



ISBN 978-3-95640-242-5  
544 Seiten, farbig,  
15,3 x 21,4 cm, Klappenbrochure  
EUR [D] 29,00 | EUR [A] 29,90

## TILLIE WALDEN AUF EINEM SONNENSTRAHL

Aus dem Englischen  
von **BARBARA KÖNIG**  
Handlettering von **OLAV KORTH**

Mia ist das neueste Mitglied an Bord eines Raumschiffs, dessen Mannschaft zerfallene Weltraumarchitektur restauriert. Für Mia wird die Gemeinschaft schnell zu einer zweiten Familie, doch die Erinnerungen an ihre Zeit im Internet, als sie sich in die geheimnisvolle neue Schülerin Grace verliebte, lassen sie nicht los. Zusammen macht die Crew sich auf zu einer gefährlichen Reise ans Ende der Galaxie...



ISBN 978-3-95640-195-4  
320 Seiten, farbig,  
15,3 x 21,4 cm, Klappenbrochure  
EUR [D] 29,00 | EUR [A] 29,90

## TILLIE WALDEN WEST, WEST TEXAS

Aus dem Englischen  
von **BARBARA KÖNIG**  
Handlettering von **OLAV KORTH**

Bea ist von zu Hause abgehauen – ohne Auto, ohne Plan. An einer Raststätte im texanischen Nirgendwo trifft sie auf Lou, und bald finden die beiden sich auf einem gemeinsamen Roadtrip wieder. Doch seitdem die zwei jungen Frauen auch eine eigenartige verlorene Katze an Bord geholt haben, passieren merkwürdige Dinge: Das Wetter spielt verrückt, zwei unheimliche Männer verfolgen sie, und während sich die Landschaft um sie herum zu einer surrealen Welt verformt, fahren die beiden immer weiter, auf der Suche nach einer Stadt, die keiner kennt und die auf keiner Karte existiert.

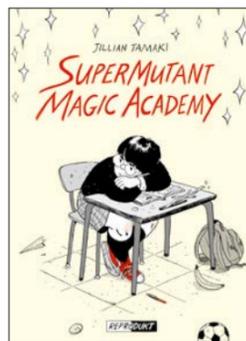


ISBN 978-3-95640-180-0  
144 Seiten, schwarzweiß,  
17 x 25,5 cm, Klappenbrochure  
EUR [D] 20,00 | EUR [A] 20,60

## MARIKO TAMAKI & JILLIAN TAMAKI SKIM

Aus dem Englischen von **SVEN SCHEER**  
Handlettering von **MICHAEL HAU**

Skim ist 16 und angehende Wicca-Hexe. An der privaten Mädchenschule, die sie besucht, fühlt sie sich fremd, und selbst ihre beste Freundin Lisa nervt sie. Als der Exfreund einer Klassenkameradin sich das Leben nimmt, bricht an der Schule der Bewältigungs- und Präventionswahn aus. Nichts, was sie etwas angeht, findet Skim, die in ihrem ganz persönlichen Gefühlschaos steckt, seit sie sich nach der Schule heimlich mit ihrer Neo-Hippie-Englischlehrerin Miss Archer trifft. In diesen verwirrenden Zeiten ist Skims Tagebuch ihr treuester Begleiter...

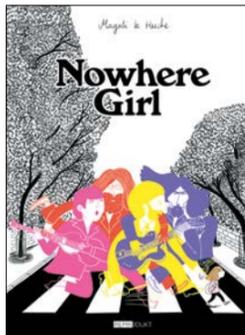


ISBN 978-3-95640-167-1  
280 Seiten, schwarzweiß & farbig,  
16 x 21,5 cm, Klappenbrochure  
EUR [D] 24,00 | EUR [A] 24,70

## MARIKO TAMAKI & JILLIAN TAMAKI SUPERMUTANT MAGIC ACADEMY

Aus dem Englischen von **JAN DINTER**  
Lettering: **ALEXANDRA RÜGLER**  
Font: **JILLIAN TAMAKI**

An der SuperMutant Magic Academy sollen junge Mutanten und Hexen ihre Superkräfte entfalten. Doch trotz ihrer übernatürlichen Fähigkeiten bleiben sie nicht verschont von den alltäglichen Strapazen des Internatslebens: aussichtslose Schwärmereien, Sinnfragen, Identitätssuche und Lethargie prägen den Alltag der jungen Zaubermutanten – nur eben gespickt mit einer Prise Magie. Und so versucht sich die schräge Campusgemeinschaft mit Frechheit, Sarkasmus und mal derbem, mal tiefsinnigem Humor durch den Schulalltag zu retten.

