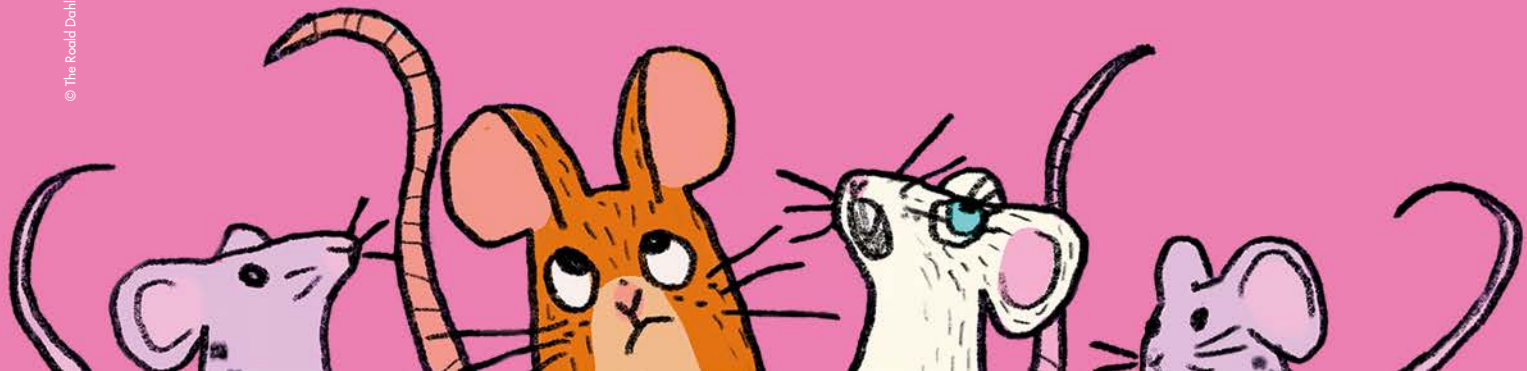




# Kindercomics Frühjahr 2020

**REPRODUKT**





# Schläfst du?



Dorothee de Monfreid

Dorothee de Monfreid  
**SCHLÄFST DU?**

24 Seiten, farbig, 16 x 30 cm, Pappbilderbuch

ISBN 978-3-95640-138-1

Euro (D) 14,- | Euro (A) 14,40



## AUSGEZEICHNETE KINDERCOMICS



Patrick Wirbeleit & Max Fiedler  
**Antonia war schon mal da**

ISBN 978-3-95640-108-4

40 Seiten, farbig, 29 x 19,5 cm, Hardcover

Euro (D) 16,- | Euro (A) 16,50







KISTE  
ISBN 978-3-95640-004-9



„Eine gelungene Mischung aus Magie und Realismus... ohne pädagogisch-didaktischen Zeigefinger. Ein großer Spaß, auch für ältere Leser.“

– Max und Moritz-Preis 2016: „Bester Comic für Kinder“



FLUCHTMÜCKEN  
UND WETTER-  
ZAUBER  
ISBN 978-3-943143-97-3



KEIN UNSINN  
ISBN 978-3-95640-048-3



ROBOTERALARM  
ISBN 978-3-95640-109-1

Patrick Wirbeleit &  
Uwe Heidschötter  
**Kiste**

Alle Bände je ca. 80 Seiten,  
farbig, 17 x 23 cm, Hardcover  
Euro (D) 14,- | Euro (A) 14,40







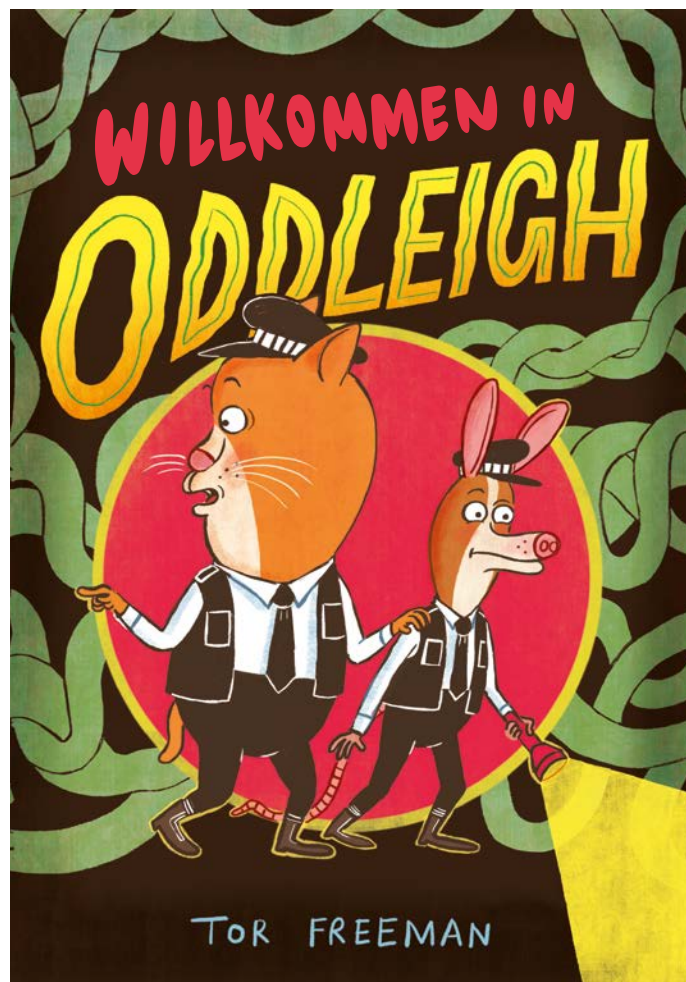


- Very british: charmante Kinderkrimis mit Mystery-Elementen à la SHERLOCK HOLMES
- Erfolgreiche Kinderbuch-Illustratorin, u. a. bei Lappan (GEBRÜDER TUKAN) und Magellan



**Leseprobe (TitelNr. 9193)**

25 Stk./Einheit



**Erscheint im Mai**

**Tor Freeman**

## Willkommen in Oddleigh

*Aus dem Englischen von Matthias Wieland, Handlettering von Olav Korth*

Hauptkommissarin Jessie und Sergeant Sid sollen in der kleinen Stadt Oddleigh für Recht und Ordnung sorgen. Für Kreuzworträtsel auf dem Polizeirevier bleibt dabei nicht viel Zeit, denn Oddleigh ist kein gewöhnlicher Ort. Überall gehen rätselhafte Dinge vor sich: Eine alte Villa mit einem schauerlichen Fluch, eine Raupensekte in heller Aufregung – furchtlos nehmen Jessie und Sid jeden noch so eigentümlichen Fall in Angriff...

