

REPRODUKT

Inspiriert durch Homers ODYSSEE erzählen Mathieu Burniat und Kerascoët in ihrer neuen Serie ein episches Abenteuer um Magie, Götter und das Schicksal – in dem sie zugleich hochaktuelle Themen wie Solidarität, Wissenstransfer und die besonnene Nutzung von Energieressourcen verhandeln.

Erscheint im Oktober
ISBN 978-3-95640-483-2
64 Seiten, farbig,
21,5 x 28,5 cm, Hardcover
EUR [D] 18,- | EUR [A] 18,50

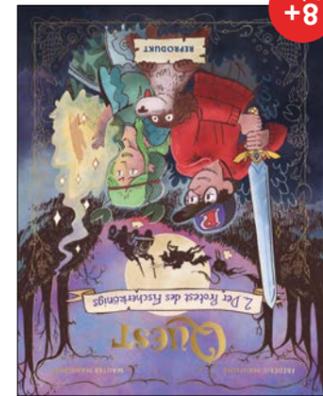


10+ Jahre
Der junge Hirt Ikarus lebt mit seiner Großmutter auf der mystischen Insel Atlantis. Eine unerfüllte erste Liebe und Reibereien unter Freunden setzen eines Tages ungeahnte emotionale Kräfte in dem Jungen frei... Funken und Blitze: Ikarus kann Elektrizität erzeugen! Und damit jene lang verloren geglaubte Energie der Atlanter, mithilfe derer sie selbst Angriffen der mächtigen Armee des Neptun die Stirn bieten konnten...

Handlettering von Dirk Rehm
Aus dem Französischen
von Ulrich Präfrock
Die Macht des Blitzes 1: Die Macht der Neptuns Armee & Kerascoët
Mathieu Burniat



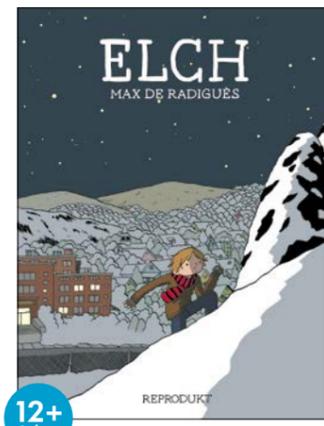
Erscheint im März
ISBN 978-3-95640-478-8
120 Seiten, farbig,
17,5 x 23 cm, Hardcover
EUR [D] 20,- | EUR [A] 20,60



8+ Jahre
Auf der Suche nach der Beste durchforstet Pellinor den nebelverhangenen Wald. Die Dame vom See ist immer noch an seiner Seite und hat mittlerweile die Freuden der modernen Welt entdeckt: Ihr Appetit auf Croissants und Pizza kennt keine Grenzen. Doch Gefahr naht, denn die berüchtigte Rittergruppe Le Fay hat ihre Agenten auf die Spur des Duos gesetzt. Als die Ritter das Haus von Pellinor – einem grummeligen Architekten – erreichen und dort Unterschlupf finden, stellt sich heraus, dass dieser seine ganz eigene Geschichte mit der Suche hat...

Handlettering von Olav Korth
Aus dem Französischen
von Christiane Bartsen
Quest 2: Der Protest des Fischerkönigs
Frédéric Maupomé & Wauter Mannert

Auch der zweite Band der Abenteuer von Pellinor und der Fee Nimue – geschrieben von Frédéric Maupomé und gezeichnet von Wauter Mannert (YASMINA) – ist absolut fesselnd.



12+ Jahre
ISBN 978-3-95640-489-4
160 Seiten, farbig,
14,8 x 21 cm, Hardcover
EUR [D] 20,- | EUR [A] 20,60
Erscheint im November

Max de Radiguès
ELCH
Aus dem Französischen
von Silv Bannenberg
Handlettering von Olav Korth

Joe zögert den Weg in die Schule hinaus bis zur letzten Sekunde, wohl wissend, dass ihm sein Peiniger Jason dort auflauern wird, um ihn zu erniedrigen. Wie jeden Tag aufs Neue. Kein Wunder, dass Joe die Einsamkeit der verschneiten Wälder zwischen seinem Zuhause und der Highschool dem Schulalltag vorzieht. Einblicke in die unbarmherzige Nahrungskette der Wildnis und ein plötzlicher Zusammenstoß mit einem gewaltigen Elch wirken wie ein Omen für den Schrecken, der sich alsbald ereignen wird...