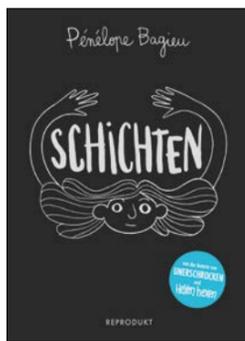


ISBN 978-3-95640-359-0  
120 Seiten, farbig,  
20,5 x 27,5 cm, Hardcover  
EUR [D] 24,00 | EUR [A] 24,70

## MAGALI LE HUCHE NOWHERE GIRL

Aus dem Französischen  
von **SILV BANNENBERG**  
Handlettering von **CÉLINE MERRIEN**

Magali le Huche erzählt von der Phobie, die sie dazu brachte, sich zwei Jahre lang von der Schule zurückzuziehen. Vor allem aber erzählt sie von der Leidenschaft, die ihr Zuflucht bot – Beatles, Beatles, Beatles –, von der langsamen Rückkehr in die Schule und den ersten Schritten als Künstlerin. Dabei lässt sie das Paris der 1990er-Jahre mit unzähligen unterhaltsamen Details wiederauferstehen. Wie Alice im Wunderland gleitet sie in ein Paralleluniversum, und wir tauchen kopfüber ein in einen schillernden Wirbelwind der Farben!



ISBN 978-3-95640-332-3  
144 Seiten, schwarzweiß,  
17 x 24 cm, Flexicover  
EUR [D] 24,00 | EUR [A] 24,70

## PÉNÉLOPE BAGIEU SCHICHTEN

Aus dem Französischen  
von **SILV BANNENBERG**  
Handlettering von **CÉLINE MERRIEN**

Nach ihren viel beachteten Comics UNERSCHROCKEN, CALIFORNIA DREAMIN' und HEXEN HEXEN widmet sich Pénélope Bagieu nun ihrer eigenen Geschichte: SCHICHTEN ist der erste autobiografische Comic der Französin, in dem Geschichten aus ihrer Kindheit und Jugend das Porträt der erwachsenen Frau zeichnen, die sie geworden ist.

Eine ebenso amüsante wie anrührende autobiografische Erzählung, in der sie einen zärtlichen Blick auf das kleine Mädchen und die junge Frau wirft, die sie einmal war.

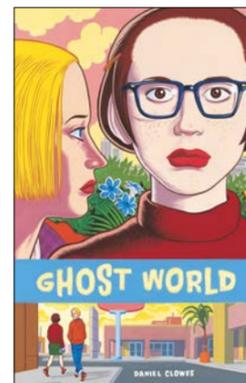


ISBN 978-3-95640-160-2  
160 Seiten, farbig,  
17 x 17 cm, Hardcover  
EUR [D] 18,00 | EUR [A] 18,50

## KATJA KLENGEL GIRLSPLAINING

Warum haben wir vor dem Wort „Vulva“ mehr Angst als vor „Voldemort“? Müssen wir uns wirklich für unsere Körperbehaarung schämen? Wieso werden im Schulunterricht hauptsächlich männliche Autoren gelesen? Und warum sind die Geschlechterrollen bei Kinderspielzeug in den fünfziger Jahren des vorigen Jahrhunderts stecken geblieben?

In GIRLSPLAINING geht Katja Klengel diesen Fragen auf den Grund und schildert mit Humor und schonungsloser Offenheit ihre persönlichen Erfahrungen und vermeintlichen Unzulänglichkeiten – und was es für sie bedeutet, heute eine Frau zu sein.