Skurrile und charmante Protagonisten, liebevolle Zeichnungen und überraschendes Storytelling – in WILLKOMMEN IN ODDLEIGH schickt die englische Kinderbuchautorin Tor Freeman ihre jungen Leserinnen und Leser auf Abenteuer voller Spannung, Einfallsreichtum und schrägem Witz.



ISBN 978-3-95640-224-1  
64 Seiten, farbig, 21,5 × 29 cm,  
Hardcover mit Leinenrücken  
Euro (D) 18,- | Euro (A) 18,50



### Tor Freeman

stammt aus London und studierte dort Illustration an der Kingston University. Seitdem arbeitet sie als Comic- und Kinderbuchautorin und hat eine Menge Bilderbücher illustriert, u. a. bei Walker Books und Macmillan. 2012 erhielt sie ein Stipendium der Sendak Fellowship, 2017 wurde sie mit dem „Observer/Cape/Comica graphic short story prize“ ausgezeichnet.  
[www.torfreeman.com](http://www.torfreeman.com)

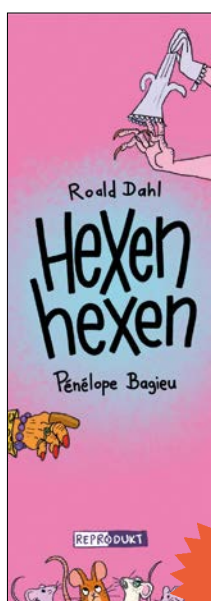
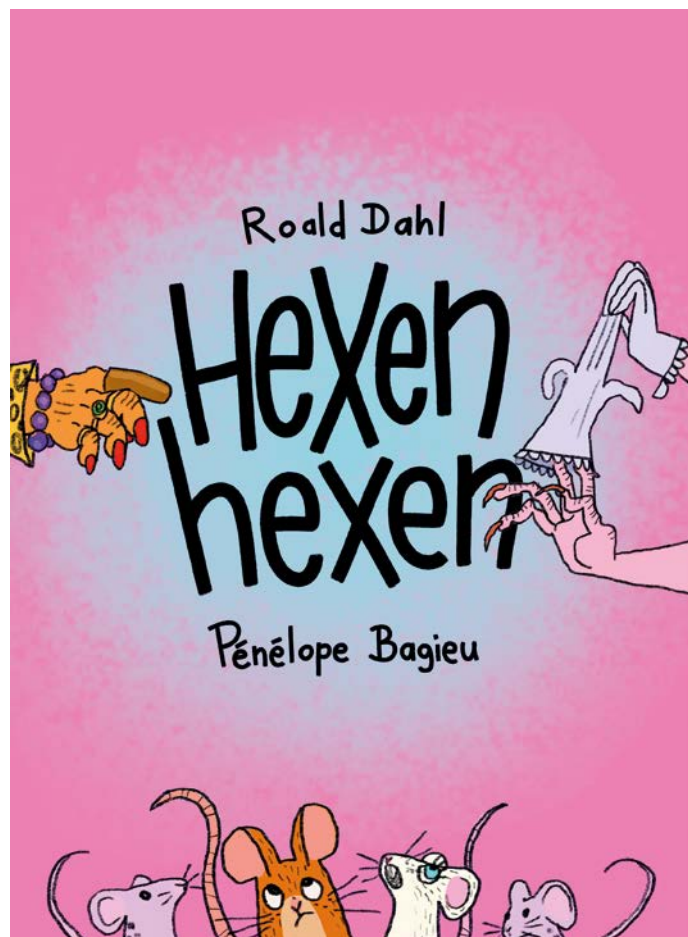








- Heft zum Gratis-Comic-Tag Mai 2020
- Autorin der erfolgreichen UNERSCHROCKEN-Bände: mehr als 20.000 verkaufte Exemplare
- Literaturadaption von Roald Dahls beliebtem Klassiker HEXEN HEXEN
- Bekannt durch Verfilmungen (u. a. mit Anjelica Houston)
- Neuverfilmung 2020 von US-Starregisseur Robert Zemeckis (FORREST GUMP)



**Streifenplakat erhältlich!**  
(Titelnr. 9185)



**Erscheint im Mai**

## Pénélope Bagieu nach Roald Dahl **Hexen hexen**

Aus dem Französischen von Silv Bannenberg, Handlettering von Olav Korth

Woran erkennt man eine Hexe? Echte Hexen tragen immer Handschuhe (außer im Bett) und Perücken und haben blaue Spucke. Und sie sehen aus wie ganz normale Frauen. Noch unheimlicher ist allerdings, dass sie es ganz besonders auf Kinder abgesehen haben. Hexen hassen Kinder und haben nur eins ihm Sinn: sie auszulöschen. Sie lauern ihnen auf, um sie zu verwandeln, beispielsweise in eine Maus, in ein Huhn oder einen Stein. Wie gut, dass man sich aber auch vor ihnen schützen kann. Der Trick ist, sich nicht zu waschen, dann können die Hexen einen nämlich nicht wittern...

Pénélope Bagieu verwandelt Roald Dahls herrlichen Kinderbuchklassiker in eine furiose Comic-Adaption.