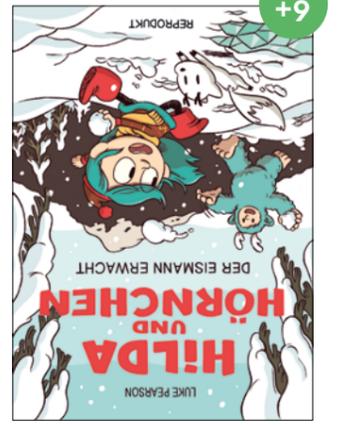
In dieser zugleich zarten als auch grausamen Episode aus einer amerikanischen Jugend, in der Max de Radiguès (STIG & TILDE) den Fokus auf Schikane und Mobbing unter Jugendlichen richtet, greift er ein wichtiges Thema auf, das in den letzten Jahren zunehmend in den Blickpunkt der Gesellschaft gerückt ist.



© Max de Radiguès

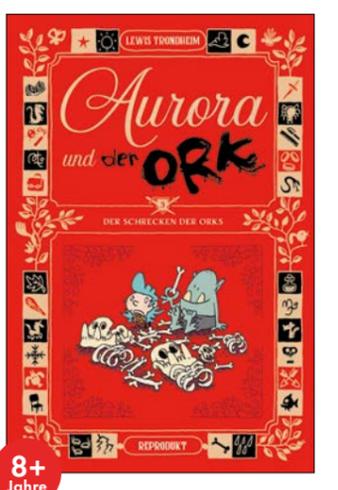


Erscheint im Oktober
ISBN 978-3-95640-491-7
56 Seiten, farbig,
20,2 x 27,9 cm, Hardcover
EUR [D] 18,- | EUR [A] 18,50



6+ Jahre
Mit ihrer neuen Freundin Burku kann Hilda so wunderbar Verstecken spielen – und Hörnchen nimmt das Spiel besonders ernst: Er scheint wie vom Erdboden verschluckt! Kein Wunder, denn es hat ihn in die Höhle des Eismanns verschlagen... Nun stürmt Hilda das Haus zu, und Hörnchen muss ihn wieder in den Schlaf locken, damit bitterkalten Wintersturm hüllt!

Handlettering von Michael Hau
Aus dem Englischen
von Matthias Wieland
Hilda und Hörnchen 2: Der Eismann erwacht
Luke Pearson



8+ Jahre
ISBN 978-3-95640-492-4
64 Seiten, farbig,
16 x 24 cm, Klappenbroschur
EUR [D] 15,- | EUR [A] 15,50
Erscheint im November

Lewis Trondheim
AURORA UND DER ORK 3
Der Schrecken der Orks

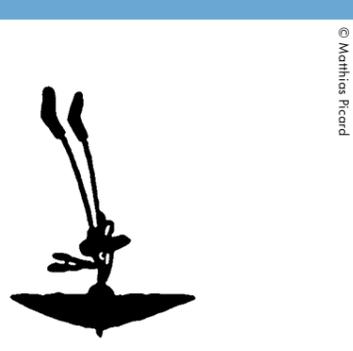
Aus dem Französischen
von Ulrich Präfrock
Handlettering von Dirk Rehm

Nach einer langen Irrfahrt in der Welt der Elfen und Orks finden sich Aurora und der Ork endlich zurück in der Schule. Eine Verschnaufpause haben sie dringend nötig, aber als Aurora den jungen Ork mit nach Hause nimmt, um ihm eine ruhige und gemütliche Nacht im Gästebett zu bescheren, riecht es in der Wohnung nach Elfen. Gibt es selbst hier kein Entkommen, wo andersorts bereits Elfendür, der Schrecken der Orks, auf sie wartet?

