Eine Schreibmaschine, die den Körper fordert, von der Wissensmaschine trennt“, wird von beiden gefordert, ein Aufschreibesystem der anderen Art, eine Ich-Maschine, in der das Auf-Etwas-Hin-Arbeiten kein Selbstzweck mehr ist. - Kränzler und Carnetto verweben in ihrem Manifest die Kunst mit dem Leben, den Text mit dem Körper, sie schaffen die Handschrift ab, um das Textschreiben in eine Choreografie verwandeln zu können. Begleitet wird dieses Unterfangen mit Zeichnungen und Skizzen, die Wort und Dasein miteinander verknüpfen, sie bilden den Auftakt zum Bau einer Maschine, die mehr als drei Dimensionen hat.



Stahl, Enno
Spätkirmes
 broschiert, 200 Seiten, Format 14 x 20 cm
Verbrecher Verlag [kak] VK 23.50
 V213 - erscheint Apr. vorgemerkt

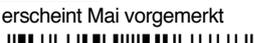


9 783957322357

Im kleinen rheinischen Städtchen Kirchheim feiert der örtliche Bürgerschützenverein sein 175-jähriges Jubiläum. Daher hat die Gemeinde eine zweitägige "Spätkirmes" organisiert. Hannes Tannert und seine Frau Meta wohnen seit kurzer Zeit hier. - Er ist Juniorprofessor in einem befristeten Anstellungsverhältnis, Meta ist seit der Geburt der gemeinsamen Tochter Cora auf 400 EUR-Basis tätig. Meta lebt gern im Grünen. Hannes will lieber nach Berlin und verachtet die "einfachen Leute" - das Dorf wiederum sieht beide als Fremdlinge. Meta immerhin bemüht sich darum, Kontakt herzustellen. Hannes wird bald seinen Job verlieren, was Meta nicht weiß. Den eskaliert die Situation während der Kirmes... Enno Stahl hat erneut einen seiner hochgelobten analytisch-realistischen Romane geschrieben. In "Spätkirmes" dreht sich alles um die (eingebildeten) Leiden des Mittelstandes und um den



Muehsam, Erich
Tagebücher 12: 1922-1923
 Hardcover, 450 Seiten, Format 14 x 20 cm, mit Lesebaendchen
Verbrecher Verlag [kak] VK 41.00
 V214 - erscheint Mai vorgemerkt



9 783940426888

15 Jahre lang, von 1910 bis 1924 hat Erich Mühsam, der berühmteste deutsche Anarchist sein Leben festgehalten ausführlich, stilistisch pointiert, schonungslos auch sich selbst gegenüber und niemals langweilig. Was diese Tagebücher so fesselnd macht, ist der wache Blick des Weltveränderers. Mühsam wollte Anarchie praktisch ausprobieren. Anarchie hieß für ihn: Leben ohne moralische Scheuklappen, ohne Rücksicht auf Konventionen und er bewies, dass es geht. Auch das Schreiben ist Aktion, in allen Sätzen schwingt die Erwartung des Umbruchs mit, den er tatsächlich mit herbeiführt: Die Münchner Räterevolution ist auch die seine, und die Rache der bayerischen Justiz trifft ihn hart. - Mühsam Tagebuch ist ein Jahrhundertwerk, das es noch zu entdecken gilt, es erscheint in 15 Bänden und zugleich als Online-Edition. Die gewissenhaft edierten Textbände



Binder, Sarah / Kanawin, Sarah / Sailer, Simon / Mader, Florian (Hrsg.)
Tanz im Film - Das Politische in der Bewegung
 broschiert, 250 Seiten, Format 14 x 20 cm
Verbrecher Verlag [kak] VK 28.00
 V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783957322371

Seit es Film gibt, gibt es Tanzfilme. Zwischen dem tanzenden Licht und der Bewegung menschlicher Körper besteht eine ambivalente Verwandtschaft. Zwei gegensätzliche Erkenntnisweisen begegnen einander: der geometrisierende Blick und die Unmittelbarkeit körperlicher Erfahrung. - Ob in Quentin Tarentinos "Pulp Fiction", Jean Luc Godards "Bande à part" oder Lars von Triers "Dancer in the Dark", in "Flashdance", der "Step Up"-Reihe oder den amerikanischen Klassikern, überall lassen sich Einstiegspunkte zu Fragen finden, die das Feld der Tanzwissenschaft sprengen und zum Kern der Gesellschaft vordringen. - Mit Beiträgen von Ladina Bucher, Desiree Beil, Anne Maria Faisst, Claudia Freiberger, Bernhard Frena, Simon Gansinger, Marlene Gallner, Nitya Koch, Sarah Kanawin, Andreas Köhnenman, Loïc Kurzweil, Jasmin Rückert, Simon Sailer, Tobias Stadler, Alina Tretinjak, Florian



Otremba, Hendrik

Über uns der Schaum

Hardcover, 250 Seiten, Format 14 x 20 cm

Verbrecher Verlag [kak] VK 28.00

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783957 322340

Der drogenabhängige Detektiv Joseph Weynberg trauert um seine Liebe - Hedy. Sie ist tot. Er bekommt den Auftrag, eine Frau, Maude Anandin, zu beschatten. Diese Femme Fatale ähnelt Hedy wie ein Klon. Weynberg entwickelt eine Obsession für Maude, die in Schwierigkeiten steckt und in ihrem exzessiven Leben dem Tod immer näher kommt. Menschen sterben. Weynberg ist unbeabsichtigt in diese Tode verstrickt. - Maude und Weynberg müssen aus ihrer namenlosen Heimatstadt fliehen, die sie noch nie zuvor verlassen haben. Sie wollen nach Neu-Qingdao, ein Ort, von dem sie sich Zuflucht und Perspektive versprechen. In einer von Menschen verlassenen Welt finden sie Schönheit, stolpern in surreale Szenarien, die Grenze zwischen Traum und Wirklichkeit schwimmt. Doch die Flucht fordert ihren Tribut. Sie werden schwächer, ihre Lage hoffnungsloser, schließlich aber erreichen sie mit



Jurjew, Oleg

Unbekannte Briefe

Hardcover, 250 Seiten, Format 14 x 20 cm

Verbrecher Verlag [kak] VK 28.00

V212 - erscheint Mar vorgemerkt



9 783957 322333

"Lieber Kornej Iwanowitsch, nun berichtet die Prawda, daß auch Sie gestorben sind. Das erlaubt mir, in kameradschaftlicher Weise mit Ihnen zu sprechen - ab und an glaube ich, auch ich sei gestorben." - Dies schreibt der Schriftsteller Dobytschin an den allseits bewunderten Literaturkritiker, Übersetzer und Kinderbuchautor Tschukowski. Er schreibt dies Jahre nach seinem eigenen vermeintlichen Tod. Auch der kleine Moskauer Literat Prischow schreibt an einen allseits bewunderten Autor, Fjodor Dostojewski, dem Prischow Vorbild war für eine Figur in seinem Roman "Die Dämonen". Der wirre Brief ist adressiert an den, der mit ihm aufwuchs, und den, der nun Prischows Leben als Material benutzt. Der alkoholranke Prischow hält sich dabei mit antisemitischen Invektiven gegen Dostojewski nicht zurück - dann wieder sucht er das Verständnis des großen Autors. - Schließlich meldet sich