ISBN 978-3-95640-267-8  
80 Seiten, zweifarbig,  
17 x 26 cm, Hardcover  
EUR [D] 20,00 | EUR [A] 20,60

## DANIEL CLOWES GHOST WORLD

Aus dem Amerikanischen  
von **HEINRICH ANDERS**  
Handlettering von **DIRK REHM**

Daniel Clowes erzählt höchst subtil eine nur auf den ersten Blick bekannte Coming-of-Age-Geschichte. Seine knappen Dialoge, die mit sparsamen Zeichnungen haben GHOST WORLD zu einem Kultbuch gemacht, das von Terry Zwigoff mit Scarlett Johansson und Steve Buscemi in den Hauptrollen verfilmt wurde.

Zum 30-jährigen Jubiläum des Verlages jetzt neu als Hardcover-Ausgabe!

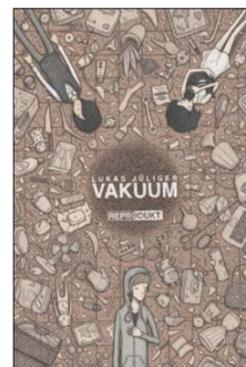


ISBN 978-3-95640-217-3  
168 Seiten, farbig,  
13,9 x 21,5 cm, Klappenbrochure  
EUR [D] 18,00 | EUR [A] 18,50

## LUKAS JÜLICHER UNFOLLOW

„Nature's Own Youtuber“ titelt das TIME Magazine über den mysteriösen Social-Media-Star Earthboi, dessen Videos und Posts ein Zeitalter des neuen, bewussteren Leben einzuläuten scheinen. Fernab der menschlichen Zivilisation teilt Earthboi im Internet sein Wissen und seine Erinnerungen, die zum Ursprung allen Lebens zurückreichen. Er kennt sämtliche Facetten der Natur und ihrer Schöpfungen, er war Zeuge ihrer Entstehung. Er weiß, welche Rolle ihm dabei zukommt, die Erde zu heilen. Und welche den Menschen...

Mit unterschwelligem Suspense spinnt Lukas Jülicher in UNFOLLOW eine moderne Fabel über alternative Lebensentwürfe, die Klimakrise und die bizarren Auswüchse der Influencer-Kultur.



ISBN 978-3-943143-15-7  
128 Seiten, farbig,  
16,5 x 24 cm, Klappenbrochure  
EUR [D] 20,00 | EUR [A] 20,60