ISBN 978-3-95640-225-8

320 Seiten, farbig, 19 x 26 cm, Hardcover  
Euro (D) 29,- | Euro (A) 29,90



### Roald Dahl

\* 1916 in Wales, ist Sohn norwegischer Eltern und wurde nach dem Polarforscher Roald Amundsen benannt. Dem Großmeister des schwarzen Humors verdanken wir makabre Kurzgeschichten wie DIE WIRTIN oder GELÉE ROYALE und Kinderbücher wie MATILDA und CHARLIE UND DIE SCHOKOLADENFABRIK. Der weltbekannte Autor verstarb 1990 in Oxford.

[www.roalddahl.com](http://www.roalddahl.com)

### Pénélope Bagieu

\* 1982 in Frankreich. Ihre erste Graphic Novel EINE ERLESENE LEICHE wurde 2010 vom Internationalen Comicfestival Angoulême in die Auswahl für den „Besten Newcomer“ aufgenommen. Ihre Serie JOSÉPHINE ist bereits in zahlreichen Sprachen erschienen und wurde 2012 verfilmt.

[penelope-jolicoeur.com](http://penelope-jolicoeur.com)







- Mysteriöses Geschwisterabenteuer um einen Initiationsritus mit Gruselfaktor
- Packendes Leseerlebnis: DIE SCHWARZE INSEL meets ZWEI JAHRE FERIEEN
- Preisgekrönter Autor von BASTARD



**Erscheint im Mai**

Max de Radiguès

## Stig & Tilde: Die Insel der Verschollenen

*Aus dem Französischen von Annette von der Weppen, Handlettering von Olav Korth*

Die Zeit ist gekommen: Schon ihre Eltern und Großeltern mussten eine Art Initiationsritus durchlaufen und einen Monat lang auf einer Insel mit anderen Jugendlichen „überleben“. Nun ist die Reihe an den Geschwistern Stig und Tilde. Doch ihr Abenteuer scheint von Anfang an unter einem schlechten Stern zu stehen: Ihr Boot läuft auf der falschen Insel auf Grund, und Tilde entdeckt seltsame Köpfe, die dort in die Bäume geschnitzt sind. Es scheint, dass diese Insel bewohnt ist...

Mit STIG & TILDE wandelt Max de Radiguès gleichermaßen auf den Spuren von Jules Verne und Hergé. ZWEI JAHRE FERIEEN und DIE SCHWARZE INSEL sind die Paten dieses faszinierend-mysteriösen Geschwisterabenteuers in einer gleichermaßen atmosphärischen wie packenden Comic-Geschichte, wie man sie für dieses Lesealter selten findet.



ISBN 978-3-95640-226-5

64 Seiten, farbig, 20 x 28,5 cm, Hardcover  
Euro (D) 15,- | Euro (A) 15,50



### Max de Radiguès

\* 1982 in Belgien, lebt und arbeitet als Comicautor und Verleger in Brüssel. Für BASTARD (ebenfalls bei Reprodukt) wurde er 2018 auf dem renommierten Comicfestival in Angoulême mit dem Prix de Lycéens ausgezeichnet.

[www.maxderadigues.com](http://www.maxderadigues.com)







**GEISTERSTUNDE**  
ISBN 978-3-95640-137-4



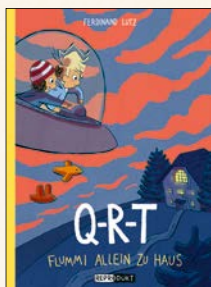
**GEISTERDETEKTIVE**  
ISBN 978-3-95640-157-2

**Ebenfalls  
lieferbar**

Ferdinand Lutz  
**Rosa und Louis**  
Alle Bände 64 Seiten, farbig, 21 x 14,7 cm, Hardcover  
Ab Euro (D) 12,- | Euro (A) 12,30



**DER NEUE NACHBAR**  
ISBN 978-3-95640-047-6



**FLUMMI ALLEIN ZU HAUS**  
ISBN 978-3-95640-110-7

Ferdinand Lutz  
**Q-R-T**  
Alle Bände je 112-136 Seiten,  
farbig, 17 x 23 cm, Hardcover  
Ab Euro (D) 18,- | Euro (A) 18,50

„Erstaunlich stilsicher und leichtfüßig – eine warmherzige Hommage an das Science-Fiction-Genre.“  
– **Ralph Trommer, taz**



- Thema Schule: Perfekt für alle LeseanfängerInnen!
- Relaunch der Serie zum günstigeren Preis
- Bekannt aus „Dein SPIEGEL“
- BildKlangLesungen und Workshops



**Stundenplan (Titelnr. 9191)  
und Stickerbogen erhältlich!**



25 Stk./Einheit



**Erscheint im Mai**

**Ferdinand Lutz**

## Q-R-T: Nächste Stunde Außerirdisch!

Seit Lara mit dem Außerirdischen Q-R-T und dessen Haustier Flummi befreundet ist, vergeht kein Tag ohne Abenteuer. Doch als Lara auf eine neue Schule wechselt, droht diesem aufregenden Leben ein jähes Ende. Kurzerhand fliegen Q-R-T und Flummi deshalb einfach mit ins neue Klassenzimmer. Ein Außerirdischer in der Schule? Da ist Chaos vorprogrammiert – und jede Menge neue Abenteuer!

Ferdinand Lutz' liebevoll-schräge Geschichten um den Außerirdischen Q-R-T erscheinen monatlich im Kindermagazin „Dein SPIEGEL“. Der erste Band wurde von der Expertenjury des „Tagesspiegel“ unter die besten Comics des Jahres 2015 gewählt. Band 2 wurde von der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur für den Serafina Nachwuchspreis Illustration 2017 nominiert.



ISBN 978-3-95640-223-4

88 Seiten, farbig, 17 × 23 cm, Hardcover  
Euro (D) 14,- | Euro (A) 14,40

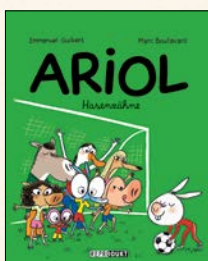


**Ferdinand Lutz**

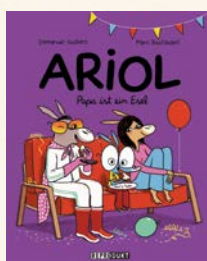
\* 1987, ist Comiczeichner und Trickfilmer. 2007 wurde er mit dem Deutschen Cartoonpreis ausgezeichnet. Seine Geschichten erscheinen in diversen Zeitungen und Magazinen, und er ist Mitbegründer des Kindercomic-Magazins POLLE.