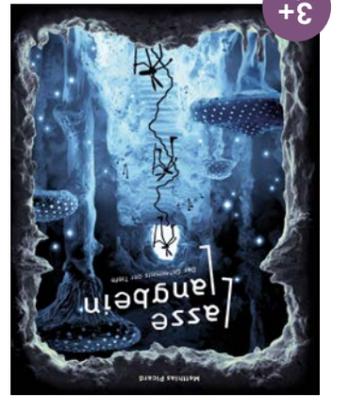
Der unermüdliche Lewis Trondheim legt mit AURORA UND DER ORK eine neue Serie vor, in der er fantastische Elemente in den Schulalltag trägt und sich gleichermaßen an ein Lesepublikum von Kindern als auch an Erwachsene richtet.



© Lewis Trondheim

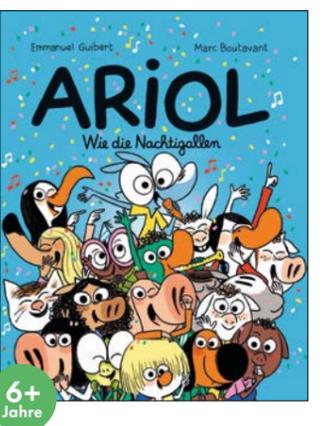


Erscheint im Oktober
ISBN 978-3-95640-482-5
60 Seiten mit Ausklappseite,
3D-farbig
23 x 30 cm, Hardcover
EUR [D] 24,- | EUR [A] 24,70



3+ Jahre
Nach den Abenteuern des Tauchers Jim Curious im Ozean und im Dschungel schickt Matthias Picard die einmal den schicksaligen Lasse Langbein in erhabene Landschaften, die unter unseren Füßen verborgen sind. Lasse Langbein erforscht Kalksteinabgründe, durchmisst Kristallwälder, passiert Stolagmiten und Stalaktiten, erschröck vor Blitzen und Fledermäusen – ein faszinierendes Schauspiel! In seinem neuen 3D-Abenteuer nimmt uns Matthias Picard mit unter die Erde. An der Seite von Lasse Langbein gibt es in dieser spektakulären Mischung aus 3D-Comi und -Bilderbuch überall etwas zu entdecken.

Handlettering von Michael Hau
Aus dem Englischen
von Matthias Picard
Lasse Langbein
Matthias Picard

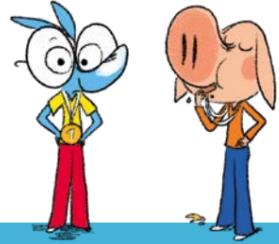


6+ Jahre
ISBN 978-3-95640-479-5
128 Seiten, farbig,
16 x 20 cm, Klappenbroschur
EUR [D] 15,- | EUR [A] 15,50
Erscheint im September

Emmanuel Guibert & Marc Boutavant
ARIOL 19: Wie die Nachtigallen
Aus dem Französischen
von Annette von der Weppen
Handlettering von Michael Hau

Ariol liebt Lieder, ob nun lauthals herausgeröht oder leise gesummt, ob allein gesungen oder vielstimmig mit anderen. Und zum Geburtstag hat Surrsula ihm ein Lied komponiert. Ein Lied nur für Ariol! Cool! Wenn er es nur nicht vor der ganzen Klasse singen müsste. Voll peinlich! Aber nicht für dich :-). Na los, setz dich zu all den Müttern und Vätern, die in die Schule gekommen sind, um Herrn VON SCHNAPPS Chor zu lauschen, und spitz die Ohren. Musik ab!

Zwölf neue ARIOL-Geschichten übers Abschreiben («Psst, Ariol, wie schreibt man »Bonbon«?»«H-A-U... A-B!»), die geflügelten Worte adeliger Ahnen («Nur weil wir Esel sind, sind wir noch lange keine Esel.») und Steine-Ditschen mit Opa («AAARGH! Mein Ischias!»).



© Marc Boutavant

© Matthias Picard

© Luke Pearson

8+

10+

3+

© Marc Boutavant