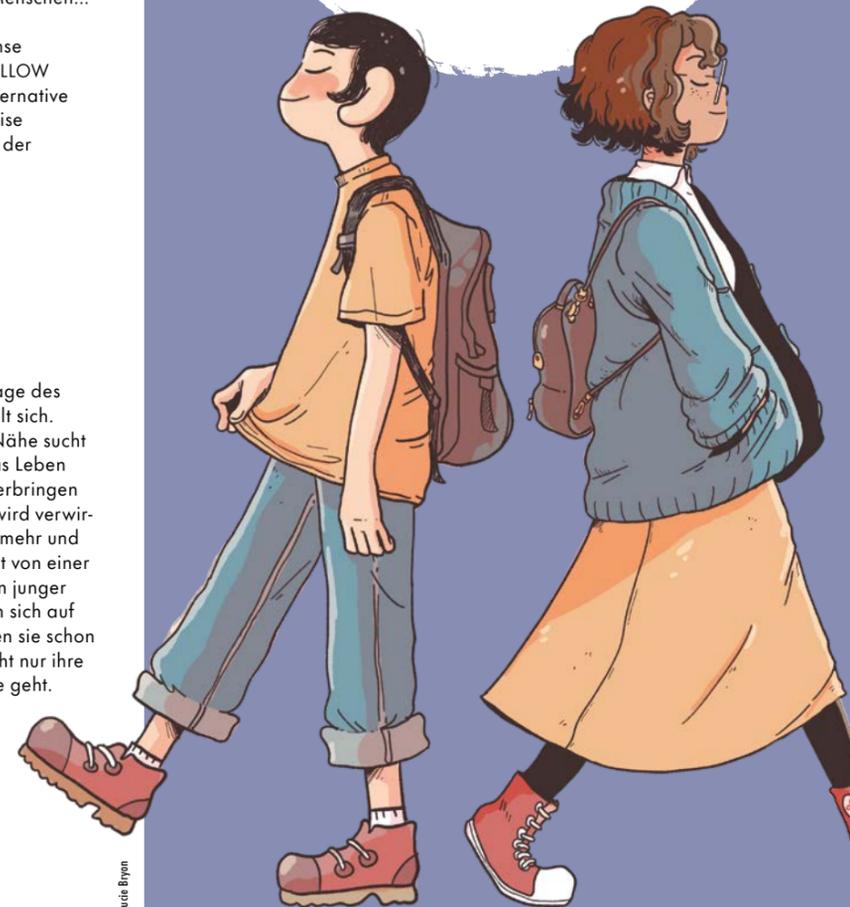
## LUKAS JÜLICHER VAKUUM

Es sind die ersten warmen Tage des Sommers. Ein Junge langweilt sich. Erst als ein Mädchen seine Nähe sucht und ihn anspricht, scheint das Leben interessant zu werden. Sie verbringen Zeit miteinander – die Welt wird verwirrend, beginnt zugleich aber mehr und mehr zu blühen. Bis die Stadt von einer Tragödie erschüttert wird: Ein junger Mensch stirbt. Als die beiden sich auf seine Spuren begeben, ahnen sie schon bald, dass es womöglich nicht nur ihre Schulzeit ist, die nun zu Ende geht.

VAKUUM destilliert das Gefühl des letzten Sommers, bevor sich alles für immer verändert.

REPRODUKT

YOUNG  
ADULT





ISBN 978-3-95640-388-0  
208 Seiten, farbig,  
17 x 21,5 cm, Klappenbrochur  
EUR [D] 20,00 | EUR [A] 20,60

## LUCIE BRYON DIEBIN

Aus dem Französischen  
von **SILV BANNENBERG**  
Handlettering von **OLAV KORTH**

Wie zum Teufel kommt diese edle Teekanne in Ellas Bett? Der teure Schmuck?! Das kitschige Tierstehum-sel?! Wenn sie sich doch nur an die Party in dieser Villa erinnern könnte, auf der sie am Vorabend gelandet war! Ein klassischer Fall von Filmriss. In bester Erinnerung hat sie hingegen, dass ihr großer Schwarm Madeleine auch auf der Feier war. Und wieder nichts gelaufen ist... Puh, unglücklich verschossen plus peinliche Anfälle von Kleptomanie – ein bisschen viel am frühen Morgen. Aber als Madeleine plötzlich vor der Tür steht und ihr ihre Liebe erklärt, scheint es doch ein Glückstag für Ella zu werden! Bis Maddy ihr erzählt, dass man sie am Abend zuvor auf der Party im Haus ihrer Eltern ausgeraubt hat. Ups...

Lucie Bryon schreibt und zeichnet eine witzige Feelgood-Romanze, die sich nicht nur durch einen unwiderstehlichen Strich und eine perfekt konstruierte Handlung auszeichnet, sondern auch das Herz berührt.



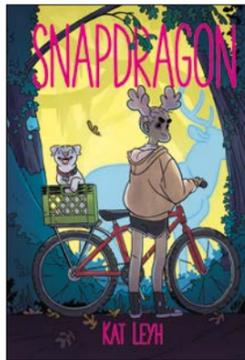
ISBN 978-3-95640-391-0  
444 Seiten, farbig,  
15,7 x 20,3 cm, Klappenbrochur  
EUR [D] 29,00 | EUR [A] 29,90

## MARIKO TAMAKI & JILLIAN TAMAKI ROAMING FÜNF TAGE IN NEW YORK

Aus dem Englischen  
von **MATTHIAS WIELAND**  
Lettering von **ANNA WEISSMANN**  
Font von **JILLIAN TAMAKI**  
Handlettering von **MICHAEL HAU**

New York! So lange schon wollten Danielle und Zoe gemeinsam die Stadt aller Städte erkunden: Kunst, Subkultur, Selfies am Times Square! Jetzt ist es endlich so weit. Die jungen Kanadierinnen stürzen sich in New Yorks Straßen – aufgeregt, albern und fest entschlossen, ihr kleines Stück vom Big Apple zu kosten. Doch Danielles Bekannte Fiona, die sich ihrem Kurztrip angeschlossen hat, bringt die langjährige Freundschaft rasch aus dem Gleichgewicht...