[www.ferdinandlutz.com](http://www.ferdinandlutz.com)

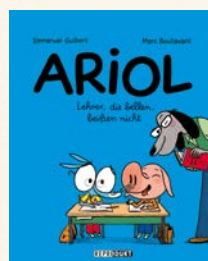




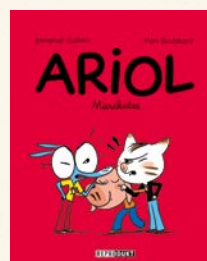
**HASENZÄHNE**  
ISBN 978-3-95640-190-9



**PAPA IST EIN ESEL**  
ISBN 978-3-95640-139-8



**LEHRER, DIE BELLEN, BEISSEN NICHT**  
ISBN 978-3-95640-127-5



**MISEKATZE**  
ISBN 978-3-95640-097-1

**Ebenfalls  
lieferbar**

**Emmanuel Guibert & Marc Boutavant**  
**Ariol**

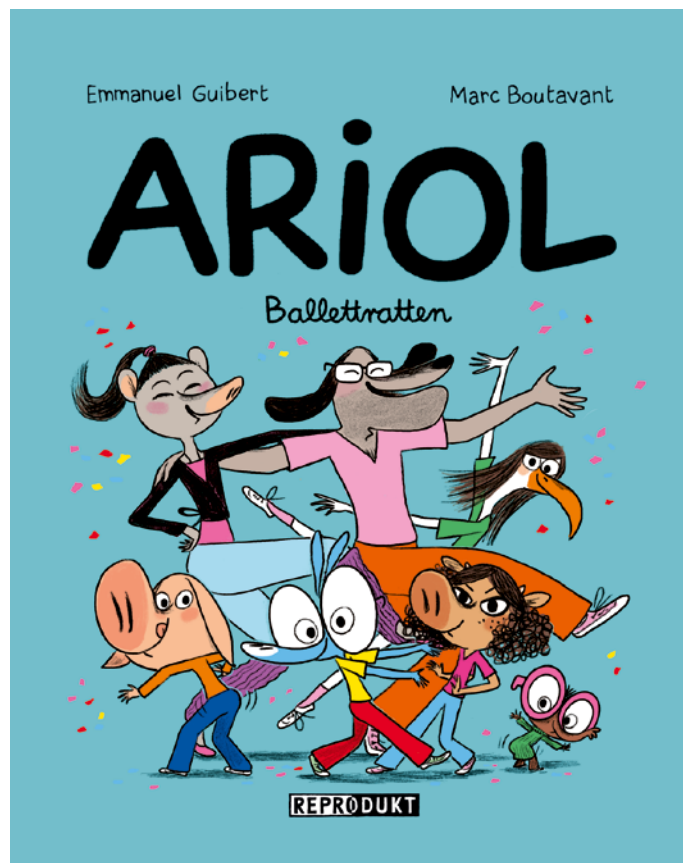
Alle Bände je ca. 128 Seiten, farbig, 16 x 20 cm,  
Klappenbroschur  
Ab Euro (D) 14,- | Euro (A) 14,40



- Bereits der 10. Band der Erfolgsserie, über 20.000 verkaufte Exemplare
- Perfekt für LeseanfängerInnen
- Themen: erste Liebe, Freundschaft und Familie

„Zeitgenössisches Pendant zum vielgeliebten Klassiker DER KLEINE NICK“

– Christoph Haas, *Süddeutsche Zeitung*



**Erscheint im März**

Emmanuel Guibert & Marc Boutavant

## Ariol 10: Ballettratten

*Aus dem Französischen von Annette von der Weppen, Handlettering von Michael Hau*

Wie wäre es mit einem Tänzchen? Ausnahmsweise wird der Sportkurs zu einem Tanzkurs, und alle tanzen, sogar der Lehrer, Herr Kammlich! Bei dem Gedanken, mit seiner geliebten Petula übers Parkett zu schweben, schlägt Ariols Herz gleich viel höher. Aus Liebe zu der kleinen Kuh würde er so einiges tun, sogar zur Ballettratte werden. Denn bei so einem gemeinsamen Tänzchen können ja schon mal die Funken sprühen...!

Emmanuel Guibert und Marc Boutavant haben mit Ariol eine echte Identifikationsfigur geschaffen. In kurzen, ebenso komischen wie treffenden Episoden erzählen sie aus dem Leben und von unser aller Freuden und Ängsten. Oder in den Worten einer kleinen Lesers: „ARIOL, das liest man so und plötzlich passiert's einem voll selbst.“



