



**Das aktuelle s&l Magazin**  
 Mehr zu unseren Titeln und Autoren.  
 Auch Online und als PDF zum Download.  
<http://magazin.schreiberundleser.de>



Gratis-  
Exemplar  
beim Händler

**Besucht unsere Webseiten zu ausgewählten S&L-Serien!**  
 Hier findet ihr u. a. Leseproben, Zusammenfassungen, Künstlerbiografien,  
 Essays, Bildergalerien, Figurenportraits und Videos.



[www.cortomaltese.com/de](http://www.cortomaltese.com/de)  
[www.shooting-ramirez.de](http://www.shooting-ramirez.de)  
[www.largowinch.de](http://www.largowinch.de)

[www.schreiberundleser.de](http://www.schreiberundleser.de)  
[www.instagram.com/schreiberleserverlag](https://www.instagram.com/schreiberleserverlag)  
[www.facebook.com/schreiberleser](https://www.facebook.com/schreiberleser)

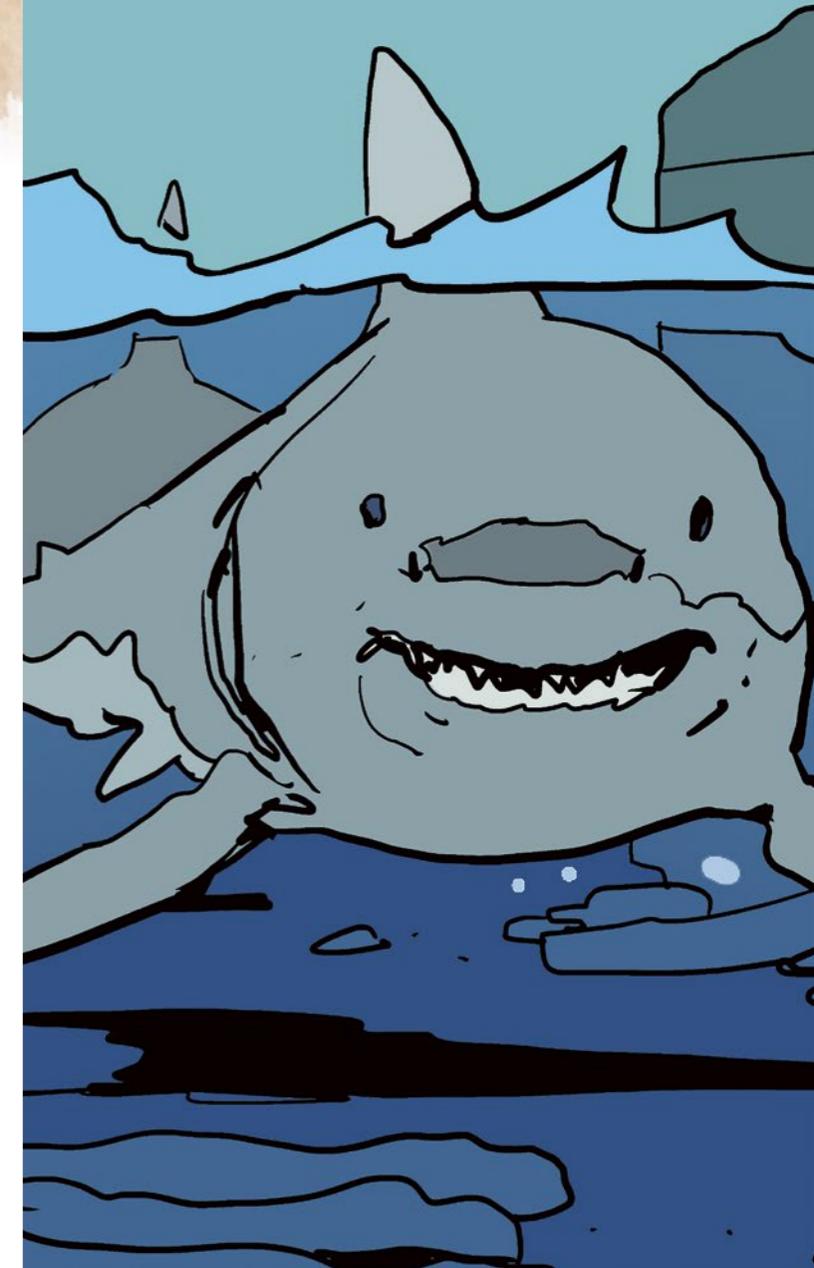
**Verlag Schreiber & Leser** · Große Bergstr. 160 · 22767 Hamburg · Tel: 040/ 4018 9454  
 verlag@schreiberundleser.de · [www.schreiberundleser.de](http://www.schreiberundleser.de)  
**Vertrieb DE & AT** · PPM - Peter Poluda Medienvertrieb · Industriestraße 18 · D-32694 Dörentrup  
 Tel: 05265/ 9 55 88 55 · [bestellung@ppm-vertrieb.de](mailto:bestellung@ppm-vertrieb.de) · [www.ppm-vertrieb.de](http://www.ppm-vertrieb.de)  
**Vertrieb Schweiz** · Kaktus Verlagsauslieferung · Räfelstrasse 11 · CH-8045 Zürich  
 Tel: +41 (0) 44 517 82 27 · [auslieferung@kaktus.net](mailto:auslieferung@kaktus.net) · [www.kaktus.net](http://www.kaktus.net)