Vor der prächtig bebilderten Kulisse der geschäftigen Metropole fängt ROAMING eine queere Hals-über-Kopf-Romanze mit all ihrer herrlichen Unordnung ein. ROAMING ist die dritte Zusammenarbeit der preisgekrönten Autorinnen Mariko und Jillian Tamaki, die sich bereits mit SKIM und EIN SOMMER AM SEE als sensible Chronistinnen jugendlichen Gefühlschaos erwiesen haben.



ISBN 978-3-95640-386-6  
240 Seiten, farbig,  
14 x 20 cm, Hardcover  
EUR [D] 20,00 | EUR [A] 20,60

## KAT LEYH SNAPDRAGON

Aus dem Englischen  
von **MATTHIAS WIELAND**  
Lettering von **HANNA HANNIG**  
Font von **KAT LEYH**

In Snaps Stadt wohnt eine Hexe.

Zumindest geht das Gerücht um. Aber auf den ersten Blick scheint Snap die vermeintliche Hexe namens Jacks nur eine internetaffine alte Dame zu sein, die online Skelette von überfahrenen Tieren verkauft – nachdem sie ein klitzekleines Ritual durchgeführt hat, um deren Geister zur Ruhe zu bringen. Das ist ein bisschen gruselig, stimmt schon, aber Snap findet es auch irgendwie cool.

Je besser Snap ihre neue Bekannte jedoch kennenlernt, umso mehr beschleicht sie der Verdacht, dass Jacks womöglich wirklich über magische Kräfte verfügt – und eine beunruhigende Verbindung zur Vergangenheit von Snaps Familie zu haben scheint.

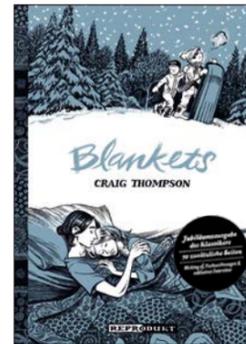
SNAPDRAGON ist ein magisch-realistischer Comic, der von wahrer Freundschaft, ungewöhnlichen Kräften und dem Anderssein erzählt.

»Eine einzigartige und perfekte Geschichte.«

Molly Knox Ostertag, *Autorin der WITCH BOY-Serie*



© Kat Leyh



ISBN 978-3-95640-397-2  
664 Seiten, schwarzweiß und farbig,  
17 x 24 cm, Hardcover  
EUR [D] 39,00 | EUR [A] 40,10



20-jähriges  
BLANKETS-  
Jubiläum

## CRAIG THOMPSON BLANKETS

Aus dem Amerikanischen  
von **CLAUDIA FLIEGE**  
Handlettering  
von **HARTMUT KLOTZBÜCHER**

Der Mittlere Westen der USA, tiefste amerikanische Provinz. Die frühen 1990er-Jahre. Der menschencheue Craig wächst in der rigiden Enge eines fundamental-christlichen Elternhauses auf. Während seine Mitschüler keine Gelegenheit verpassen, ihre Jugend auszuleben, wartet Craig im Grunde schon jetzt nur noch darauf, dass im Himmel alles besser wird. Bis er im Ferienlager Raina kennenlernt, die sein Leben für immer verändern soll...

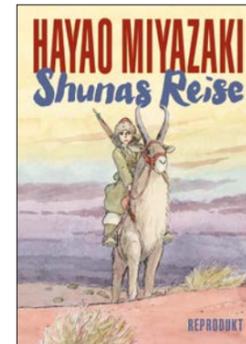
In seiner autobiografischen Graphic Novel erzählt Craig Thompson auf richtig und kunstvoll von jugendlicher Verwirrung zwischen Sehnsucht und Schmerz, seiner Liebe zu Gott, dann zu einem Mädchen, schließlich davon, wie er beide verlor und zur Kunst kam. Zum 20-jährigen Jubiläum der Erstveröffentlichung erscheint BLANKETS in einer opulenten Neuauflage, erweitert um zahlreiche zusätzliche Illustrationen und Kommentare.