ISBN 978-3-95640-222-7

128 Seiten, farbig, 16 x 20 cm,

Klappenbroschur

Euro (D) 14,- | Euro (A) 14,40



**Emmanuel Guibert**

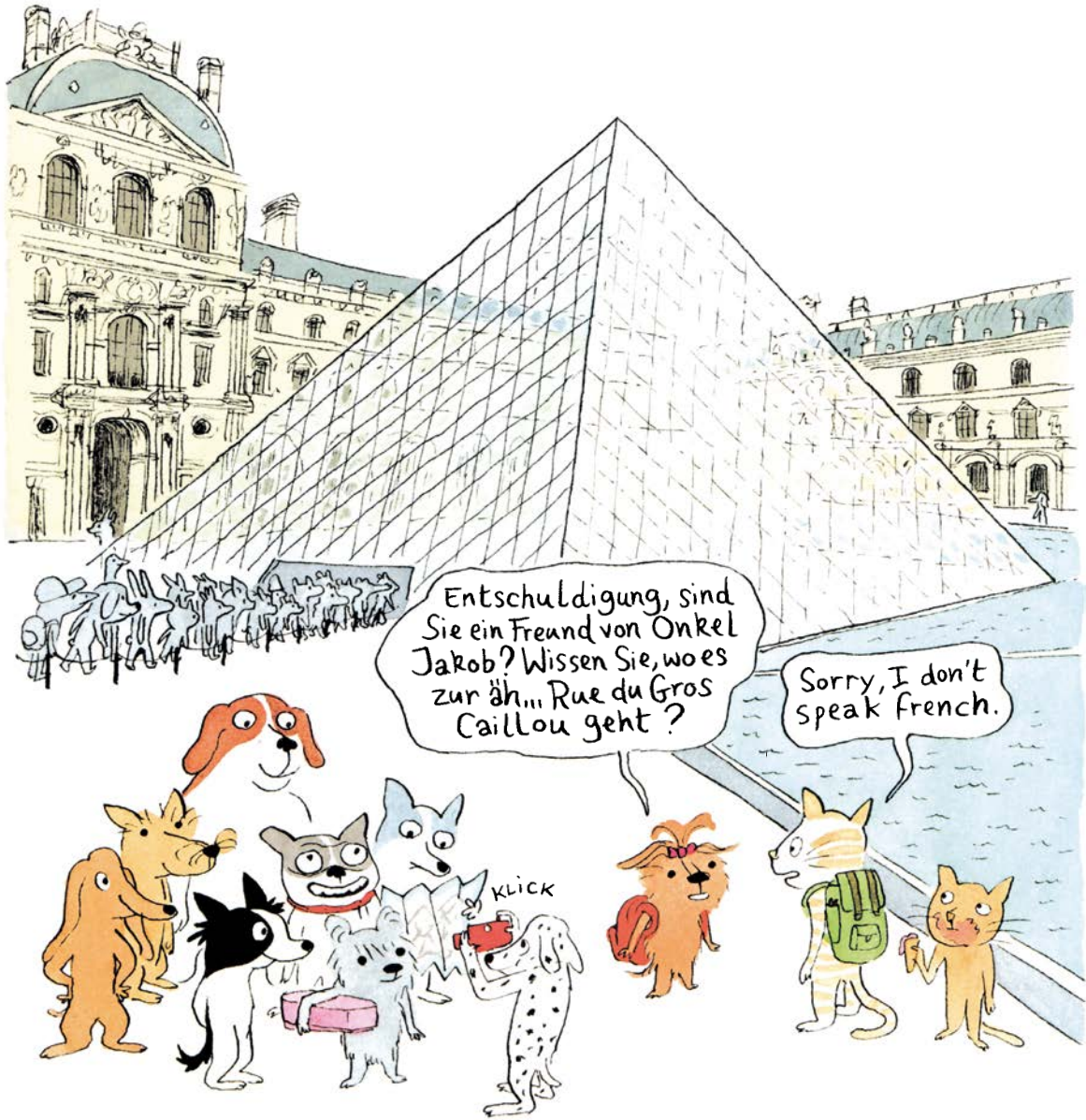
\* 1964 in Paris, zählt zu den großen Comiczeichnern Frankreichs. In seinen Comics für Erwachsene, DER FOTOGRAF oder REISEN ZU DEN ROMA (beide Edition Moderne), beschäftigt er sich mit politischen Themen.



**Marc Boutavant**

\* 1970 im französischen Dijon, ist einer der gefragtesten Illustratoren Europas. Seine sympathischen Figuren wie der Weltreisebär Mouk (ebenfalls bei Reprodukt) bevölkern Kinderbücher, Comics und Zeichentrickfilme.





**Ebenfalls  
lieferbar**

„Feinste Comic-Art von Dorothée de Monfreid“  
– Eltern

Dorothée de Monfreid  
**Hundebände**

Alle Bände je ca. 24 Seiten, Pappbilderbücher  
Euro (D) 14,- | Euro (A) 14,40



**WARTET  
AUF MICH!**  
ISBN 978-3-95640-153-4



**1 WOLF, 2 HUNDE,  
3 SCHLÜPFER**  
ISBN 978-3-95640-189-3



**DAS GRÖSSTE  
GESCHENK  
DER WELT**  
ISBN 978-3-95640-159-6



**KEINE LUST**  
ISBN 978-3-95640-152-7



**SCHLÄFST DU?**  
ISBN 978-3-95640-138-1

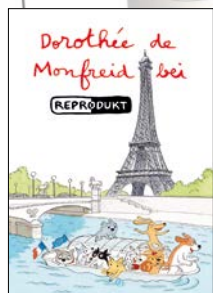




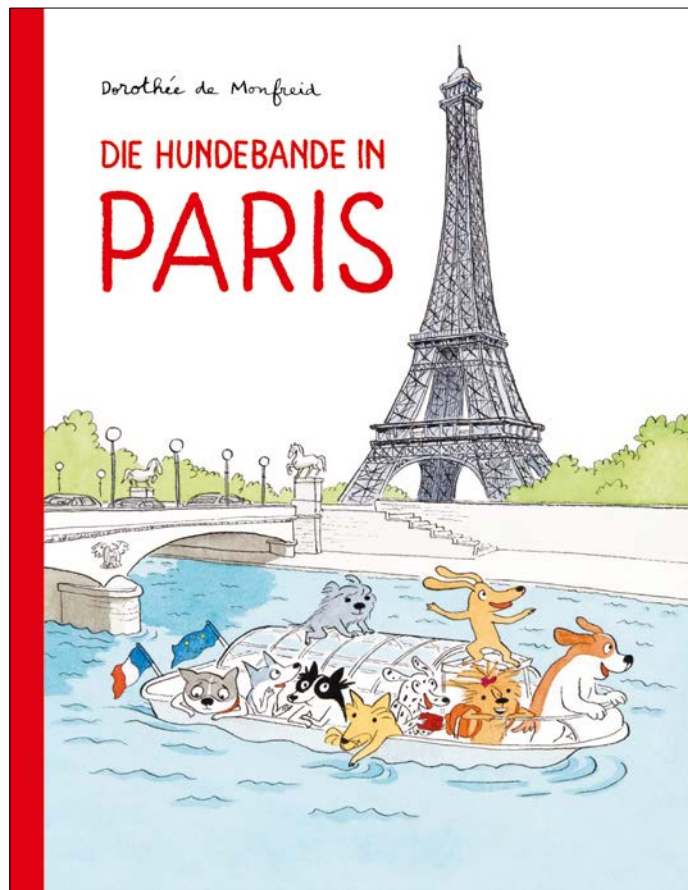
- Mit der Hundebande Paris entdecken: Eiffelturm, Louvre, Notre-Dame, Sacré-Cœur und vieles mehr!
- SCHLÄFST DU? nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2018 und den Max und Moritz-Preis 2018 („Bester Comic für Kinder“)