Im Laden bei:



**CORTO MALTESE**

**Verlag Schreiber & Leser**  
**Programm**  
**März - Mai 2025**





## Brüssel Der große Traum

Illustrationen: François Schuiten  
Texte: Benoît Peeters

128 S. | gebunden | Farbe | 24 x 32 cm  
€ 29,80 | ISBN 978-3-96582-183-5

Wenn *Brüssel* eine zornige Abrechnung mit den Planungs- und Bausünden der Metropole im Herzen Europas war, so ist

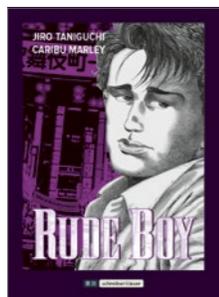
*Brüssel* die Aussöhnung im Gewand einer Liebeserklärung und ein sehr persönlicher Stadtspaziergang. Die Autoren erzählen von ihren eigenen Schaffens-Etappen und wie die einzelnen Bände der *Geheimnisvollen Städte* darin eingebettet sind.

## Rude Boy

Zeichnung: Jiro Taniguchi  
Szenario: Caribu Marley

208 S. | Klappenbroschur | s/w | 15 x 21 cm  
€ 16,95 | ISBN 978-3-96582-193-4

Sie heißt Yoshiko, ist schön, berühmt und reich und hat sich soeben von ihrem Ehemann getrennt. Er nennt sich Minakata, weil er seinen richtigen Namen hasst. Einige nennen ihn „Junior“. Er könnte ihr Sohn sein, lebt momentan auf der Straße und er verliebt sich unsterblich in Yoshiko. Und Minakata alias Junior alias Yataro, Oberhaupt des Yakuza-Clans Kurogome, weiß, was er will und wie er es bekommt.



## Wenn du zum Weibe gehst

Zeichnung: André Taymans  
Szenario: Patrick Delperdange

80 S. | gebunden | Farbe | 20 x 31 cm  
€ 22,80 | ISBN 978-3-96582-192-7

Sylvia Davenport ist die Kellertreppe in ihrem Haus hinuntergestürzt – tot. Der Witwer, Simon, ist untröstlich. Bis er Sylvia am Fenster seines Hauses erblickt. Bis an der Wand in dem besagten Keller die Schrift

„Hilfe! Lass mich raus!“ auftaucht. Simon zweifelt an seinen fünf Sinnen. Und dann raubt der alte Casper Delorme ihm mit wirren Reden über den Dämon im Weibe und deren magische Körpersäfte vollends den Verstand...

**Grand Prix 2005 der Comic-Expertenkammer Belgien für die beste Zeichnung!**



## Die Berlin-Trilogie Feuer in Berlin

Zeichnung: François Warzala  
Szenario: Pierre Boissérie  
nach dem Roman von Philip Kerr

144 S. | gebunden | Farbe | 21 x 30 cm  
€ 29,80 | ISBN 978-3-96582-194-1

Berlin 1936. Die Reichshauptstadt bereitet sich auf die Olympischen Spiele vor. Nicht so der Groß-Industrielle Hermann Six: seine Tochter Grete und ihr Mann wurden ermordet, ihr Haus in Brand gesteckt, der Tresor geplündert. Der Weltkriegsveteran und Ex-Polizist Bernhard Gunther, trink- und schlagfest, bekommt von Six den Auftrag, nicht nur den Täter, sondern auch wichtige Dinge aus dem Tresor zu finden. Bei den Ermittlungen tritt Bernie einigen mächtigen Personen sehr auf die Füße...



## Halloween Blues 2. Brief aus Gettysburg

Zeichnung: Kas  
Szenario: Mythic

48 S. | gebunden | Farbe | 21 x 30 cm  
€ 16,95 | ISBN 978-3-96582-195-8

Nach einer Liebesnacht mit seiner verstorbenen Frau – an Halloween darf Dana in den Körper einer Lebenden schlüpfen – erscheint Inspektor Forester Hill wie gewohnt zum Dienst. In der

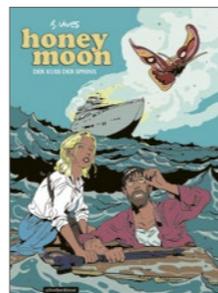
Nacht wurde eine verwirrte Frau aufgegriffen, und sie spricht von einem antiquarischen Schatz: ein Bündel Briefe, die der berühmte General Robert E. Lee vor der Schlacht von Gettysburg an seine Frau schrieb. Die Kollegen halten die Frau für verrückt und wollen sie einliefern, nur Forester nicht...