»BLANKETS ist ein großer amerikanischer Roman.«  
*Time*

»Craig Thompsons Talent als Erzähler ist überwältigend.«  
Sebastian Handke, *Süddeutsche Zeitung*



© Craig Thompson



ISBN 978-3-95640-395-8  
160 Seiten, farbig,  
15,3 x 21,6 cm, Hardcover  
EUR [D] 20,00 | EUR [A] 20,60

## HAYAO MIYAZAKI SHUNAS REISE

Aus dem Japanischen  
von **NORA BIERICH**  
Lettering von **ALEX CHAUVEL**

Shuna, der Prinz eines armen Reichs, sieht verzweifelt zu, wie sich sein Volk bei der Ernte des wenigen Getreides, das auf seinen Ländern gedeiht, zu Tode schuftet. Als ihm ein Reisender eine Samenprobe aus einem geheimnisvollen westlichen Land überreicht, macht er sich auf die Suche nach der Quelle des Kornes und träumt von einem besseren Leben für seine Untertanen. Es dauert nicht lang bis er ein stolzes Mädchen namens Thea kennenlernt. Nachdem er sie aus der Gefangenschaft befreit hat, wird er von ihren Feinden verfolgt, und während Thea nach Norden flieht, setzt Shuna seinen Weg nach Westen fort, um schließlich das Land des Göttervolkes zu erreichen.

Wird Shuna Thea jemals wiedersehen? Und wird er es schaffen, von seiner Suche nach dem goldenen Korn nach Hause zurückzukehren?

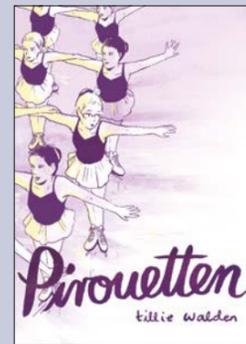
Der legendäre Zeichner und Regisseur Hayao Miyazaki hat mit SHUNAS REISE einen märchenhaften Manga-Klassiker geschaffen, der nun erstmals in deutscher Sprache erscheint!

»Mit seinen abendfüllenden Zeichentrickfilmen hat Hayao Miyazaki Menschen in aller Welt verzaubert und wurde zur Ikone der zeitgenössischen japanischen Anime-Kunst.«  
*Die Zeit*



© Studio Ghibli

## TASCHENBUCH-BESTSELLER



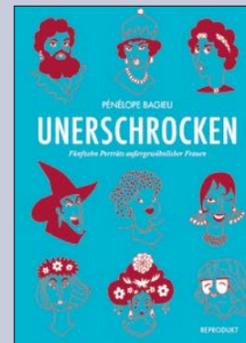
TILLIE WALDEN  
PIROUETTEN  
TASCHENBUCH

ISBN 978-3-95640-287-6  
400 Seiten, zweifarbig,  
13 x 18 cm, Softcover  
EUR [D] 9,90 | EUR [A] 10,20



MARIKO & JILLIAN TAMAKI  
EIN SOMMER AM SEE  
TASCHENBUCH

ISBN 978-3-95640-216-6  
320 Seiten, einfarbig,  
13 x 18 cm, Softcover  
EUR [D] 9,90 | EUR [A] 10,20



PÉNÉLOPE BAGIEU  
UNERSCHROCKEN 1  
TASCHENBUCH

ISBN 978-3-95640-349-1  
144 Seiten, farbig,  
14,8 x 20,2 cm, Softcover  
EUR [D] 14,00 | EUR [A] 14,40



PÉNÉLOPE BAGIEU  
UNERSCHROCKEN 2  
TASCHENBUCH

ISBN 978-3-95640-350-7  
168 Seiten, farbig,  
14,8 x 20,2 cm, Softcover  
EUR [D] 14,00 | EUR [A] 14,40

### REPRODUKT

Gottschedstr. 4 / Aufgang 1,  
13357 Berlin | www.reprodukt.com  
Mai 2023 | Die Rechte für die  
Abbildungen liegen bei Reprodukt  
und den jeweiligen Autor:innen.  
Alle Rechte vorbehalten.

© Lucie Bryon

© Mariko & Jillian Tamaki