**Streifenplakat (Titelnr. 9189) und  
Faltplyer (Titelnr. 9190) erhältlich!**



25 Stk./Einheit



**Erscheint im März**

Dorothee de Monfreid

## Die Hundebande in Paris

Aus dem Französischen von Ulrich Pröfrock, Handlettering von Dirk Rehm

Onkel Jakob feiert seinen hundertsten Geburtstag und lädt die Hundebande nach Paris ein! Die Hunde machen sich fertig und fahren mit dem Zug in die Hauptstadt. Aber Paris ist eine sehr große Stadt, wie soll man da die richtige Straße finden? Auf ihrem Weg gibt es in Paris für die Hunde jedenfalls einiges zu entdecken... aber kommen sie auch rechtzeitig zu Onkel Jakobs Party?

In DIE HUNDEBANDE IN PARIS erlebt das von Dorothée de Monfreid erschaffene bunte Rudel ein weiteres aufregendes Abenteuer. Nicht nur ein toller Spaß für Klein und Groß, sondern zugleich eine anschauliche Führung zu den weltbekannten Sehenswürdigkeiten der französischen Hauptstadt.



ISBN 978-3-95640-221-0

40 Seiten, farbig, 21,5 x 29 cm,

Hardcover mit Leinenrücken

Euro (D) 16,- | Euro (A) 16,50



### Dorothee de Monfreid

\* 1973 in Paris, arbeitete als Grafikerin, ehe sie ihr erstes Kinderbuch schrieb und illustrierte, dem bis heute Dutzende Publikationen folgen sollten. Auf Deutsch erschienen u. a. DICH HAB ICH ZUM FRESSEN GERN (mit Sylviane Donnio, Carlsen).

[www.supersauvage.blogspot.com](http://www.supersauvage.blogspot.com)



„Kinderland ist eine Sensation... ein Wunder der Wahrhaftigkeit, weil es das Dasein in der DDR genauer abbildet als jedes DDR-Museum und als alle Ostalgielokale.“

– Michael Pilz, *Die Welt*

UNSERE BESTSELLER...

ISBN 978-3-95640-176-3

296 Seiten, farbig,

12,5 x 18 cm, Softcover

Euro (D) 9,95 | Euro (A) 10,30



Nur 9,95 € statt 29 €!

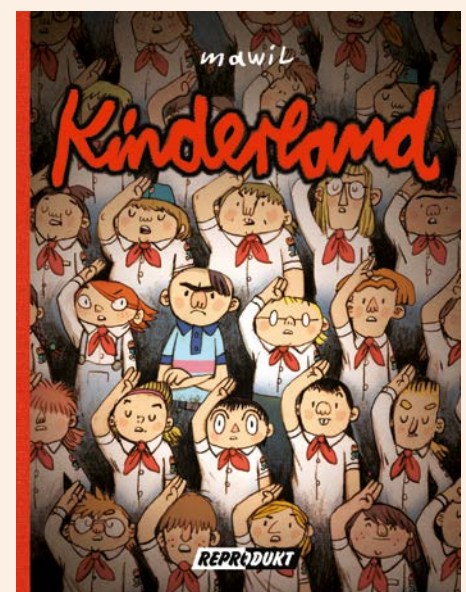


Mawil

## Kinderland

Ostberlin 1989: Mirco Watzke steckt in der Klemme. Der sonst so vorbildliche Schüler der Klasse 5a hat Ärger mit den blöden FDJlern, und der Einzige, der ihm dabei helfen kann, ist ausgerechnet dieser unheimliche Neue aus der Parallelklasse...

In gewohnt charmanter, witziger und ungekünstelter Manier erzählt Mawil in KINDERLAND von Freundschaft, einer Kindheit zwischen Jungen Pionieren und Kirche, von heimlich belauschtem Getuschel übers „Rübermachen“ und einem Tischtennisturnier am Vorabend der Wende.



ISBN 978-3-943143-90-4

296 Seiten, farbig, 16 x 21 cm,

Klappenbroschur

Euro (D) 29,- | Euro (A) 29,90





... ALS TASCHENBUCH!



!

Nur 10 € statt 29 €!

%

Reizpartie 7/6

COMIC DES JAHRES  
TAGESSPIEGEL

Deutscher  
Jugendliteratur  
Preis

NOMINIERUNG

ISBN 978-3-95640-216-6

320 Seiten, einfarbig (Pantone),

13 x 17,3 cm, Softcover

Euro (D) 10,- | Euro (A) 10,30



**Erscheint im Mai**

Mariko Tamaki & Jillian Tamaki

## Ein Sommer am See – Taschenbuch

Aus dem Englischen von Tina Hohl, Handlettering von Michael Hau

Jeden Sommer verbringt Rose mit ihren Eltern im Ferienhaus am See, und jeden Sommer trifft sie dort Windy, die für Rose die kleine Schwester ist, die sie nie hatte. Doch dieses Jahr will sich die Feriendylle nicht so recht einstellen. Während Windy noch fest in ihrer Kindheit verwurzelt ist, verfolgt Rose mit wachsendem Interesse die Dramen um Liebe und Sexualität der älteren Teenager im Dorf. Zu Hause hat Rose mit ihren eigenen Dramen zu kämpfen, denn nicht nur Windy und sie, sondern auch ihre ständig streitenden Eltern scheinen sich mehr und mehr zu entfremden.