## Druuna Eterna 3. Morbus Diabolicus

Zeichnung: Corrado Roi (s/w) & Andrea Lula (Farbe)  
Szenario: Marco Cannavò

80 S. | gebunden | Farbe | 20 x 31 cm  
€ 19,80 | ISBN 978-3-96582-185-9

Druuna ist auf dem Weg in die Unterwelt zu Demetra. Sie muss die letzten verbliebenen Menschen retten, die Kriege, Epidemien und die Tyrannei der künstlichen Intelligenz ALPHA überlebt haben. Und dafür ist die Heldin zu wirklich allem bereit.



## Honeymoon 1. Der Kuss der Sphinx

Zeichnung & Szenario: Bastien Vivès  
48 S. | gebunden | Farbe | 21 x 30 cm  
€ 16,95 | ISBN 978-3-96582-201-6

Sophie und Quentin machen auf einer griechischen Insel Urlaub von Job, Stress und Kindern. Zufällig treffen sie einen Bekannten aus Paris, der mit einer Luxusyacht dort ankert. Er lädt sie ein auf das Boot. Und auf einmal stecken sie in einem Krieg auf Leben und Tod um Macht, Geld und Drogen, der sie nicht das geringste angeht.

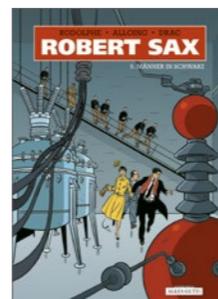


## Robert Sax 5. Männer in Schwarz

Zeichnung: Louis Allouing  
Szenario: Rodolphe

48 S. | gebunden | Farbe | 21 x 30 cm  
€ 16,95 | ISBN 978-3-96582-196-5

Angriff auf die Automobil-Industrie in Europa! Und das aus einer unerwarteten Richtung: der supergünstige Kleinwagen „Wespe“ macht den Markt kaputt. Wie kann man so billig produzieren – und wer? Zeitgleich gibt es Raubüberfälle auf Banken und Museen. Robert Sax und seine pfiffige Sekretärin Peggy bleiben nicht unbehelligt.



## Parker 1. Eine Falle für Parker

Zeichnung: Kieran  
Szenario: Doug Headline  
nach dem Roman von Richard Stark

112 S. | gebunden | zweifarbig | 21 x 30 cm  
€ 22,80 | ISBN 978-3-96582-197-2

Der nervöse Nachwuchsbandit Uhl tötet nach dem Banküberfall seine Komplizen und türmt mit der Beute – ein fataler Fehler. So etwas verzeiht Parker nie.

Als einziger Überlebender verfolgt er hartnäckig Uhls Spur und ist zur Abwechslung mal nicht der Böse, sondern ein Engel. Ein Racheengel.

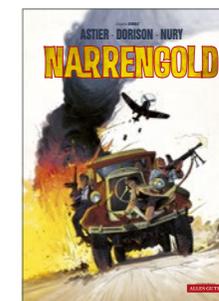


## Miss Tattoo 1. Die Erbin

Zeichnung: Elisabetta Barletta  
Szenario: André Taymans

48 S. | gebunden | Farbe | 21 x 30 cm  
€ 16,95 | ISBN 978-3-96582-202-3

Vanina Lao aus Bangkok alias „Miss Tattoo“ steht am Grab ihrer Halbschwester Caroline Baldwin in Kanada – neben ihr Gary Scott, FBI, Caros große Liebe. Er übergibt Vanina den Schlüssel zum Haus ihrer Schwester, das nun ihr gehört. Doch als sie das malerische Holzhaus betritt, findet sie ein Schlachtfeld vor. Irgendwer ist hier vor Kurzem eingebrochen und hat offensichtlich etwas sehr wichtiges gesucht... Gemeinsam mit Inspektor Philips beginnt Vanina, eins der vielen Geheimnisse um die legendäre Detektivin zu lüften.



## Narregold

Zeichnung: Laurent Astier  
Szenario: Xavier Dorison & Fabien Nury

120 S. | gebunden | Farbe | 21 x 30 cm  
€ 24,80 | ISBN 978-3-96582-198-9

Juni 1940. Die Wehrmacht marschiert in Frankreich ein. Die Staatsbank verlagert ihre letzten Goldreserven von Paris nach Bordeaux. Grund genug für den schlitzohrigen Sambio, einen Überfall zu planen und eine geeignete Truppe zusammenzustellen. Der Plan ist beinahe genial, nur hält das tumultöse Zeitgeschehen sich nicht daran.



## Lady Elza

1. Die Affäre Claudius  
Zeichnung: Philippe Wurm

Szenario: Jean Dufaux

ca. 104 S. | gebunden | Farbe | 21 x 30 cm  
€ 24,80 | ISBN 978-3-96582-205-4

Lady Elza Rochester, so blaublütig und britisch wie es nur geht, wird den Honorable Charles Pendrock heiraten. Sie war aber schon einmal verheiratet, mit dem unberechenbaren Sportreporter Jack Lord, und die Beziehung ist nicht wirklich vorbei. Zudem hat Charles ein typisch britisches Laster: immense Wettschulden. Sex, Gespenster und Morde kommen auch vor.