Diese sommerliche Geschichte übers Erwachsenwerden ist nach Mawils KINDERLAND der zweite Titel, den wir im günstigen Taschenbuchformat vorlegen.



Canada Council  
for the Arts

Conseil des arts  
du Canada

„Man spürt bei Comics, ob die Sprache stimmt. Und hier stimmt sie. Genau wie das Lettering von Michael Hau. Ein Genuss. Der richtige Comic für den Sommer.“

– **Andreas Platthaus, faz.net**



# BESTSELLER



Céline Fraipont & Pierre Bailly

## Kleiner Strubbel

Alle Bände je ca. 32 Seiten, farbig,  
19,5 x 25,8 cm, Hardcover  
Euro (D) 10,- | Euro (A) 10,30

„Für ganz junge Leser gibt es auf dem deutschen Comic-Markt nichts Besseres.“

– Christoph Haas,  
Süddeutsche Zeitung



Plüschfigur STRUBBEL

Artikelnr.: 7001, ca. 20 cm hoch  
UVP Euro (D) 16,- | Euro (A) 16,20

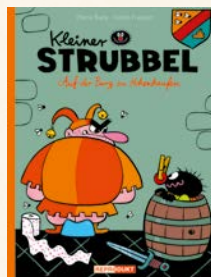
DER SCHATTENWALD

ISBN 978-3-95640-206-7



DER HAARIGE PLANET

ISBN 978-3-95640-095-7



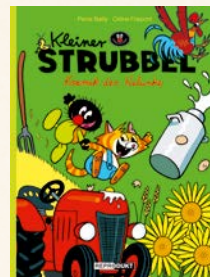
AUF DER BURG ZU HOHENHAUFEN

ISBN 978-3-943143-98-0



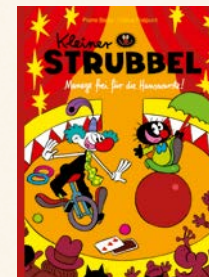
TRÜBEL IM GEMÜSEBEET

ISBN 978-3-943143-59-1



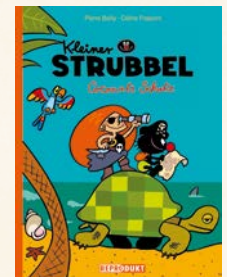
KRAMIK DER HALUNKE

ISBN 978-3-943143-64-5



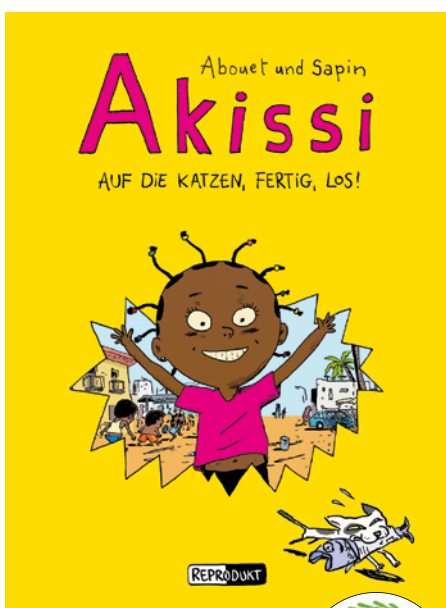
MANEGE FREI FÜR DIE HANSWÜRSTE

ISBN 978-3-95640-141-1



COCONUTS SCHATZ

ISBN 978-3-95640-018-6



AUF DIE KATZEN,  
FERTIG, LOS!

ISBN 978-3-95640-158-9

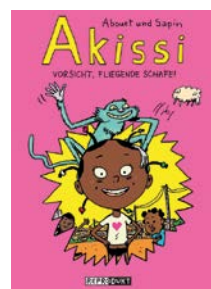


Marguerite Abouet

& Mathieu Sapin

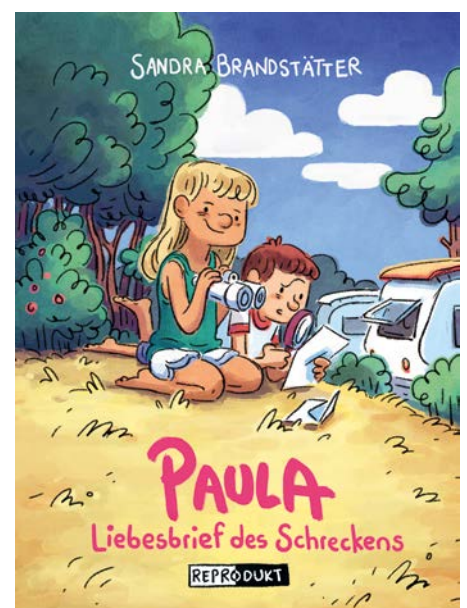
## Akissi

Alle Bände je 96 Seiten,  
farbig, 17 x 23 cm, Hardcover  
Euro (D) 18,- | Euro (A) 18,50



VORSICHT,  
FLIEGENDE  
SCHAFE!

ISBN 978-3-95640-205-0



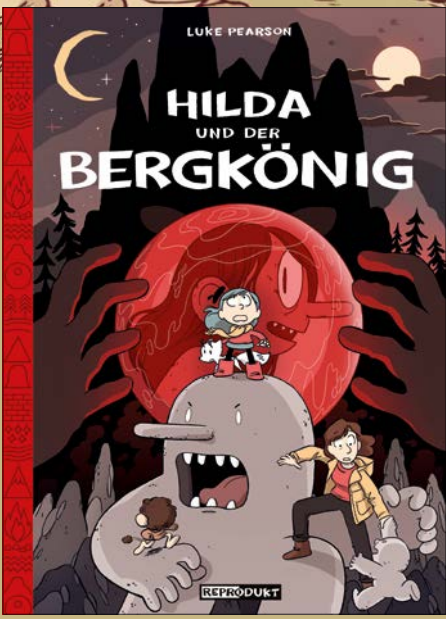
Sandra Brandstätter

PAULA: LIEBESBRIEF DES SCHRECKENS

ISBN 978-3-95640-093-3

120 Seiten, farbig, 17 x 23 cm, Hardcover  
Euro (D) 18,- | Euro (A) 18,50





**HILDA UND DER BERGKÖNIG**  
 ISBN 978-3-95640-203-6

**Für Aktionspakete zu Sonderkonditionen fragen Sie Ihre Vertreterin oder Ihren Vertreter!**



**HILDA UND DER TROLL**  
 ISBN 978-3-943143-67-6



**HILDA UND DER MITTERNACHTSRIESE**  
 ISBN 978-3-943143-57-7



**HILDA UND DIE VOGELPARADE**  
 ISBN 978-3-943143-96-6



**HILDA UND DER SCHWARZE HUND**  
 ISBN 978-3-95640-019-3



**HILDA UND DER STEINWALD**  
 ISBN 978-3-95640-125-1

**Luke Pearson  
 Hilda**  
 Alle Bände je 40–80 Seiten,  
 farbig, 22 x 31 cm,  
 Hardcover mit Leinenrücken  
 Ab Euro (D) 18,- | Euro (A) 18,50



**HILDA UND DER TROLL**  
 ISBN 978-3-95640-126-8



**HILDA UND DER MITTERNACHTSRIESE**  
 ISBN 978-3-95640-115-2



**HILDA UND DIE VOGELPARADE**  
 ISBN 978-3-95640-187-9



**HILDA UND DER SCHWARZE HUND**  
 ISBN 978-3-95640-207-4

**Softcover**  
 Alle Bände je 40–48 Seiten,  
 farbig, 22 x 31 cm, Softcover  
 Ab Euro (D) 13,- | Euro (A) 13,40



# REPRODUKT

KINDERCOMICS  
FRÜHJAHR 2020  
Die Verlagsvorschau  
erscheint bei  
**REPRODUKT**  
Gottschedstraße 4  
Aufgang 1  
D-13357 Berlin  
T: 030 46 90 64 38  
F: 030 46 60 88 69  
info@reprodukt.com  
www.reprodukt.com

**Presse**  
Filip Kolek  
T: 030 20 60 74 40  
F: 030 46 60 88 69  
Filip.Kolek@reprodukt.com

**Vertrieb**  
Mona Schütze  
T: 030 46 60 76 88  
F: 030 46 60 88 69  
Mona.Schuetze@reprodukt.com



**Kindercomics  
Frühjahr 2020**  
Endkundenvorschau  
(25 Stk./Einheit)  
Titelnr. 9188



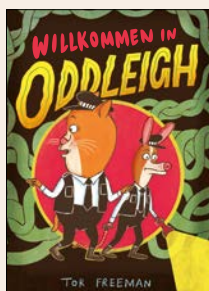
**Dorothee de Monfreid  
bei**  
Faltposter mit Poster  
(25 Stk./Einheit)  
Titelnr. 9190



**Hexen hexen**  
Streifenplakat  
Titelnr. 9185



**Die Hundebande  
in Paris**  
Streifenplakat  
Titelnr. 9189



**Willkommen  
in Oddleigh**  
Leseprobe  
(25 Stk./Einheit)  
Titelnr. 9193



**Q-R-T**  
Stickerbogen



**Q-R-T**  
Stundenplan  
(25 Stk./Einheit)  
Titelnr. 9191

### Außerdem:

- **Kindercomics bei Reprodukt** Gesamtkatalog  
Titelnr. 9145
- **Mawil bei Reprodukt und Egmont** Faltposter mit  
Poster (25 Stk./Einheit) Titelnr. 9168
- **Hilda** Faltposter mit Poster (25 Stk./Einheit)  
Titelnr. 9161

## Verlagsvertretung Deutschland

### **Baden-Württemberg**

Arne Bohle  
Verlagsagentur Arne Bohle GmbH  
Röntgenstraße 27, D-77694 Kehl  
T: 07851 48 21 66 / F: 07851 48 22 68  
vv-bohle@t-online.de

### **Bayern**

Nicole Grabert  
c/o Vertreterbüro Würzburg  
Huebergasse 1, D-97070 Würzburg  
T: 0931 17405 / F: 0931 17410  
grabert@vertreterbuero-wuerzburg.de

### **Nord- und Ostdeutschland**

Jastrow + Seifert + Reuter  
buchart Verlagsvertretung  
Cotheniusstraße 4, D-10407 Berlin  
T: 030 44732 180 / F: 030 44732 181  
service@buchart.org

**Nordrhein-Westfalen, Hessen, Rheinland-Pfalz,  
Saarland, Luxemburg**

Benedikt Geulen  
Büro für Bücher  
Meertal 122, D-41464 Neuss  
T: 02131 125 59 90 / F: 02131 125 79 44  
b.geulen@buero fuer bue cher.de

Ulrike Hölzemann  
Büro für Bücher  
Dornseifer Straße 67, D-57223 Kreuztal  
T: 02732 55 83 44 / F: 02732 55 83 45  
u.hoelzemann@buero fuer bue cher.de  
www.buero fuer bue cher.de

## Auslieferung Deutschland

LKG Leipziger Kommissions- und  
Großbuchhandels-gesellschaft mbH  
An der Südspitze 1–12, D-04571 Rötha  
T: 034206 65 0 / F: 034206 65 1750  
Ansprechpartnerin LKG: Denise Engert  
T: 034206 65 288 / F: 034206 65 110  
denise.engert@lkg-service.de / www.lkg-va.de

### **Österreich**

Vertretung und Auslieferung:  
PICTOPIA COMICS — Bilder für Leser  
Sebastian Broskwa  
Lichtensteinstraße 64/4, A-1090 Wien  
T: +43 (0) 676 93 00 789 / F: +43 (0) 1 922 37 38  
office@pictopia.at / www.pictopia.at

### **Schweiz**

Vertretung und Auslieferung:  
Kaktus Verlagsauslieferung  
Räffelstr. 11, CH-8045 Zürich  
T: +41 (0) 44 517 82 27 / F: +41 (0) 44 517 82 29  
auslieferung@kaktus.net / www.kaktus.net